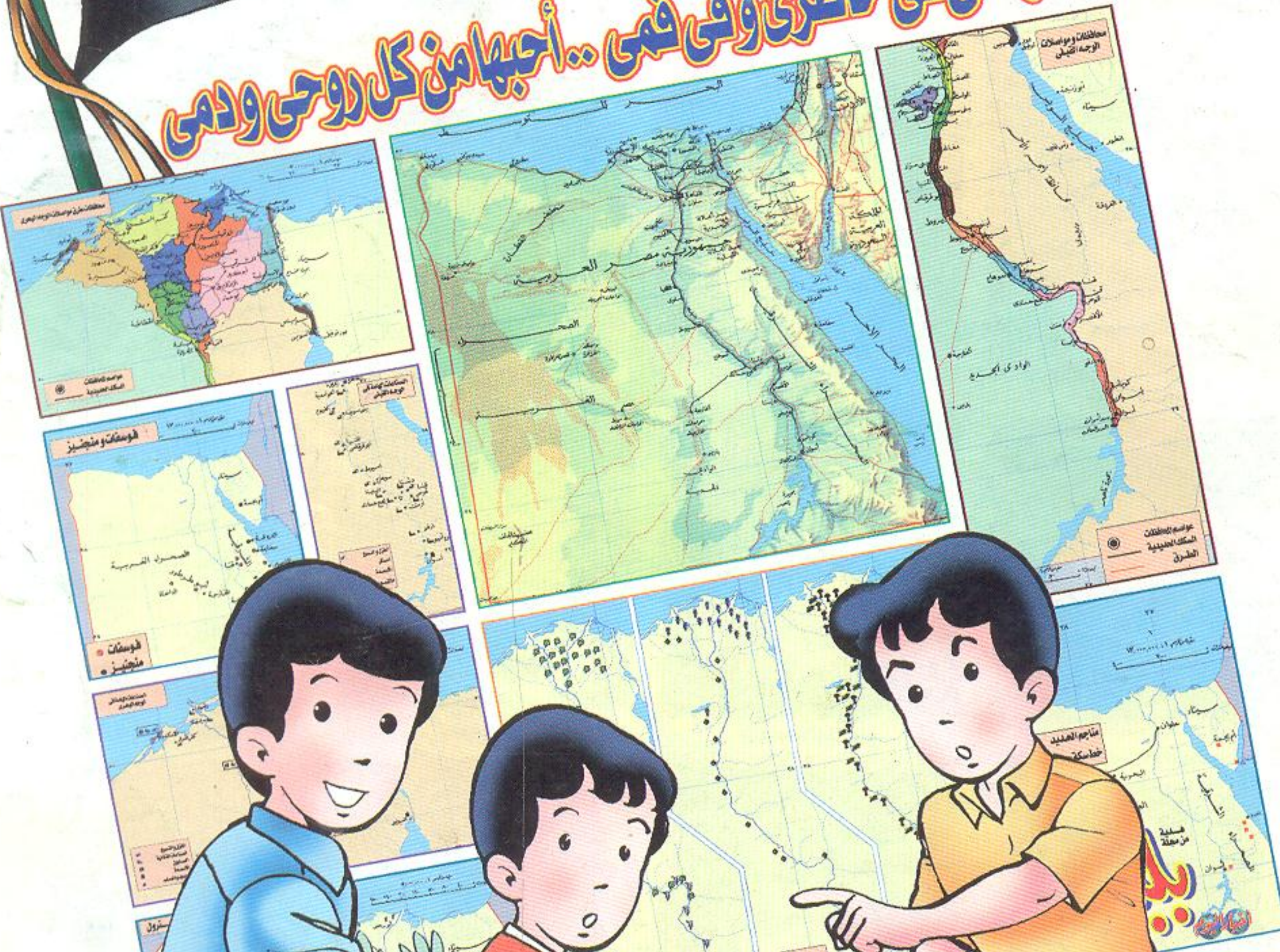


إطلبه من البائع..
بوسن خريطة مصر

الرئيس
محمد حسني مبارك
رئيس جمهورية مصر العربية



مصر التي في خاطري وفي فمي .. أحبها من كل روحي ودمي



عبد الشافي سيد



مجلة الأبطال

أخبار اليوم

BOLBOL

Children Weekly Magazine

في الحرية مع ..

لأثر السنونو

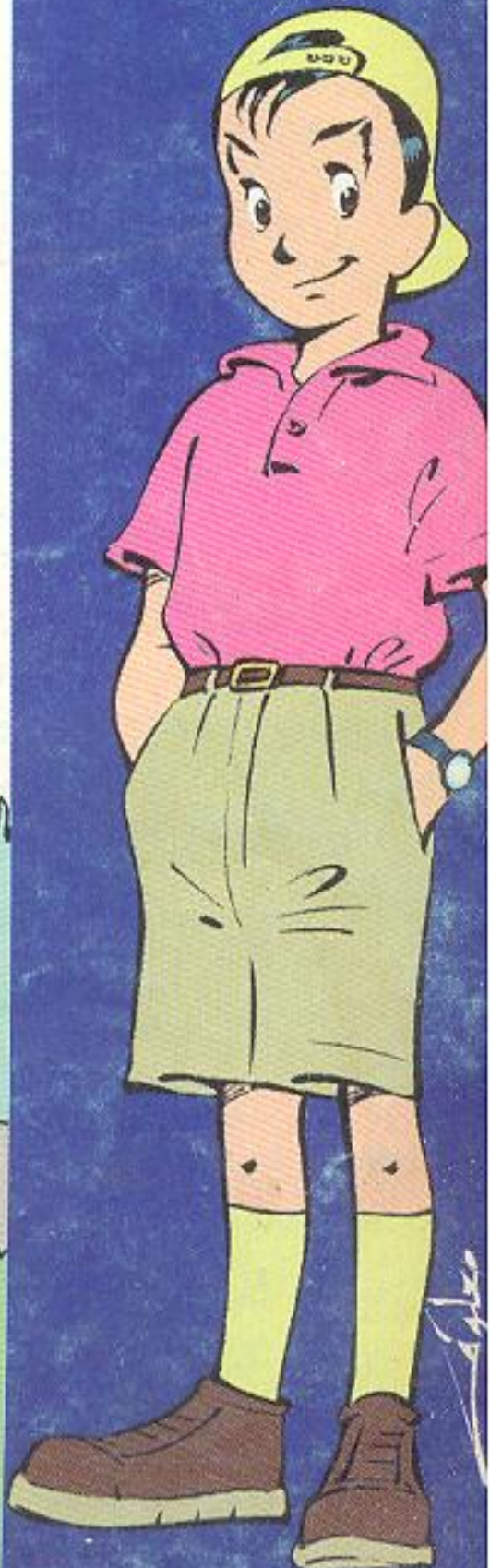
السنة الأولى - العدد الثامن

السبت ٤ رجب ١٤١٩ هـ -

٢٤ أكتوبر ١٩٩٨ م

Volume 1- Issue No. 8

Saturday 24 oct. 1998





علاء ابراهيم محمد



نور ان ابراهيم عبدالرازق



كريم جمال صقر



دينا فوزي



كريم عارف مصطفى



امنيه مدكور



رشا محمد سمير



ساره مجدى على



شريف نبيل فاروق



حازم عز الدين



انجي عماد عبد الحميد



سيد اسماعيل



اسراء محمد منتصر



اسماء محمد على



كريم صلاح



محمد فيصل الشحات



نورهان وليد



علياء محمد حمزه



محمود صباح نصر



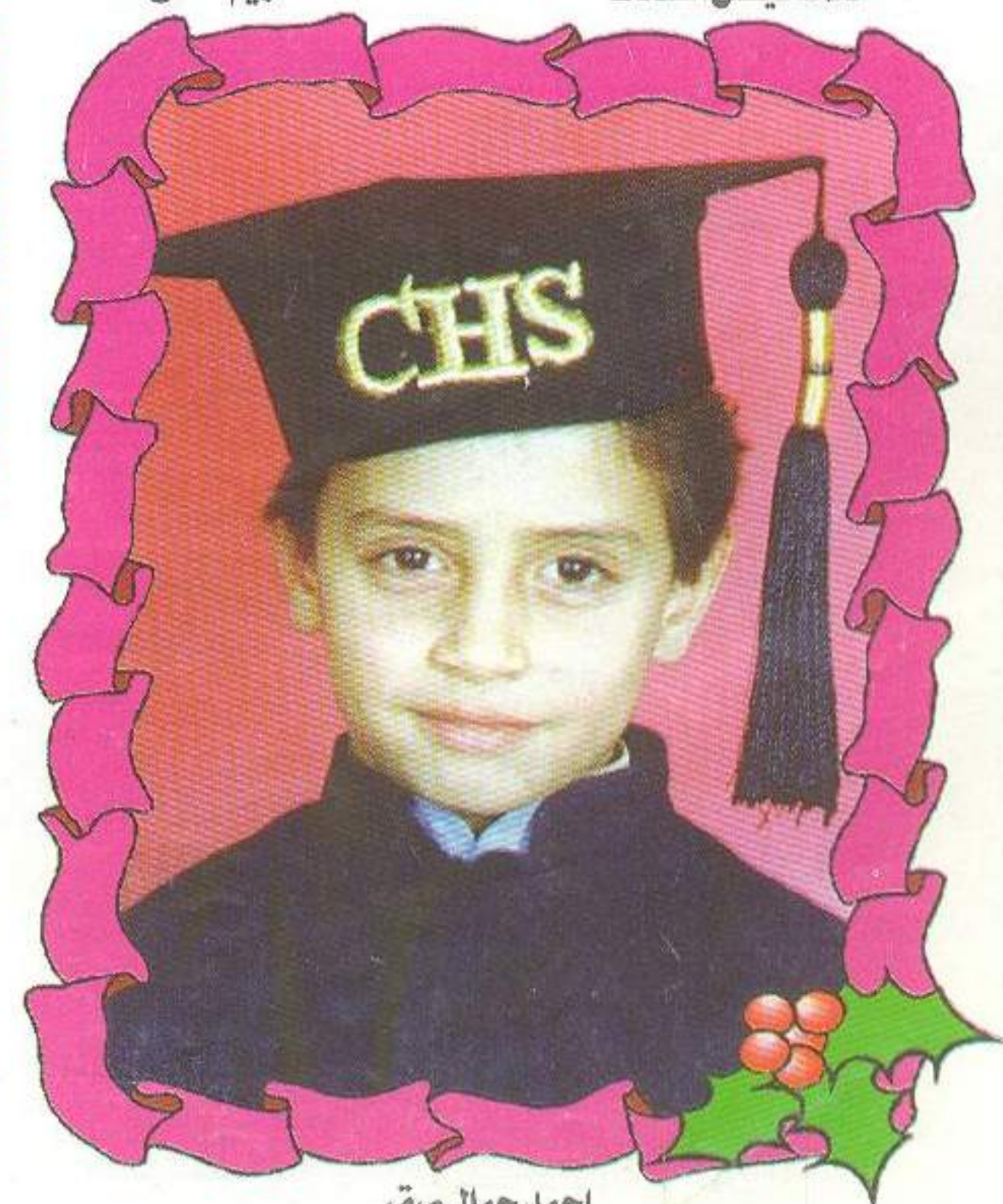
عبدالله محمد عبدالله



محمد احمد دياب



مارتن ممدوح زخاري



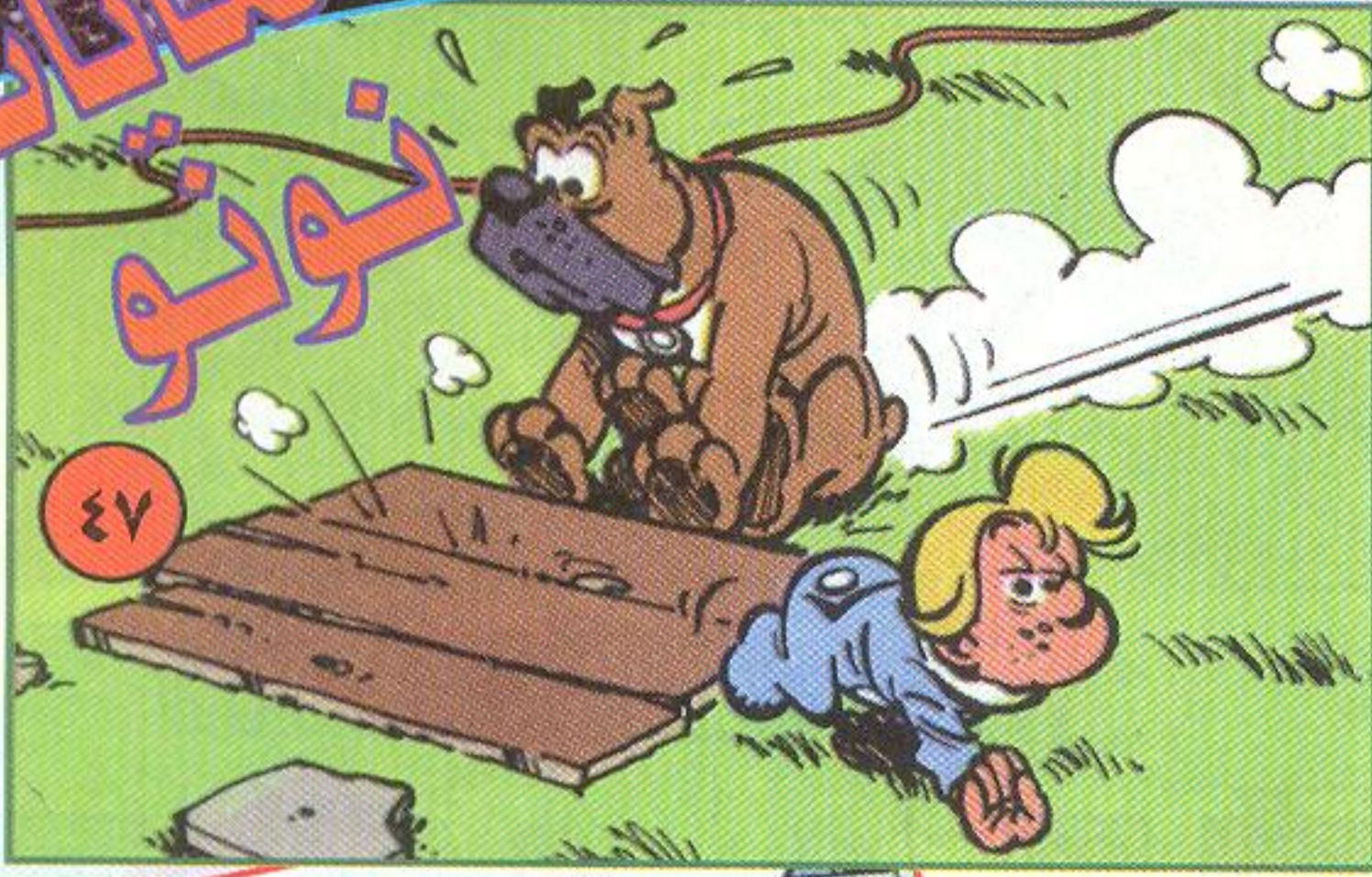
احمد جمال صقر

تحقيق العدد عن ..

طائر الطنان ..

٤٣

حكايات
نوبو



٤٧

الثلاثي
الغريب

٢١

٩



الشاويش عطيه ..

١٦

مادة صعبة ومادة سهلة

هذا الأسبوع يا أصدقائي أود أن أناقش معكم قضية هامة وهي أن الكثير منكم يقسم المواد الدراسية إلى قسمين هما : المواد السهلة والمواد الصعبة ، وبالتالي فإنكم تعطون الأولوية في الاستذكار للمواد السهلة التي تحبون الاسترسال فيها والوقت الفائض يكون من نصيب المواد الصعبة ، وأنا في الحقيقة لا أوافق الأصدقاء الذين يصنفون المواد هذا التصنيف الغير عملي .. لماذا ؟

لأن كل المواد الدراسية المقررة هي مواد مفيدة وكلها سهلة الاستيعاب ، وكل ما في الأمر أن هناك بعض المواد التي تحتاج وقتاً أكثر لمذاكرتها وذلك لأنها تعتمد على التركيز الشديد أثناء قراءة دروسها مثل التجارب العملية والعمليات الحسابية الطويلة ، ولهذا ..

فيجب عند تقسيم وقت الاستذكار أن يتم توزيع هذا الوقت توزيعاً متناسباً مع طبيعة كل مادة حتى يأخذ كل كتاب حقه من العناية الواجبة . وأنا في انتظار رسائلكم التي تناقش كل ما يعترض طريقكم نحو الحصول على أعلى الدرجات في امتحانات نهاية العام .

مؤنس زهيري

رسوم الأطفال ..



سبوت عن دار

أنباء اليوم

رئيس مجلس الإدارة

براهيم سعد

رئيس التحرير

مؤنس زهيري

عنوان مجلة بيلبل :

٦ شارع الصحافة مبنى

دار أخبار اليوم

بني الرئيسي : ٥٧٨٢٥٠٠ -

٥٧٨٢٦٠

بني الصحفي : ٥٧٨٢٨٠٠ -

٥٧٨٢٩٠

كس المؤسسة : ٥٧٨٢٥١٠ -

٥٧٨٢٥٢

كس الإعلانات : ٥٧٨٢٥٣٠ -

الإشتراكات السنوية

داخل مصر ٧٨ جنيهاً

خارجاً : الدول العربية ٥٢

دول أمريكا : دول أوروبا

وإتحاد البريد الأفريقي

٧ دول أمريكا : الولايات

المتحدة وكندا ٩٥ دولار

مريكي : اليابان وأستراليا

ودول أمريكا الجنوبية

١٣ دولار أمريكي : السداد

نقدًا أو بشيك لأمر أخبار

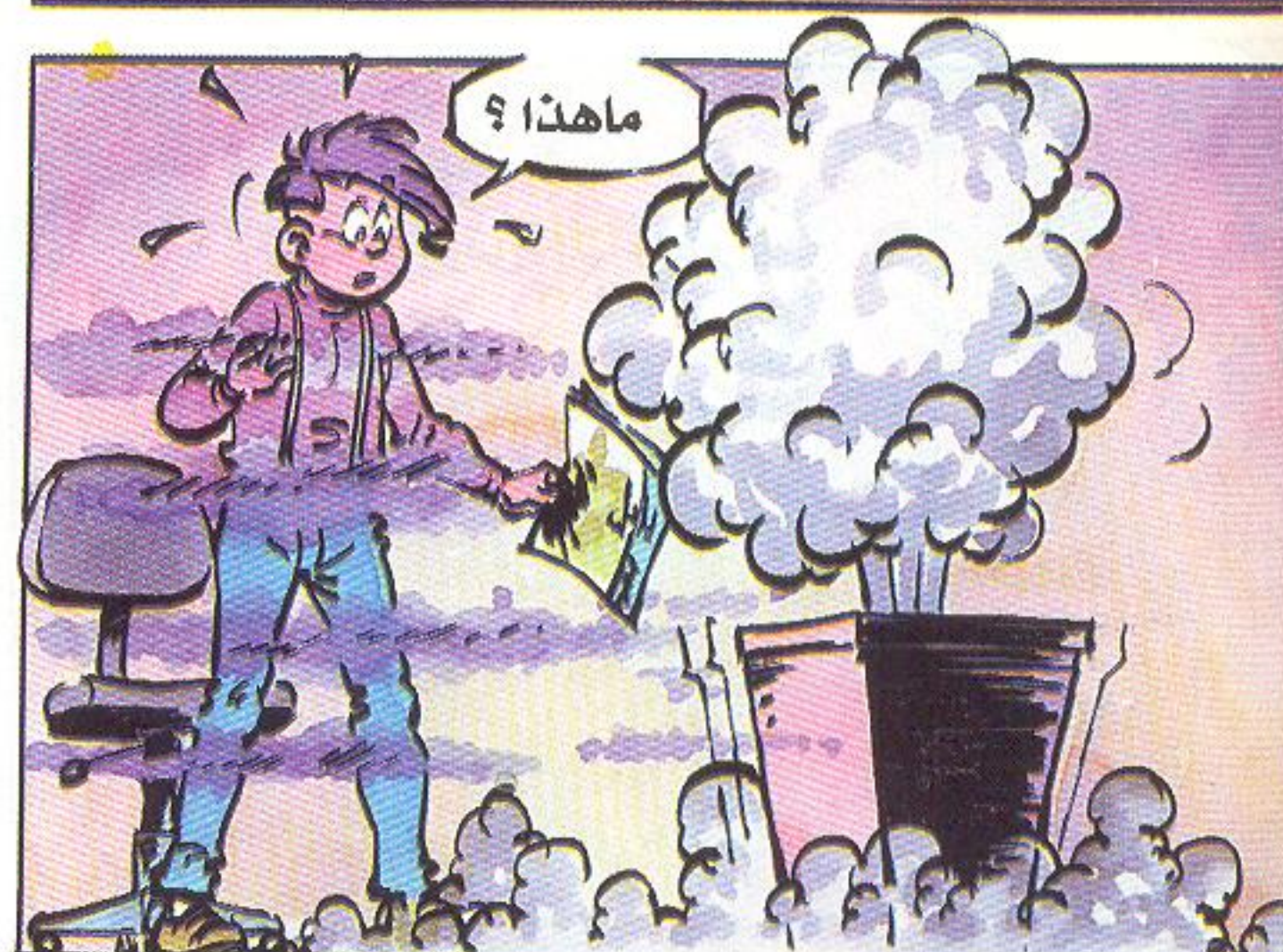
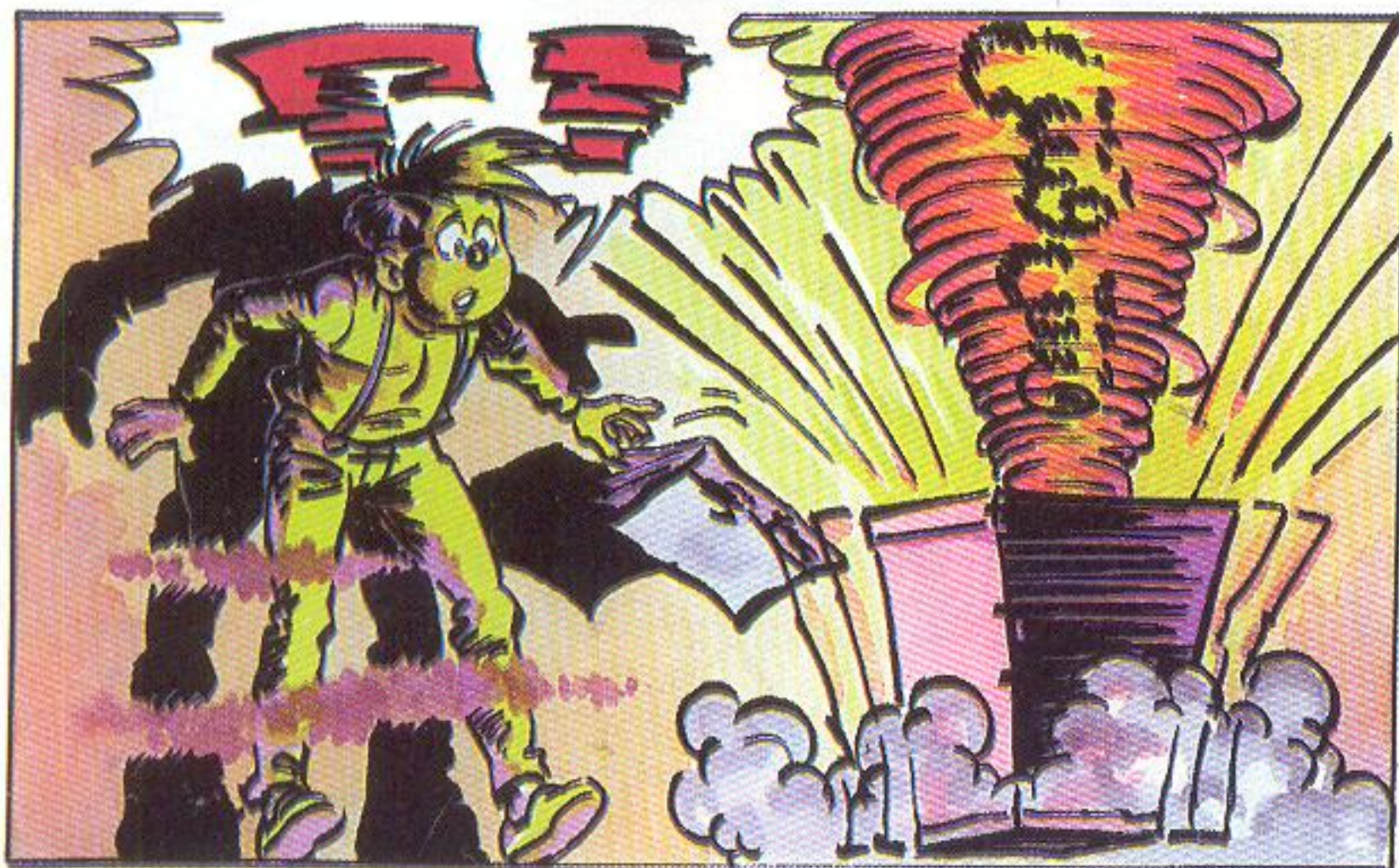
يوم ٣ (١) شارع الصحافة

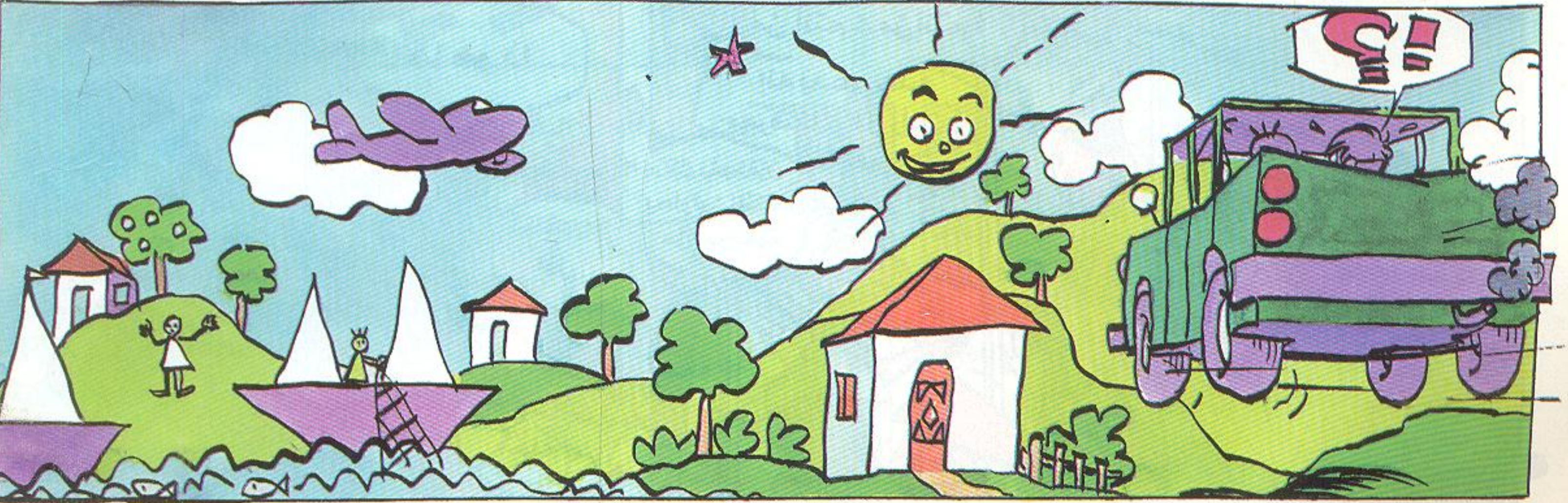
القاهرة -

رسوم الأطفال الجميلة

سيناريو ورسوم: د شريف القار

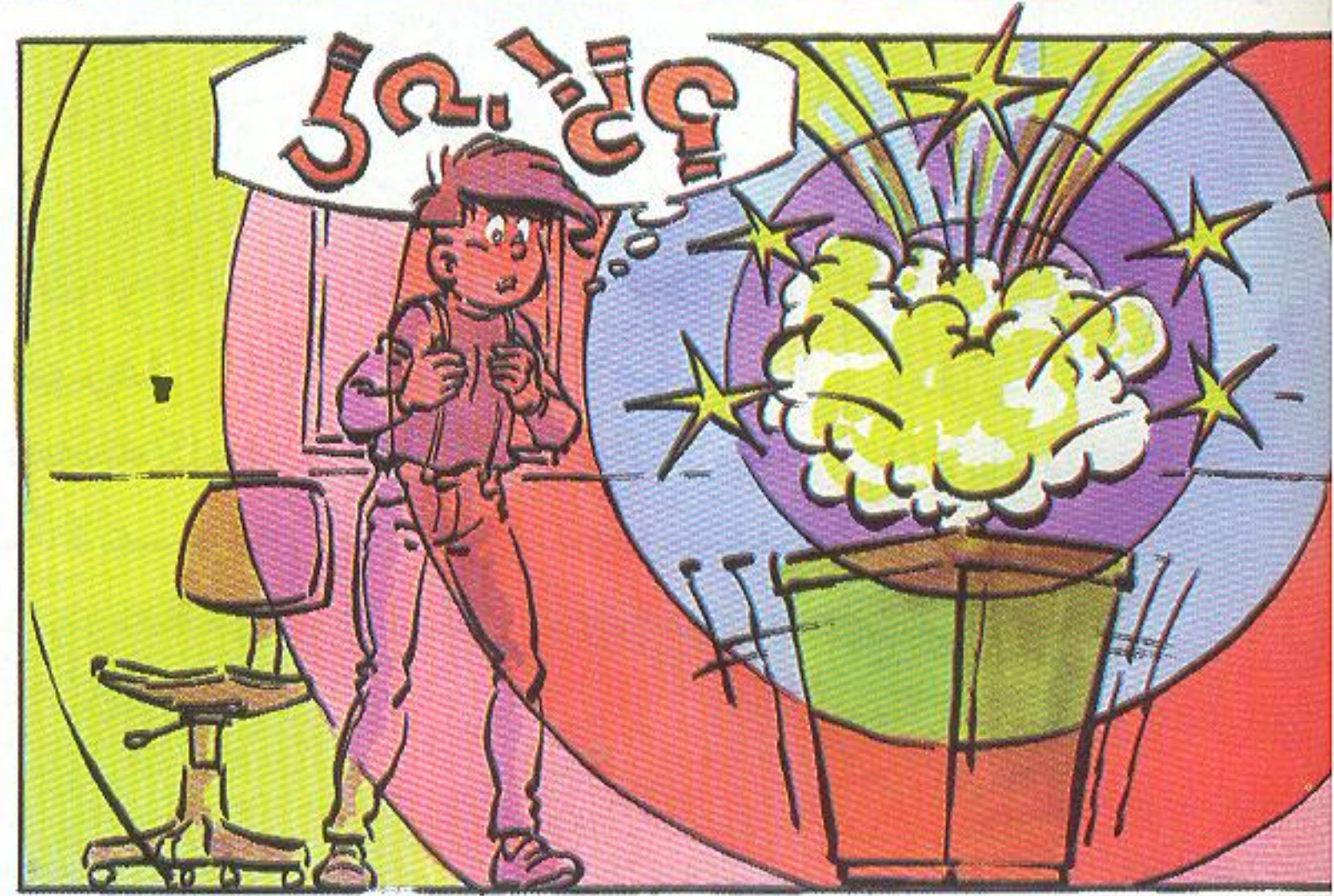
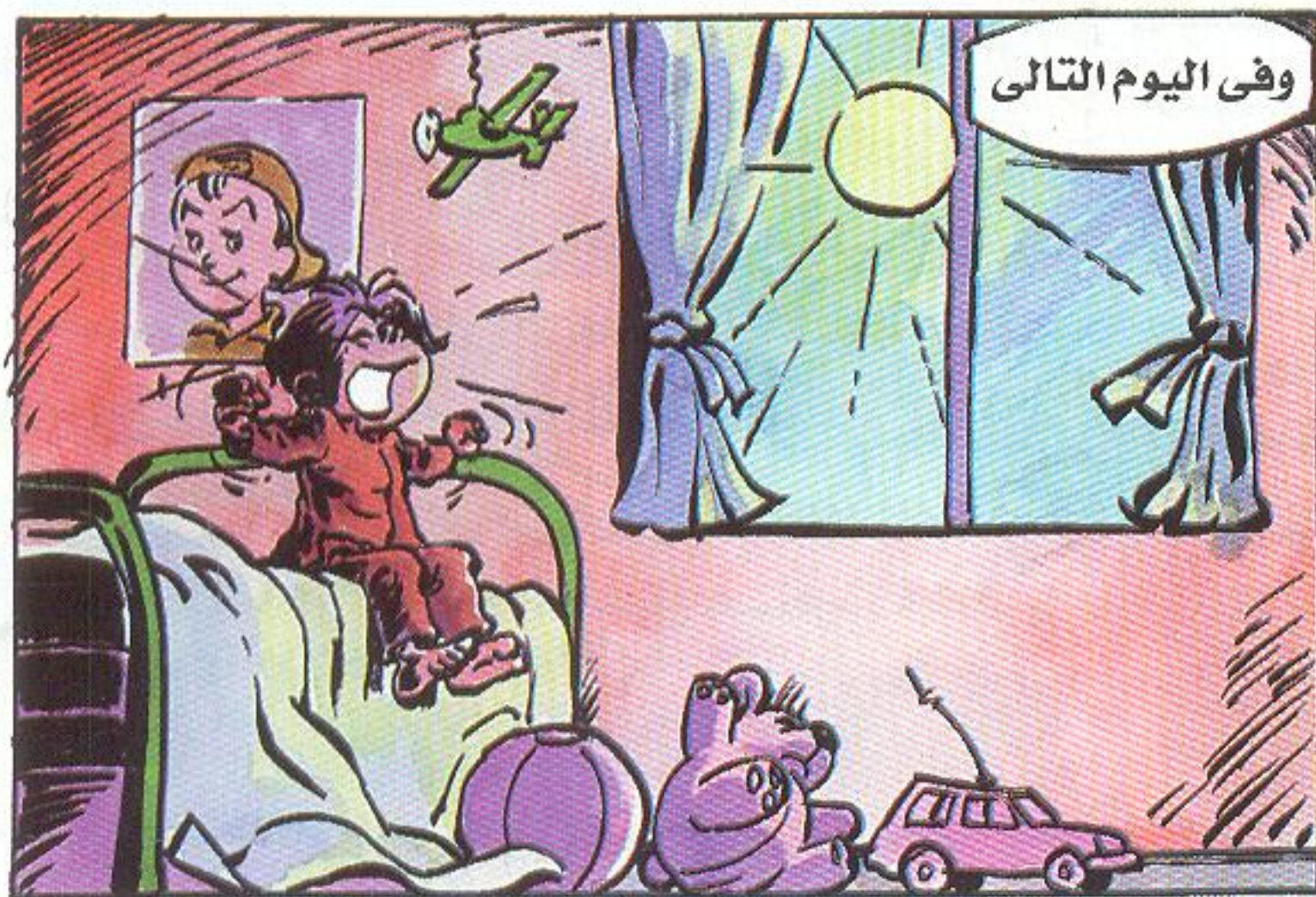


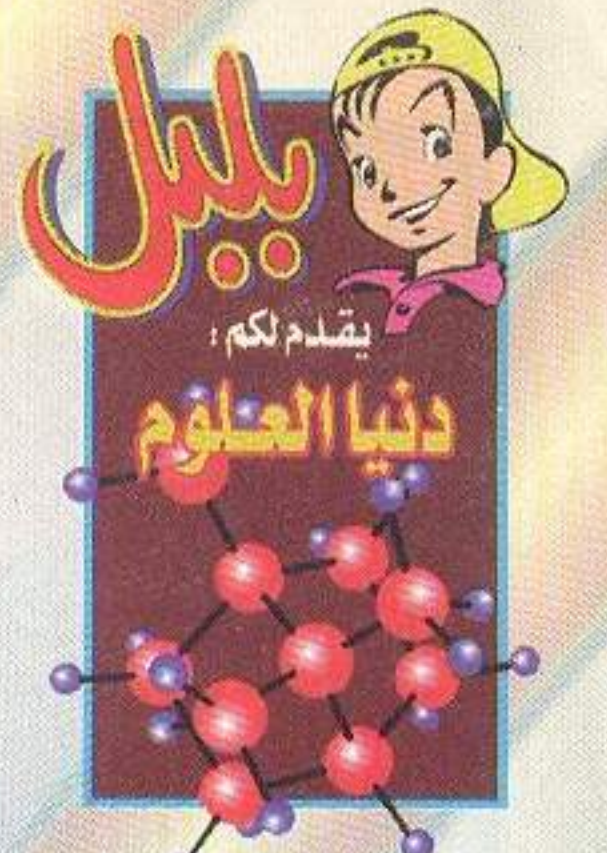












بقلم: د. نبيل فاروق

الشبكة العجيبة.. (الإنترنت)

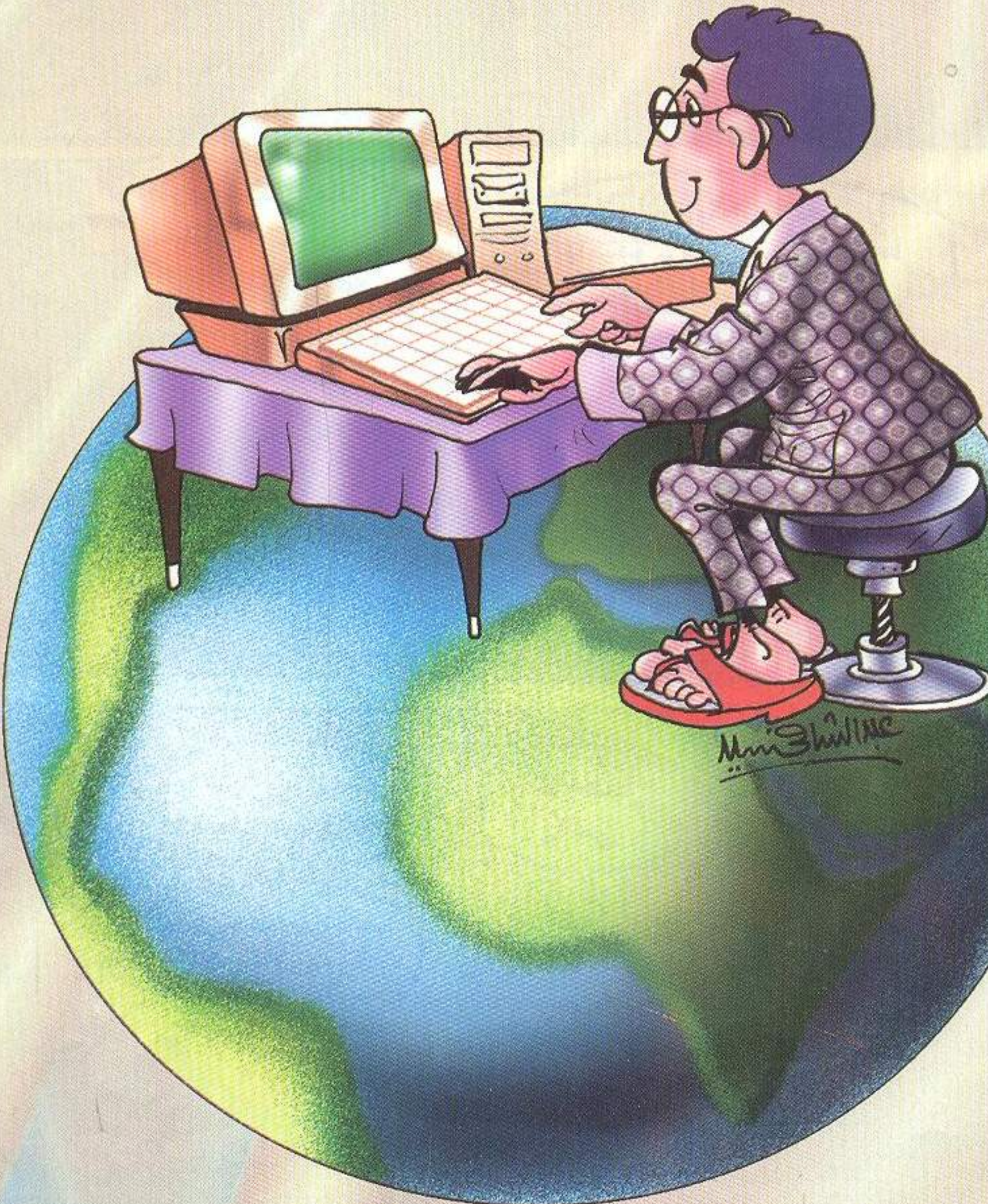
فى الاتصـالات، يعرفها العالم اليوم باسم (الانترنت).. وكلمة (انترنت) هذه هى اختصار لعبارة (INTERNATIONAL NETWORK) او (الشبكة العالمية)، وهذا المصطلح حديث للغاية، حتى أنك لن تجده فى أية موسوعة، صدرت قبل عام ١٩٩٦، لأن

(الانترنت) لم تبدأ عملها كشبكة عالمية، وإنما بدأت كشبكة اتصالات عسكرية محدودة، تربط بين أجهزة الكمبيوتر، فى الإدارات العسكرية المختلفة، مثل قيادة الجيش، والمخابرات، والأمن القومى، وغيرها. ولفهم ما تعنيه كلمة الشبكة، دعونا نتصور مجموعة من

التلاميذ، فى عدة مدارس مختلفة، ولكنهم يقيمون فى منزل واحد، مما يتيح لكل منهم معرفة كل المعلومات الممكنة، عن مدارس الآخرين.. هكذا تقريبا، بدأت فكرة شبكة المعلومات، ثم تطور الأمر، كما لو أن هؤلاء التلاميذ قد وجدوا وسيلة اتصال بمجموعة

أخرى، فى بناية أخرى، فى حي مختلف، او مدينة تبعد عنهم عدة كيلومترات، وراحوا يتبادلون معهم معلوماتهم.. ولو رحنا نطور هذه الفكرة مرات ومرات، فسنصل الى معنى وطبيعية (الانترنت).. انها عبارة عن شبكة لانهائية فى الاتصالات، بين ملايين مصادر المعلومات والمحتاجين لمعرفة، عن طريق أجهزة الكمبيوتر، بحيث يمكن لأى فرد فى الشبكة، أن يتصل، أو يحصل على المعلومات، أو يمنحها لأى فرد آخر، فى أى مكان فى العالم، عبر خطوط الهاتف، أو الأقمار الصناعية..

هل يمكنكم تخيل كم المعلومات الهائل، الذى يمكن الحصول عليه، من شبكة كهذه؟.. إنها بحق شبكة عجيبة... بل اعجب شبكة معلومات عرفها الانسان.. حتى هذه اللحظة..



هل ترغب فى معرفة أحدث طراز لسيارات السباق؟.. هل تريد التحدث الى خالتك فى (امريكا)، دون أن تدفع سوى ثمن مكانة محلية؟.. هل تحب أن تشتري كتابا عن الأطباق الطائفة، دون أن تغادر منزلك؟.. كل هذا، مع مئات الأشياء الأخرى، صار فى الممكن أن تصنعها الآن، وانت جالس أمام شاشة الكمبيوتر فى منزلك..

بضغطة زر واحدة، يمكنك أن تجوب العالم كله، وتلتقى بالمشاهير، وتحصل على أحدث المعلومات، وتعرف آخر الأخبار، بل وتتعلم لغات جديدة، أو تدرس مادة بأكملها، من خلال شبكة مذهلة

قطقوط والقارة ذات القمرين



ووجه قطقوط تفكيره نحو سعيد
بالاشتراك مع اصداقائه الراموشا...

قطموط ينتظرك في
جزيرة راموشا...

وہکنا..

قطموط ينتظرك في
جزيرة راموشا... قطموط
.. ينتظرك...



قطقوط ينتظرك
في جزيرة
راموشا... قطقوط
ينتظرك في
جزيرة راموشا...

... في جزيرة...
...راموشا...

قطقوط
ينتظر
في جزيرة
راموشا...
قطقوط
ينتظر...

...قط..
قطقوط.. في
جزيرة...
راموشا..



نعم يا قاطقو ط...
نعم... نعم... لقد
فهمت...



..سعيد.. ٥٥..
سعيد.. ماذا
يحدث؟ استيقظ!

هه؟ ماذا؟ آه إنه
أنت يا دودو! ماذا
تريد مني؟

أنا... لاشيء.. ولكنك كنت
تعلم بصوت عال... قل لي
هل تعرف قطقوط؟ لقد
كنت تكلمه في حلمك!

من؟ أنا؟
ولكنى..



لا تنكر.. لقد سمعتك
بنفسى تقول : نعم
يا قاطقوط لقد فهمت،
ما رأيك فى هذا ؟

هذا غريب .. ولقد
سمعت صوت يقول
لى ققطوط
ينتظرك فى جزيرة
راموشا ..



اذا.. هذا حقيقي..
انت تعرف
قطقوط؟

هه... نعم ولكنها قصة
طويلة... المهم هل تعرفين
جزيرة راموشا؟

نعم.. إنها
قريبة من
هنا... لماذا؟

أفنا سنذهب اليها
إرتدي ملابسك
بسرعة..



أبي لا يريد
ذلك... يجب أن
تظل هنا..

إذا كان قطقوط هنا فلن نخسر شيئاً.. وعلى العموم والدك لا يعرف أنني أعرفه، أسرعى فسنذهب ونعود بسرعة..

هناك !!
يوجد ضوء..

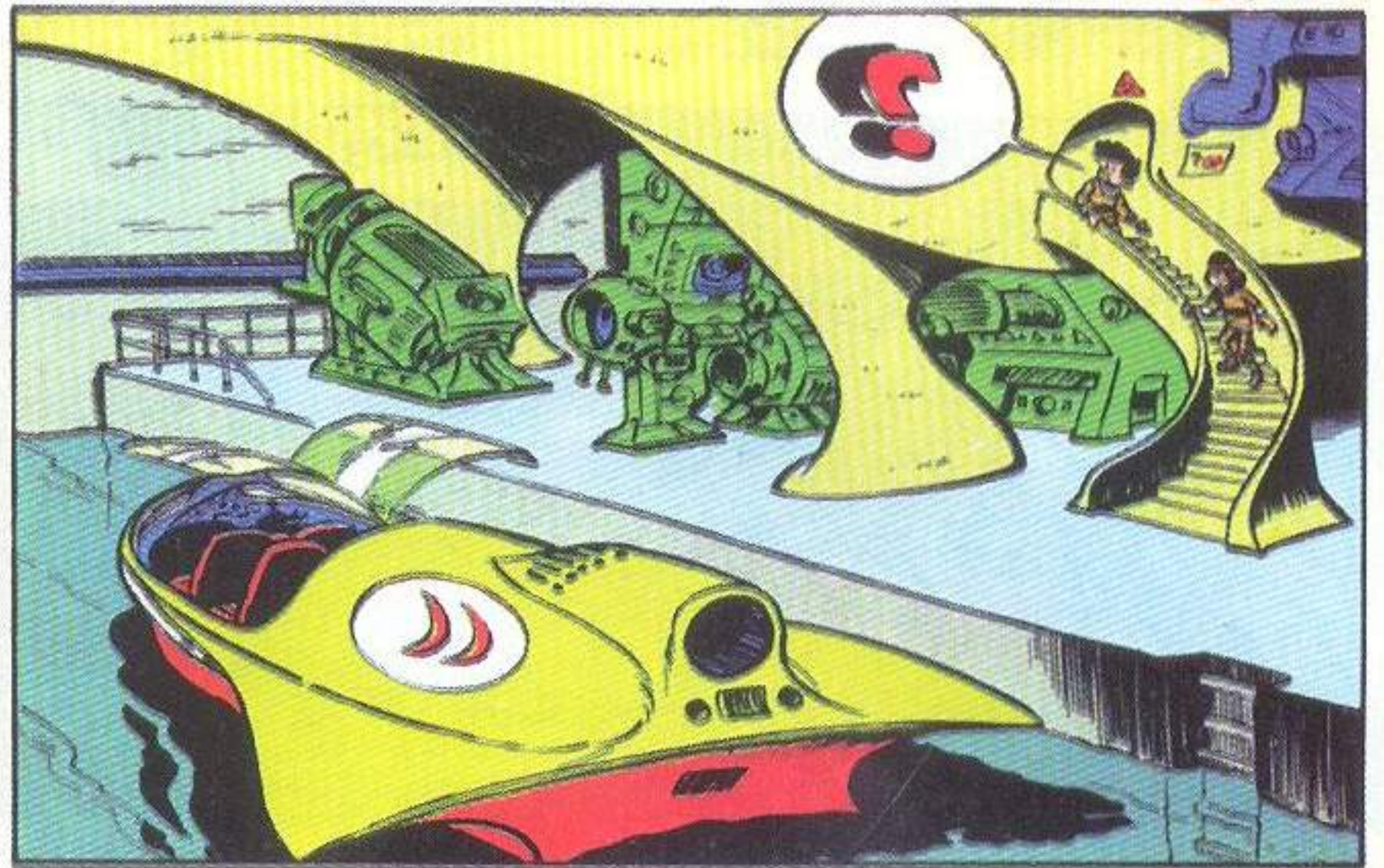


طار قطوط مع الراموشا الى القارة ذات القمرين للبحث عن سعيد وفي نفس الوقت وصل سعيد وعمه الى قريتهما انتظارا لفحص كرموزومات ذاكرة سعيد في معمل الابحاث، ونجح احد الراموشا في العثور على سعيد وأخبر قطوط الذي صمم على مقابلة سعيد وطلب من الراموشا مساعدته...



هل نسيت جهاز المراقبة
والانذار؟ فليس معي
مفتاح اغلاقهما، ومن هنا
سنكون في مأمن من
المتربصين...

هل تسمحين وتشرحي
لي لماذا نذهب من هنا
وليس ببساطة من
السطح؟



لا تقل ذلك لاي شخص...
فهذا سر عائلي، استعد
سنطلق...



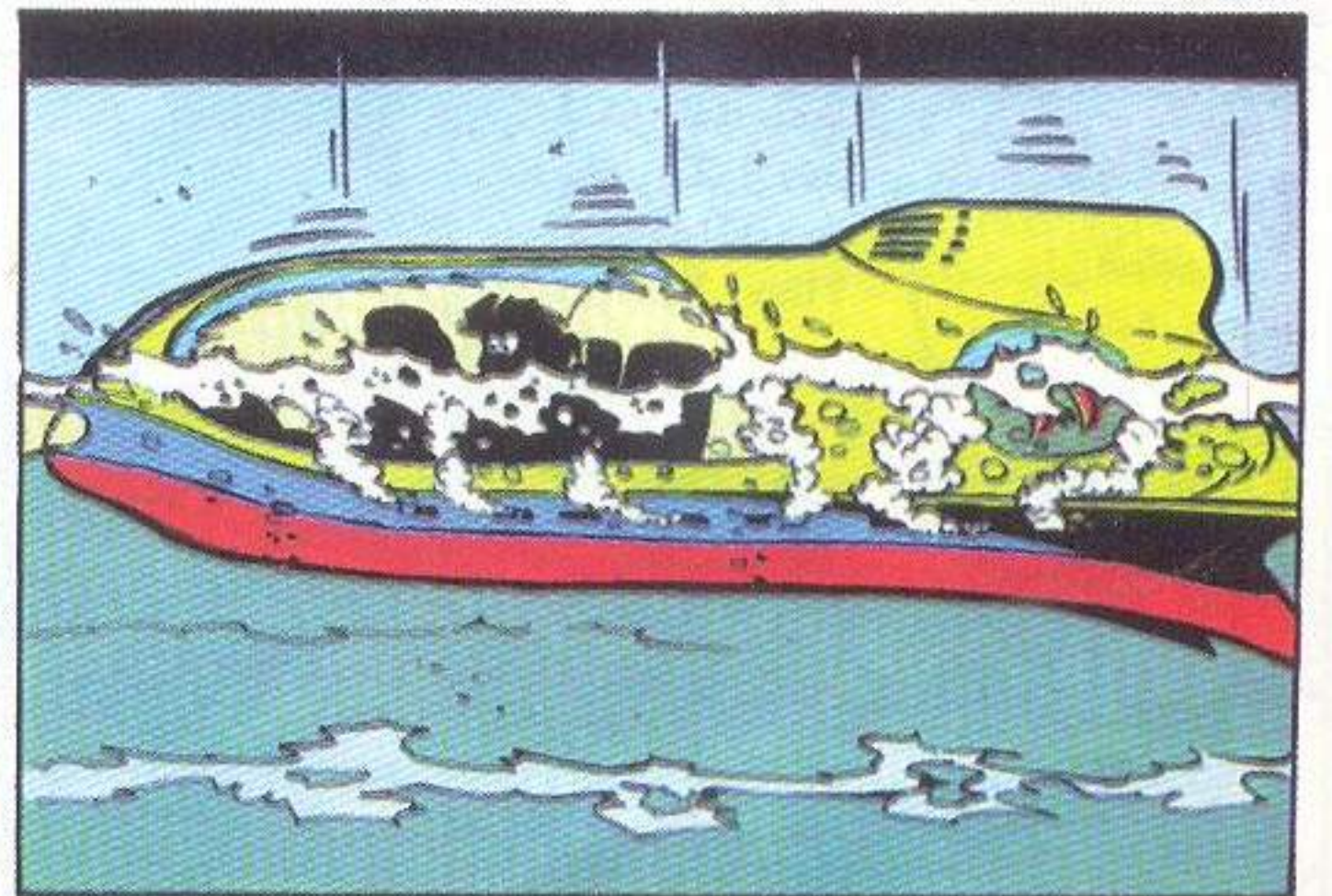
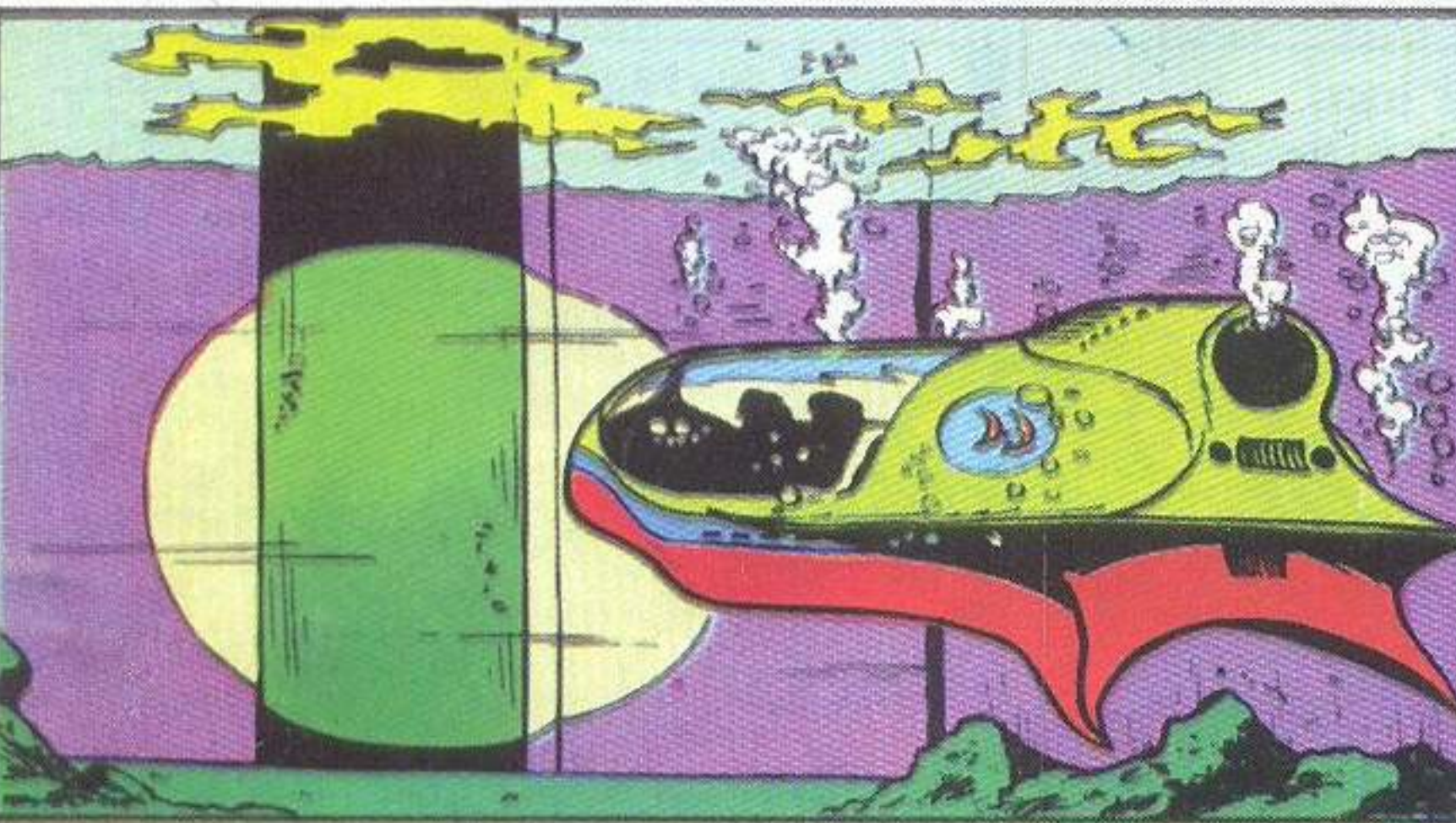
انه ليس اهتماما بالاناقة..
ولكنه اهتماما بالامان،
فبواسطة الحلق يستطيع ابي
ان يعرف مكاننا بالضبط.. فلا
احد يعلم ماذا يمكن ان
يحدث...



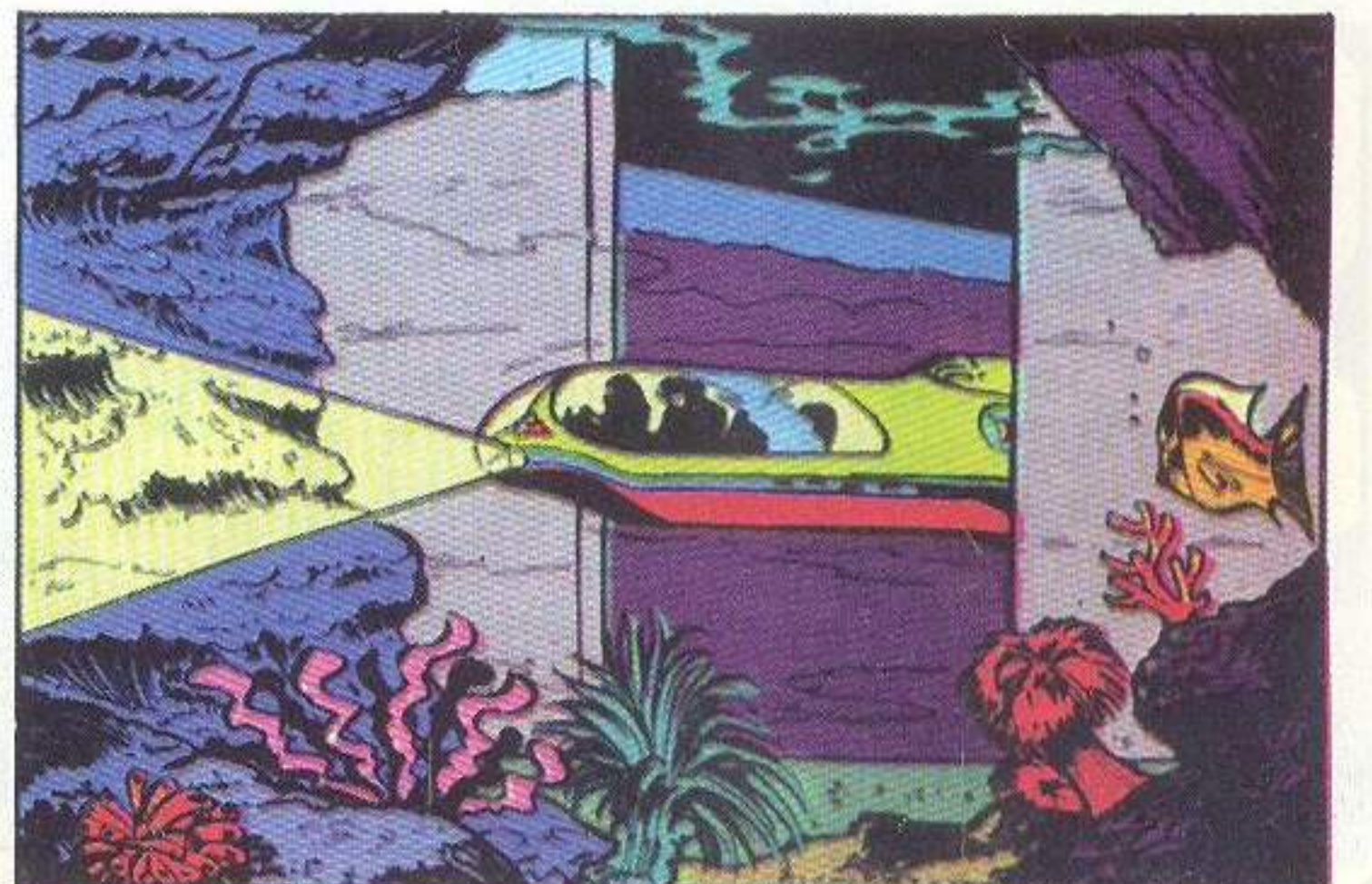
هل ترين ان هذا الوقت هو
المناسب للاعتناء بأناقتك؟ هه؟



هل أعجبك
هذا الحلق؟



سوف نبقى قليلاً في الماء
حتى لا يلاحظنا أحد ..





لا تتحركوا ..



كيرا ابق معي هنا
والآخرين يذهبوا..



عظيم..
سنقبض
عليه

انتى اعرفه فهو الفتى
الذى كان مع كوكرفى
المحطة الرئيسية



هل الميدالية التى ألبسها
تحمينى من أسلحتهم ؟

لا.. لا.. إنتظر..
ابق هنا !



انت ايها الفتى، تعال
هنا ! والآخرين
لا يتحركوا فأنتم
محاصرين



ما هذا ؟! الراموشا !
لقد نسيتهم من زمن
بعيد....



يا ف

يا ف



!

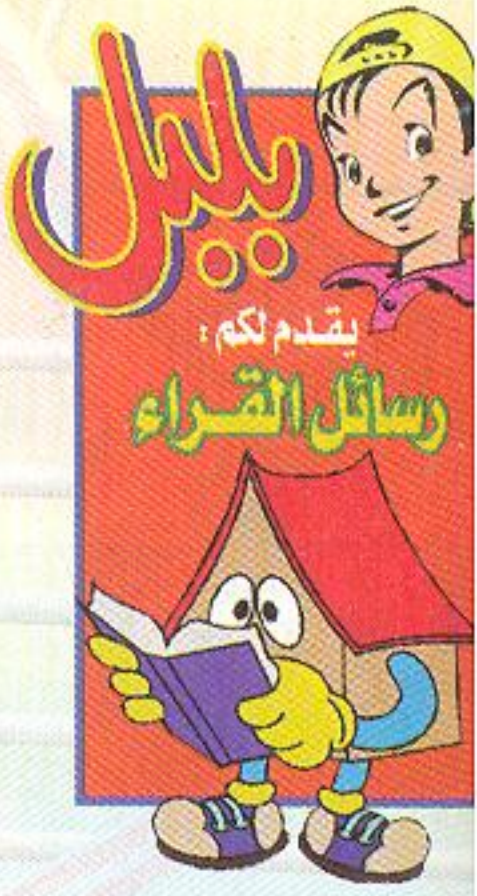


أاااااااا



ماذا تفعل فى هذه
الحالة ؟

لا اعرف ! فأنا لا
افهم ما حدث !..



إعداد: عواطف الشرييني

فزرة

كوب مملوء وقع ولم تتساقط
منه ولا قطرة ماء
واحدة.. لماذا؟
الحل: لأن الكوب كان مملوء
بالحليب
أحمد لم تذكر لنا ماذا كان
سيحدث إذا كان الكوب مملوء
بالعصير؟
أحمد صبحي / الاسكندرية

اليمامة الحمقاء

ذهب صياد الى الغابة
ليصطاد الطيور.. لكنه
لم يجد ما يصطاده..
واستمر هذا الحال
حتى آخر النهار.. يأس
الصياد وهم بالرجوع
وهنا رآته يمامة حمقاء
كانت تقف فوق فرع
شجرة.. فسألته
اليمامة: ماذا تريد أيها
الصياد؟
فاستدار الصياد نحو
الصوت فرأها.. وقال: لا
أريد غيرك وصوب
سهمه نحو اليمامة
فوقعت على الأرض
وهي تقول «لوصنت
لساني لصنت حياتي»
عبدالله تيمور
سوهاج
قصة قصيرة وجميلة
ونخرج منها بحكمة
مفيدة

طلباتك أیه؟

أرجو اضافة باب للفكاهات
بالمجلة
وأن يكون حل اللفز
البوليبي في العدد التالي
لاعطاء الفرصة للاصدقاء
أن يشاركوا في الحل. واطافة باب يتناول قصة
حياة وكفاح شخصية هامة في المجتمع المصري أو
العربي أو العالمي واتمنى أن أصبح صديقة دائمة
للمجلة ومندوبة صحفية لها.

آيات اسماعيل عبدالفتاح
١٥ سنة

مدرسة مصر الجديدة النموذجية الثانوية
للبنات

أهلا وسهلا بك صديقة للمجلة والبطاقة
الصحفية في الطريق

تهنئة من القلب

نهنتكم من قلوبنا
بالنجاح الباهر للعدد
الأول لمجلة بلبل
وندعو الله لكم بمزيد
من النجاح والتوفيق
في كل الاعداد المقبلة.
عمرو أحمد نوح
مي أحمد نوح
الزرقا - محافظة
دمياط

أضف الى معلوماتك

من أسماء الرسول عليه الصلاة والسلام
اطلق على سيدنا محمد عليه الصلاة
والسلام أسماء منها: أحمد - محمود
- مصطفى - طه - الهادي - الأمين - الصادق
مياد احمد عبد الرحيم
مدرسة الراعى الصالح - شبرا

معلومات تهكم

ينتج العنكبوت نوعين من الخيوط..
احدهما لاصق والآخر غير لاصق..
وهو يستطيع أن يميز بين النوعين
وذلك عن طريق حاسة اللمس غير
العادية التي يتمتع بها.
هل تتصور يا صديقي أن فيلم الرسوم المتحركة الذي
يستغرق عرضه ٥ دقائق.. يحتاج الى ٧٢٠٠ رسما فكل
ثانية تحتوي على ٢٤ رسما يتم تصوير كل رسم منها على
حده ثم يتم تركيب الصوت المسجل من قبل على الفيلم..
لتراه أنت بعد ذلك.
من مشاهير الحيوانات والطيور:
أشهر هدهد.. هدهد سليمان
أشهر كلب: كلب أصحاب الكهف
أشهر ثعبان: ثعبان موسى
أشهر حوت: الذي ابتلع سيدنا يونس ثم رده الى
الشاطئ..

علمنا من رسالتك أنك تمارس لعبة «الجودو» في اتحاد
الشرطة الرياضي وحصلت على الحزام البرتقالي من
ثلاثة أشهر فقط.. وانك سباح قديم وحصلت على مركز
أول بشبرا كرمك «صدر» وهذا يجعلنا أولا: نحبيك على
اهتمامك بالتفرق الرياضي ثانيا: نرسل اليك البطاقة
الصحفية سريعا جدا

محمد صبرى محمد على
مدرسة التوفيقية الثانوية بشبرا

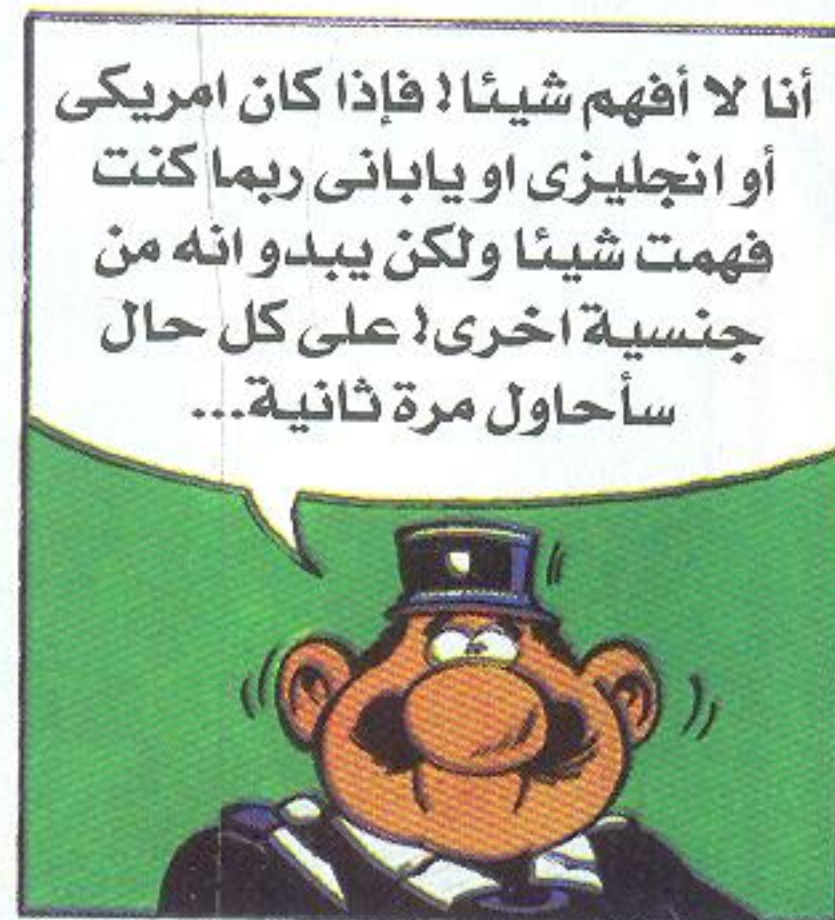
الجوهرية

جوهرة الويفر



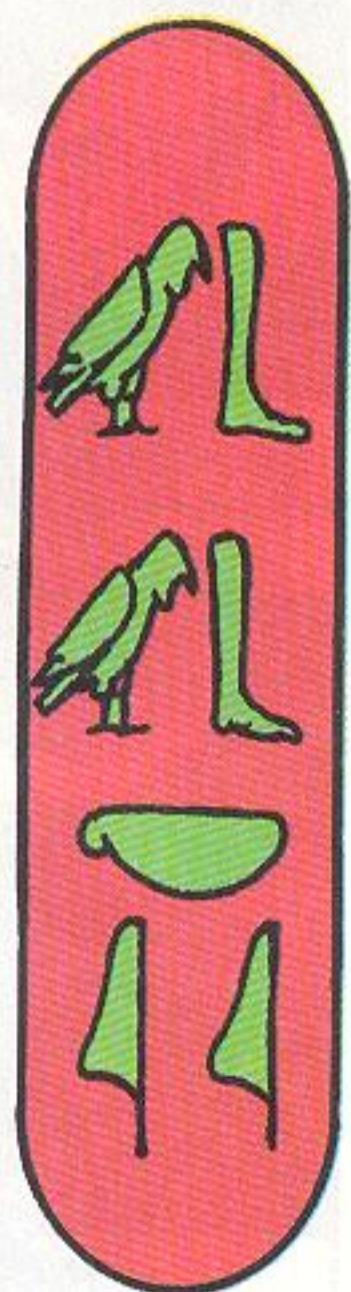
أحلى طعام

وكالة الاخبار للاعلان





بابا ككي



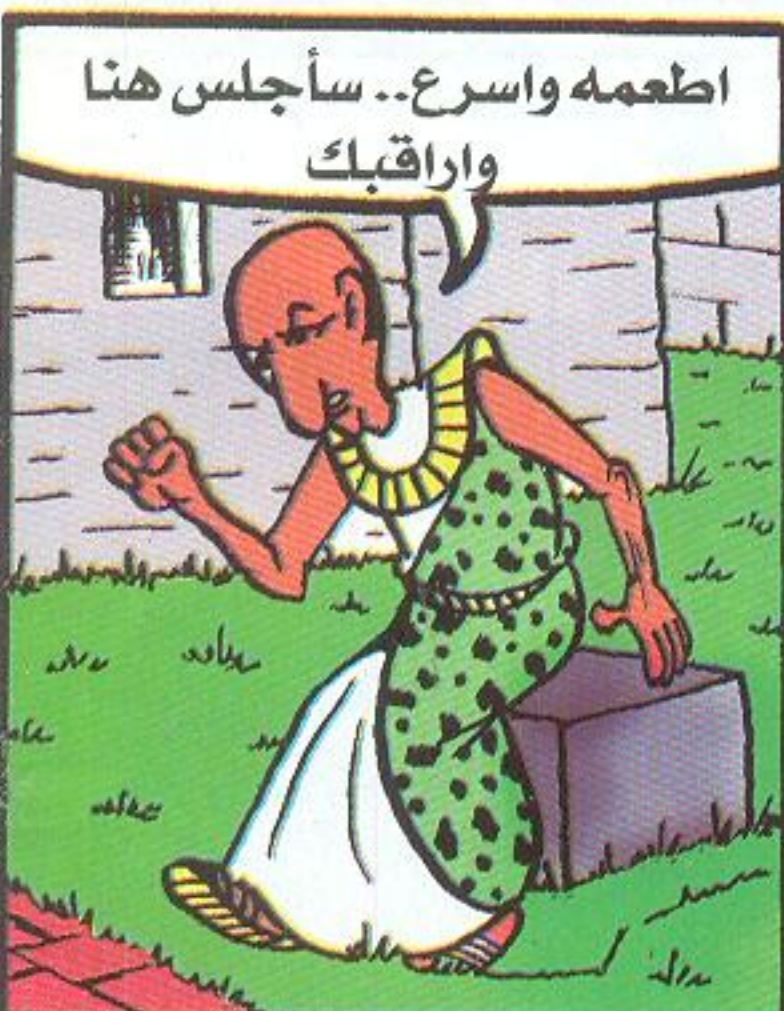
سيناريو ورسوم:
ضياء أنور



لقد احضرت لك العجل المقدس.. واريد ان تحت له
تمثالاً بالحجم الطبيعي..



الكاهن الأكبر مرة أخرى.. وقد
رأى.. لن استطيع الهرب منه



اطعمه واسرع.. سأجلس هنا
واراقبك



ولكن هذا الحيوان اللطيف
يبدو جائعاً.. هل يمكن ان
اطعمه اولاً



ولن تخدعنى مثل المرة السابقة
فلن اجعلك تغيب عن عيني
حتى تنتهى



انها.. وش..
وش..



ولك عندى وليمة
اخرى اذا قدمت لى
خدمة بسيطة



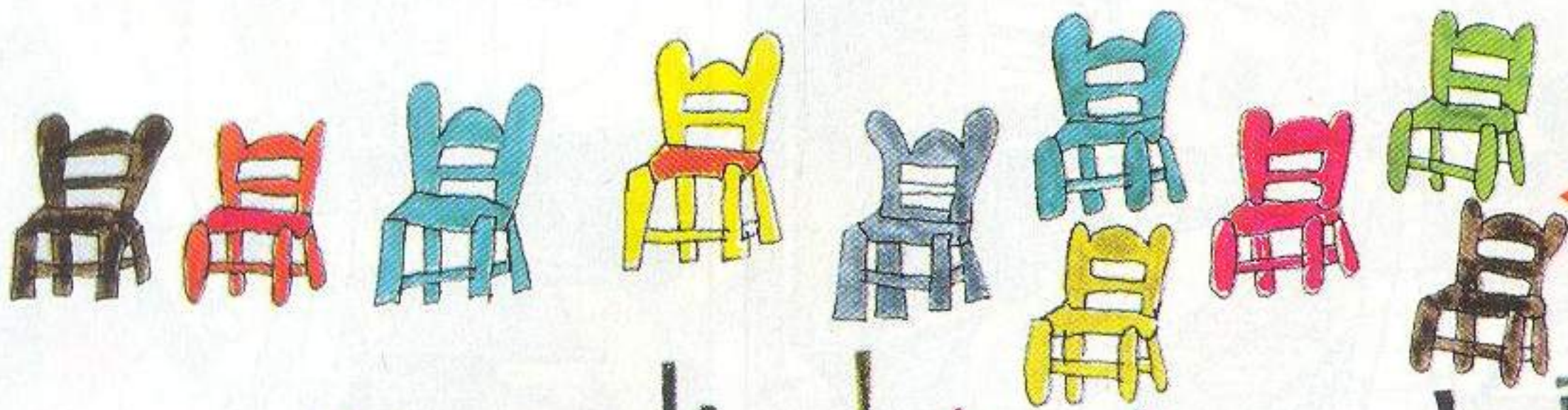
ما رأى سموك فى
هذه الوليمة
الفاخرة



النجدة..


هاها.. ان العجل
المقدس هذا صديق
مخلص حقاً

الكراسى الملونة

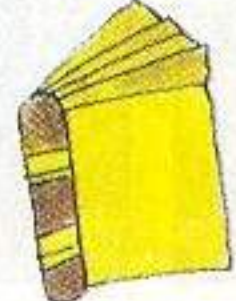



في حجرتي
هذه العدد من
الكراسى الملونة


... وأخلى لكم ما حدث لى ذات يوم

فهى حكاية غريبة : - جلست على ال  الأصفر

اللون .. فوجدت مزاجى فى حالة غير طيبة ... وعندما

أمسكت بال  لم أستطع القراءة ... فانتقلت .. وجلست

على ال  الأزرق اللون .. وأيضاً .. وجدت نفسى فى حالة

عدم ارتياح .. فانتقلت بسرعة إلى ال  الأحمر اللون

فحدث لى ما قد حدث عندما جلست على ال  الأزرق

ولكن عندما جلست على ال  الأخضر .. وجدت نفسى هادئ الطباع

فأمسكت بال  وأخذت أقرأ .. وأستذكر دروسى جيداً

... فعرفت منذ ذلك الوقت أن ال  الأخضر هو

أنسب لى .. لأن اللون الأخضر .. هو المفضل عندى



الحلقة الثامنة

الثلاثي الغريب..

إعداد: هويدا حافظ



مغامرات
يوكو



في هذا الخزان نقوم بتدريب السكان الآتون من كوكبنا على الحياة فوق الأرض، والمقارنة بين ردود أفعال أجسامنا في مختلف البيئات



هذا الخزان عبارة عن حجرة للعمليات...



فهذه الطريقة استطعنا تخفيض عدد ساعات الراحة الى الربع واذا أراد أحد منكم تجربته فأنا على استعداد..

نعم، أنا!

تسلية مثيرة...



نعم، التنويم على هذه الأسرة المجهزة...



وبعد عدة تفسيرات..

هل فهمت الآن طريقة استخدام الجهاز؟... لم يبق لي سوى إرشادكم الى طريقة تشغيل جهاز التنويم الصناعي..

جهاز التنويم؟



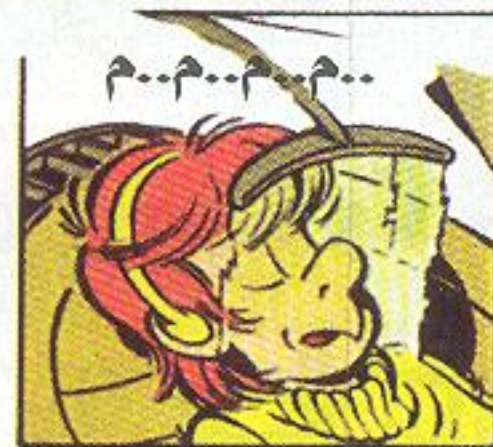
وهكذا ترون أن هذه الطريقة السريعة للنوم تختصر الكثير من الوقت فيستفيد الشخص من وقت الراحة كله..



لن.. أن..



فلن أنام..



م..م..م..م..



ن..ن..ن..ن..



سترون أنه من الصعوبة أن يجعلني أحد أنام.. هاها.. ستكون محاولة فاشلة..

انتبه الان..



...يا ترى من له مصلحة في هذا؟...

ما هذا الصوت؟... يا إلهي.. أحدهم يدخل هنا...



وبعد قليل.. نام شريف ليستريح قليلا.. بينما ظلت يوكو مستيقظة تفكر..

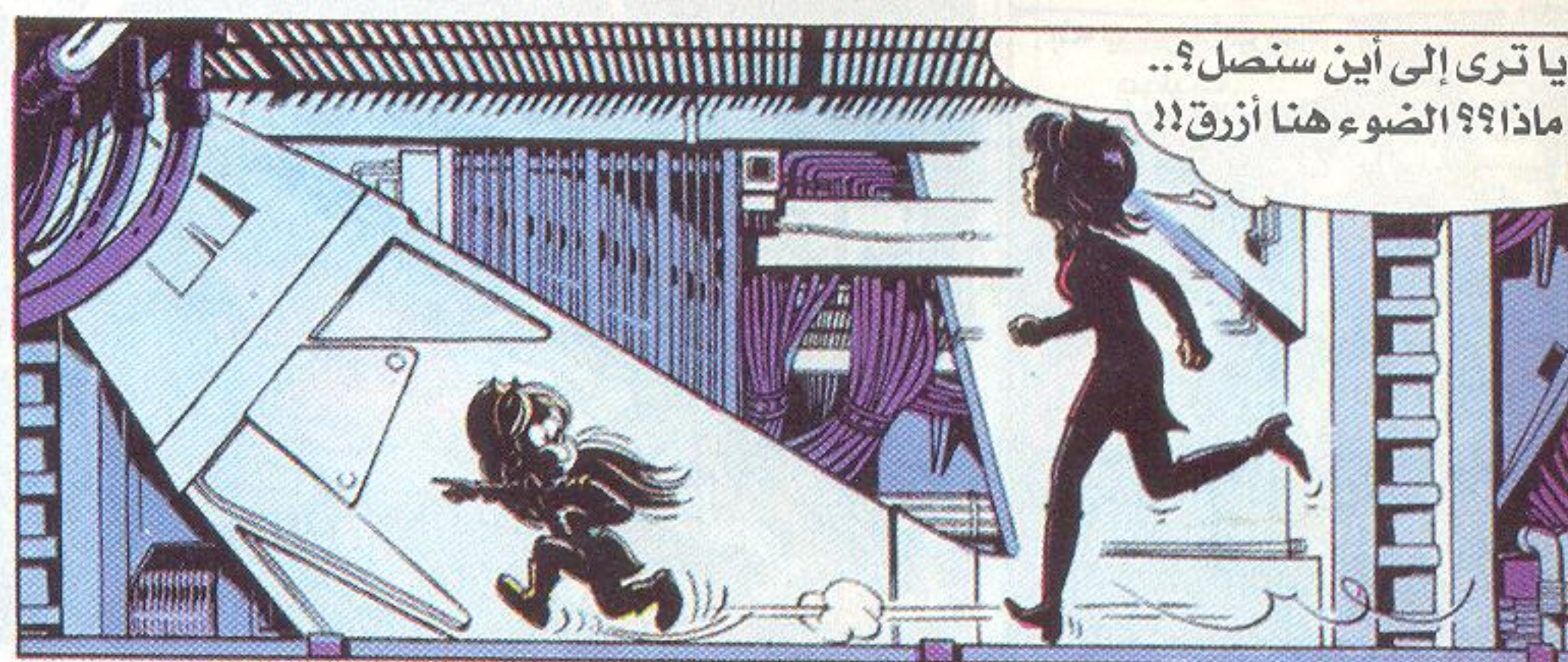
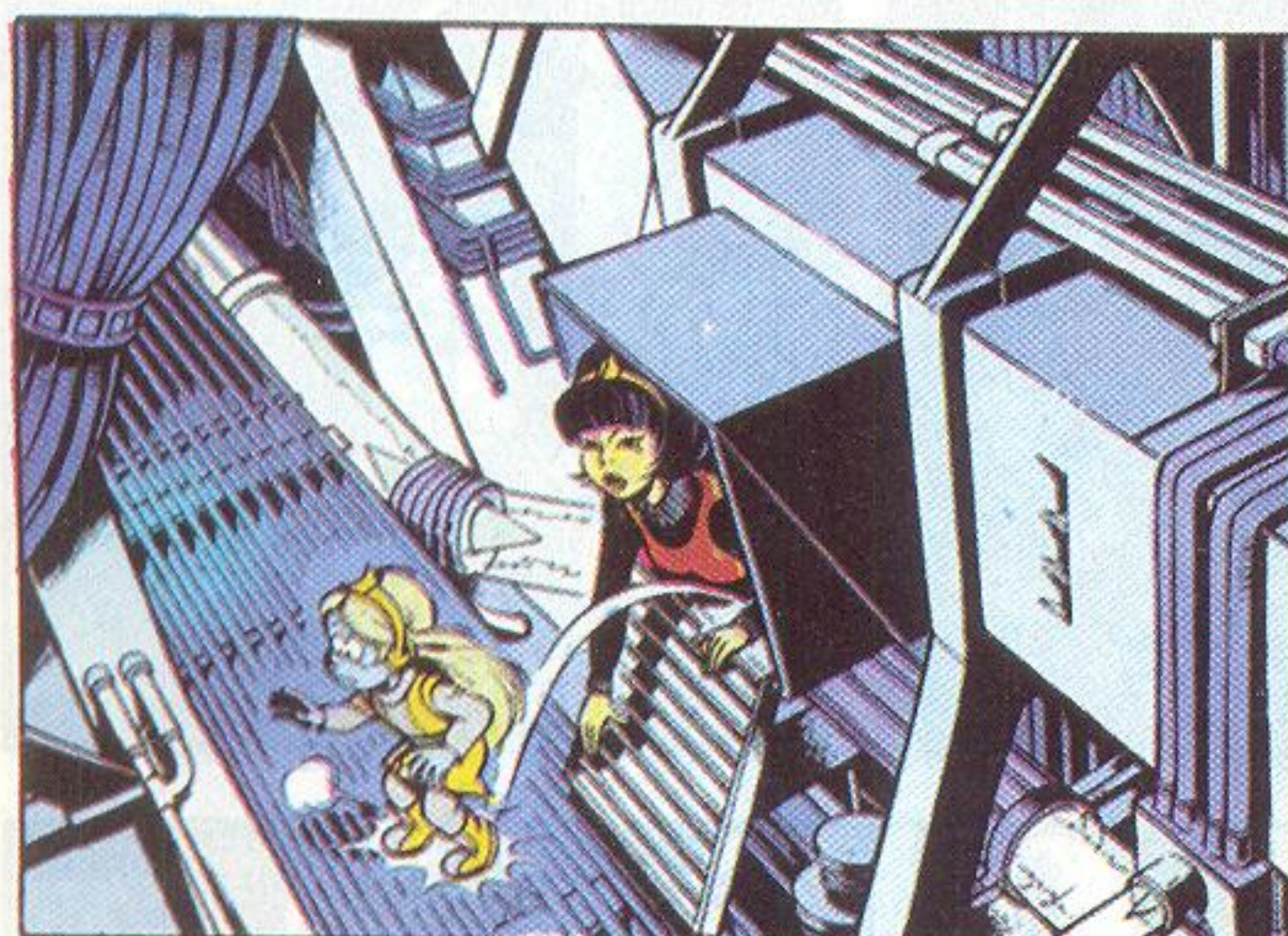
إذا كان هناك من يريد تدميرنا فمعنى ذلك أننا نشكل خطرا عليه.. وهذا المجهول يتحدث بلغتنا..

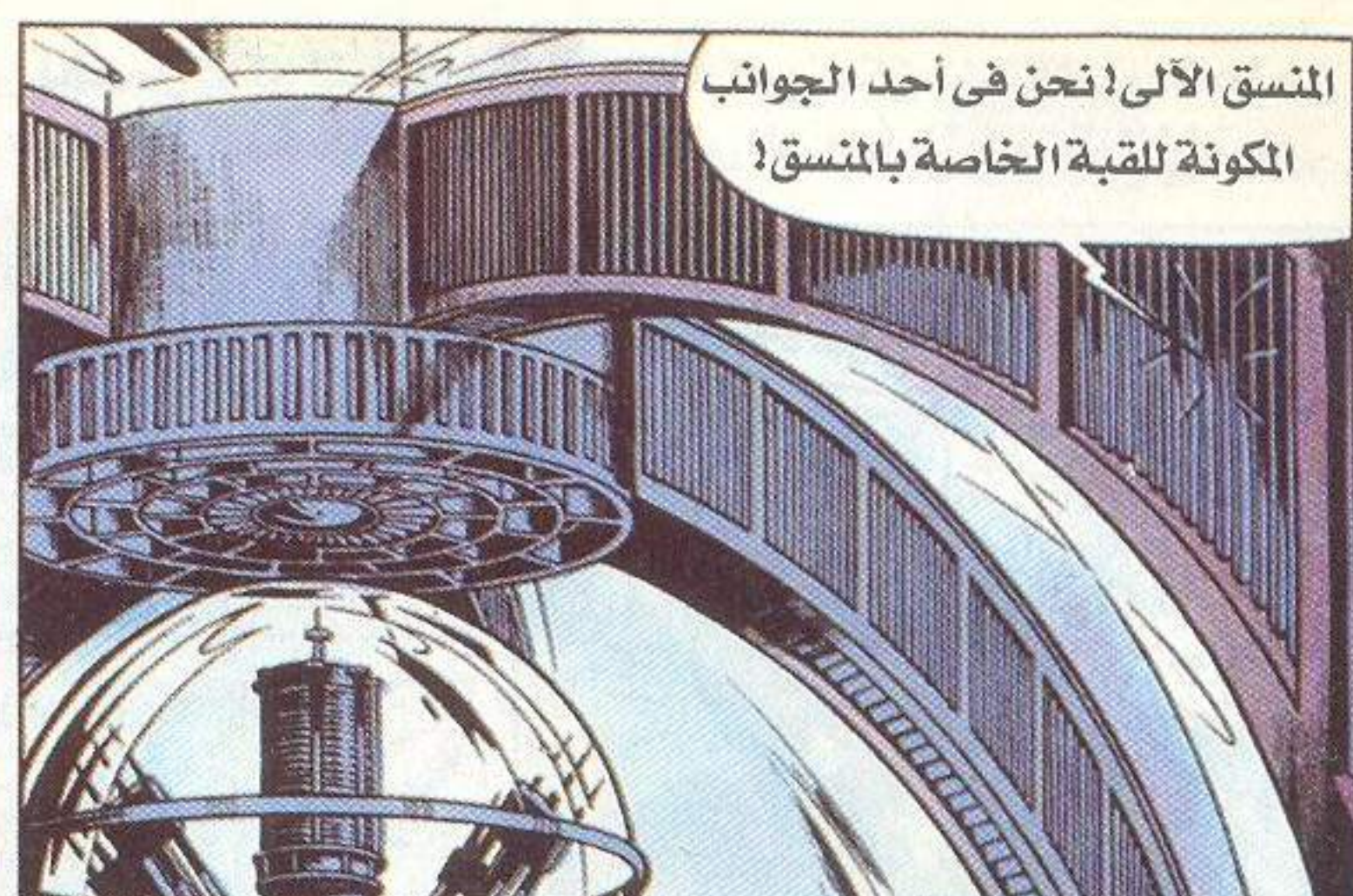


وهكذا فلن يضيع الوقت في محاولة النوم.. سأترككم الآن هنا لتستريحوا وتأكلوا ولا تتركوا هذا المكان تحت أي ظرف..

سنحاول..

اتجه الأصدقاء الى مركز التحكم، حيث قام المنسق الأعلى بفحص يوكو لقراءة أفكارها ولكنه لم يتمكن من ذلك.. ودفاعا عن يوكو أخرج وليد مدمر صغير كان يحتفظ به وهدد به من يحاول إيذاء يوكو.. وقادتهم كانى الى أحد الخزانات للاختباء..





وقبل أن تستوعب يوكو أى شىء وجدت نفسها مكبلة بقوة غامضة..



وحاولت التخلص منها ولكن..

لا أستطيع التحرك فأنا محاطة بقوة!..



..وقادتها القوة الغامضة الى داخل القبة..

تعالى هنا.. بما أنك تريد
رؤيتى..

ما هذا؟!
مستحيل!



أنا القوة المفكرة هنا والتي
يطلقون عليها اسم
المنسق الآلى...



تحدث وتأسرك
بقوتها أيضا..

متوحش! من أنت
إذا؟



إنه الصوت الرنان الذى
سمعته داخل المركبة!...
ولكن؟ هذه الكرة الملتهبة
تحدث؟ غير معقول؟!



.. أول أسيرة لى من سكان الأرض!

أوه!..



نعم.. ولكنهم صنعوني تحت ضغوط نفسية وذهنية
ويدون دراسة متأنية.. أصدقاءك سيأتون الآن..
اقرأ هذا فى تفكيرك.. لا فائدة فسيلقون نفس
مصيرك، سأجعل منك..



يجب أن أكسب مزيدا من الوقت حتى
يصل الآخرون..

ولكنك مجرد جهاز صنعه
سكان الكوكب الآخر..

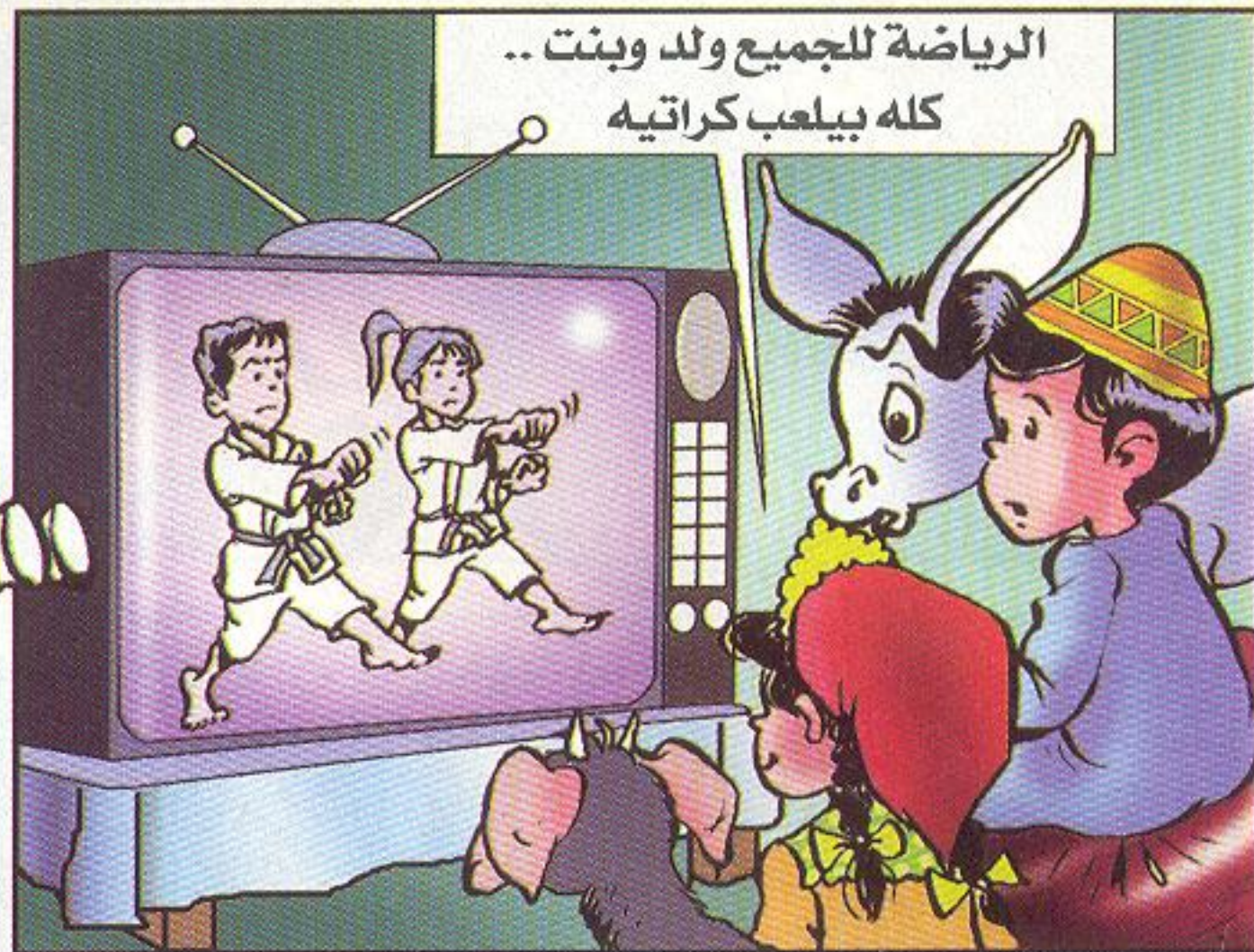




رسوم: عبد الشافي سيد

مباراة قوية جداً

سيناريو: عواطف الشرييني



الرياضة للجميع ولد وبنت ..
كله بيلعب كراتيه



تحب تشوف

الولد أقوى



قول إنك خايف تنهزم

من الأفضل أن تنسحبى من
أولها

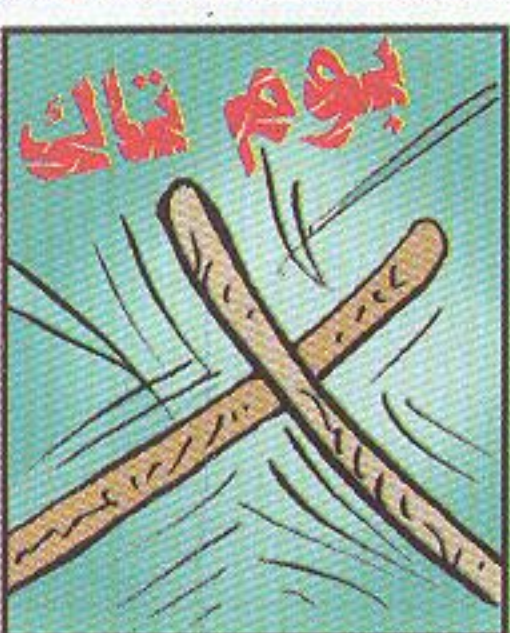
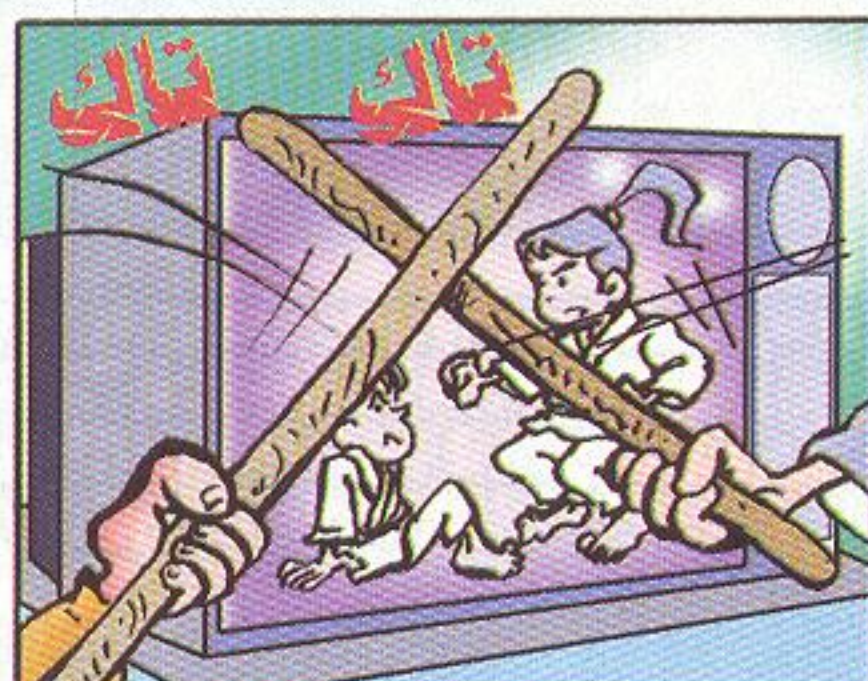


لا تستسلم ..
النصر لنا فى النهاية

لا تتعب نفسك .. البنت ضرباتها
فنية ..



أيون..هاها



العبرة بالنهاية
يا سيد شمس

بداية قوية جداً



تأليف الكاتب الكبير
الأستاذ / أحمد نجيب

رسوم : عبد الشافي سيد

مغامرات في أعماق البحار

(الفصل الأخير)

قصة المقررة على الصف
فامس الابتدائي

١- الحيتان المدهشة



كان الغواص - صياد الاسفنج - يتقلب في الماء، كأنه يفرق..
ونظر (عقلة الاصبع)، فرأى أنبوبة المطاط، التي توصل الهواء الى الغواص
مقطوعة، قالت (أمانى): مسكين هذا الغواص يبدو أنه سيغرق..
قال (عقلة الاصبع) - إنه في خطر، ويحتاج الى مساعدة، ويجب ان
نساعد.. فكرى معى بسرعة (يا أمانى)..
ماذا يمكن ان نفعل لنغيث (١) هذا الملهوف (٢)؟..
وهنا ظهر ثلاثة من الحيتان
طول كل منها حوالى ثلاثة أمتار
واندفعت (٣) الحيتان (٤) نحو الغواص فصاحت (أمانى) بخوف: الا يكفى
(الغواص) ما هو فيه، حتى تأتى هذه الحيتان لتهاجمة؟!
ولكن.. حدث شئ عجيب..



ان الحيتان الثلاثة لم تهاجم الغواص، وانما اخذت تدفعه، وترفعه الى أعلى،
حتى وصلت به الى سطح الماء، فرآه زملاؤه الذين فى الزورق، وانقذوه..
تعجبت (أمانى) مما رأت، ودهشت عندما رأت الحيتان قد انقذت الغواص،
وسمعت الرجال فى الزورق يتحدثون (٥)..
قال واحد منهم: هذا الحيتان من نوع (الدلافين) .. والدلفين حيوان بحرى ذكى،
يحب الانسان، ويلعب مع الاطفال..
قال آخرو هو يأخذ بعض الاسماك من الزورق، ويقذف بها الى الدلافين:
..خذوا هذه الاسماك التي تحبونها مكافأة لكم على انقاذ صديقنا الغواص..
قالت (أمانى) لأخيها (عقلة الاصبع) وهى تقف على حافة الزورق..
..ان عالم البحار عامر بالعجائب والغرائب والاسرار فسبحان الله الخلاق العليم،
الذى خلق هذا الكون العظيم..

قال (عقلة الاصبع): نعم يا (أمانى) .. والحمد لله التقدير،
الذى أعطى الانسان العقل والتفكير، ليعمر هذا العالم الكبير.



٢. سعفان وشعبان

نظر (عقلة الاصبع) الى أخته..

ولكن قبل أن يتكلم سمع أحد الرجال الذين فى الزورق

يقول لزميله بدهشة:

.. هل سمعت ياسعفان، هل سمعت الصوت الذى كان يتكلم الآن؟

قال سعفان: نعم يا شعبان سمعته.. ولكن من الذى كان يتكلم؟؟

قال شعبان: لا أدري (١) ياسعفان، وفى الحقيقة أنا حيران

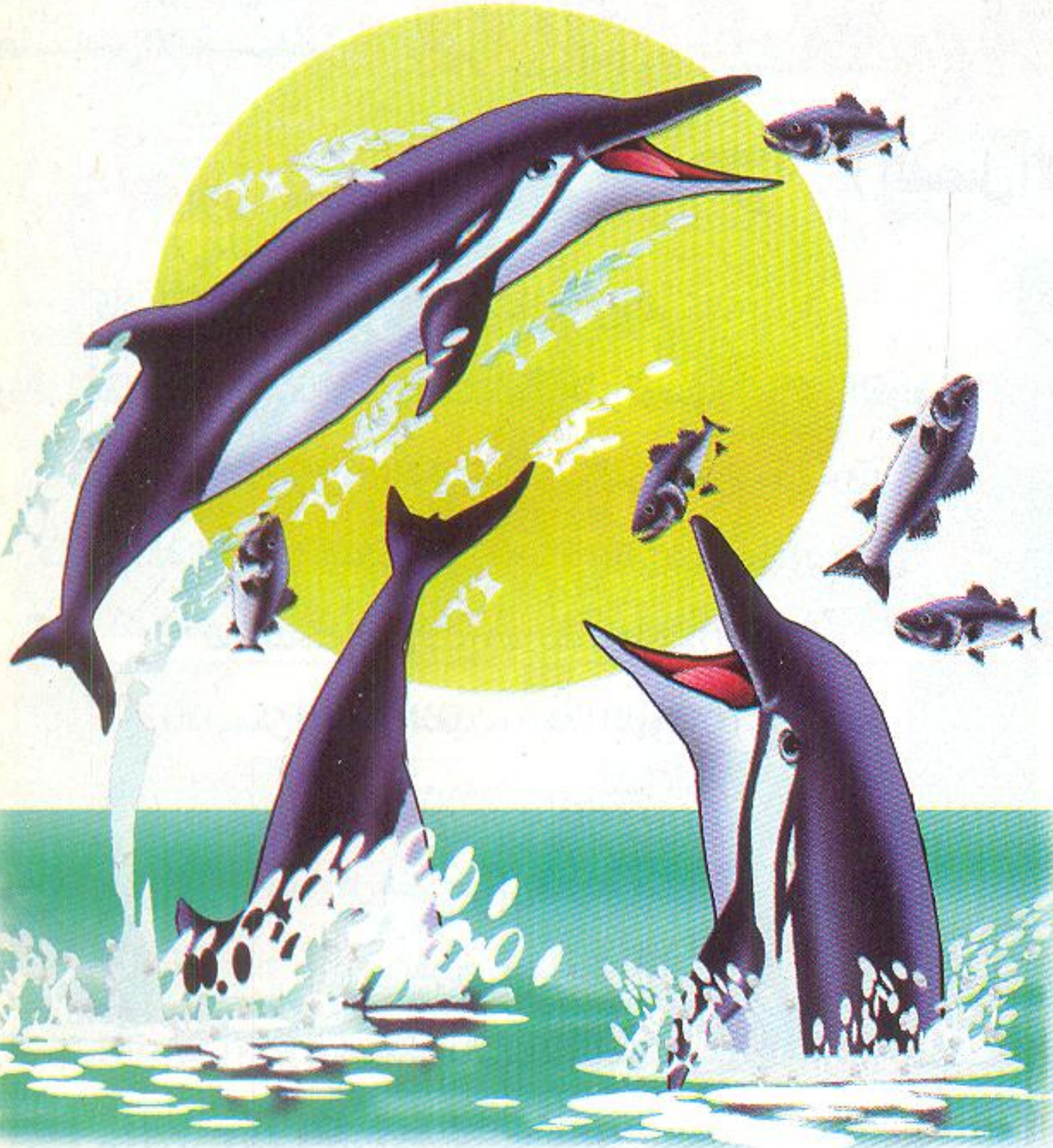
وهنا تدخل (عقلة الاصبع) فى الحديث قال:

أنت ياسعفان وأنت يا شعبان..

لاد اعى للحيرة يا إخوان، فأنا (عقلة الإصبع) وهذه أختى أمانى.

زادت دهشة سعفان، وزادت حيرة شعبان، وقال الاثنان: أين انت

يا (عقلة الإصبع) وأين اختك أمانى؟



أمسك (عقلة الاصبع)؟ يد أخته أمانى، وطلعا فوق صندوق كبير،

ثم قال:.. نحن هنا.. فوق الصندوق الكبير.

حكى (عقلة الإصبع) لشعبان وسعفان قصة مغامراته هو وأخته

أمانى فى أعماق البحار، فدهش الرجلان كثيرا..

وقال سعفان: هذا أغرب شىء رأيته فى حياتى.

وقال شعبان: هذا أعجب شىء سمعته طول عمري..

فقال (عقلة الإصبع):.. على كل حال، هذه فرصة سعيدة..

ونستأذن الآن فى الإنصراف: لنكمل مغامراتنا المدهشة فى أعماق

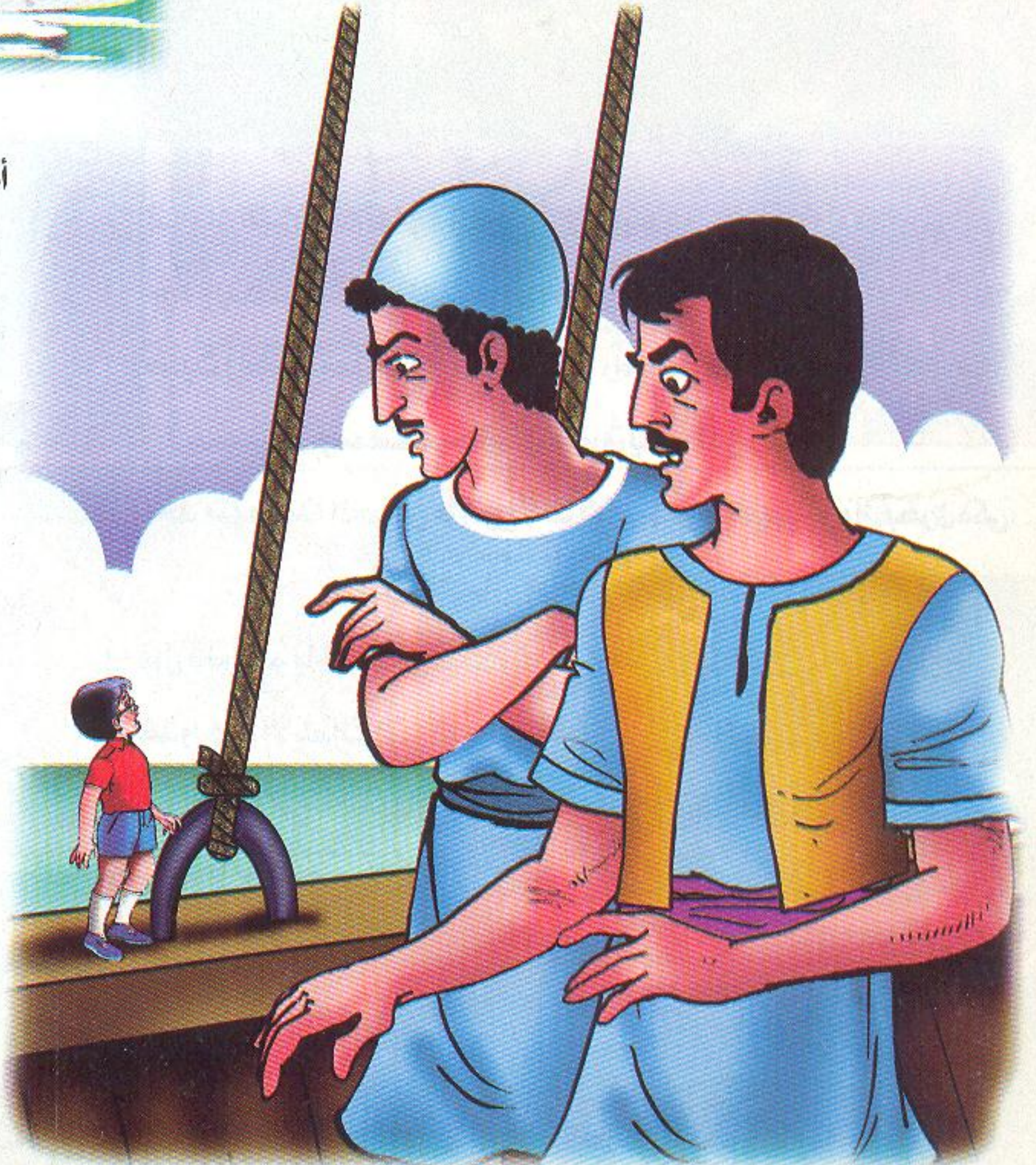
البحار... مارأيك يا أمانى؟ إننا شريكان فى هذه المغامرة..

ويجب أن يتشاور الشركاء، ليكون كل شىء بينهم بالاتفاق..

مارأيك يا (يا أمانى)؟

قالت أمانى، رأيى يا (عقلة الإصبع) أنه يكفى مارأيناه..

ولنرجع الى بيتنا يا أخى العزيز..





حاول (عقلة الاصبع) أن يؤثر على أخته (أمانى) لتستمر معه فى المغامرات التى يحبها، فقال لها: ولكننا لم نذهب بعد إلى أختنا (هالة)، وإلى علاء الدين فى سيناء..

قالت (أمانى):.. نذهب إليهما إن شاء الله فى وقت آخر..

قال (عقلة الاصبع):.. والمغامرات العجيبة، والحوادث الغريبة، كيف نتركها يا أمانى؟..

قالت (أمانى) نتركها لرحلة أخرى، فأنا اشتقت كثيرا لرؤية أبى وأمى وأختى (منى) يا (عقلة الاصبع)..

فقال (عقلة الاصبع):.. الأمر لله يا أمانى. وأنا أيضاً اشتقت لرؤيتهم، وأريد أن أحكى لأختى منى كل ما شاهدناه.. فقال شعبان: ونحن على استعداد لأن نوصلكم إلى أى مكان، ويسعدنا أن ترجعنا معنا إلى أرض الوطن..

قال (عقلة الاصبع):.. قد قبلنا دعوتكما.. وشكراً جزيلاً (١)

وفجأة.. اهتز الزورق اهتزازة شديدة، عندما مرت تحته موجة عالية.. ففقد (عقلة الاصبع) وأخته (أمانى) توازنهما.. فتدحرجا من على الصندوق.. وسقطا فى البحر.. إلى أسفل..

إلى أسفل.. إلى أسفل.. حتى إستقرا (٢) فى القاع..

٣. العودة

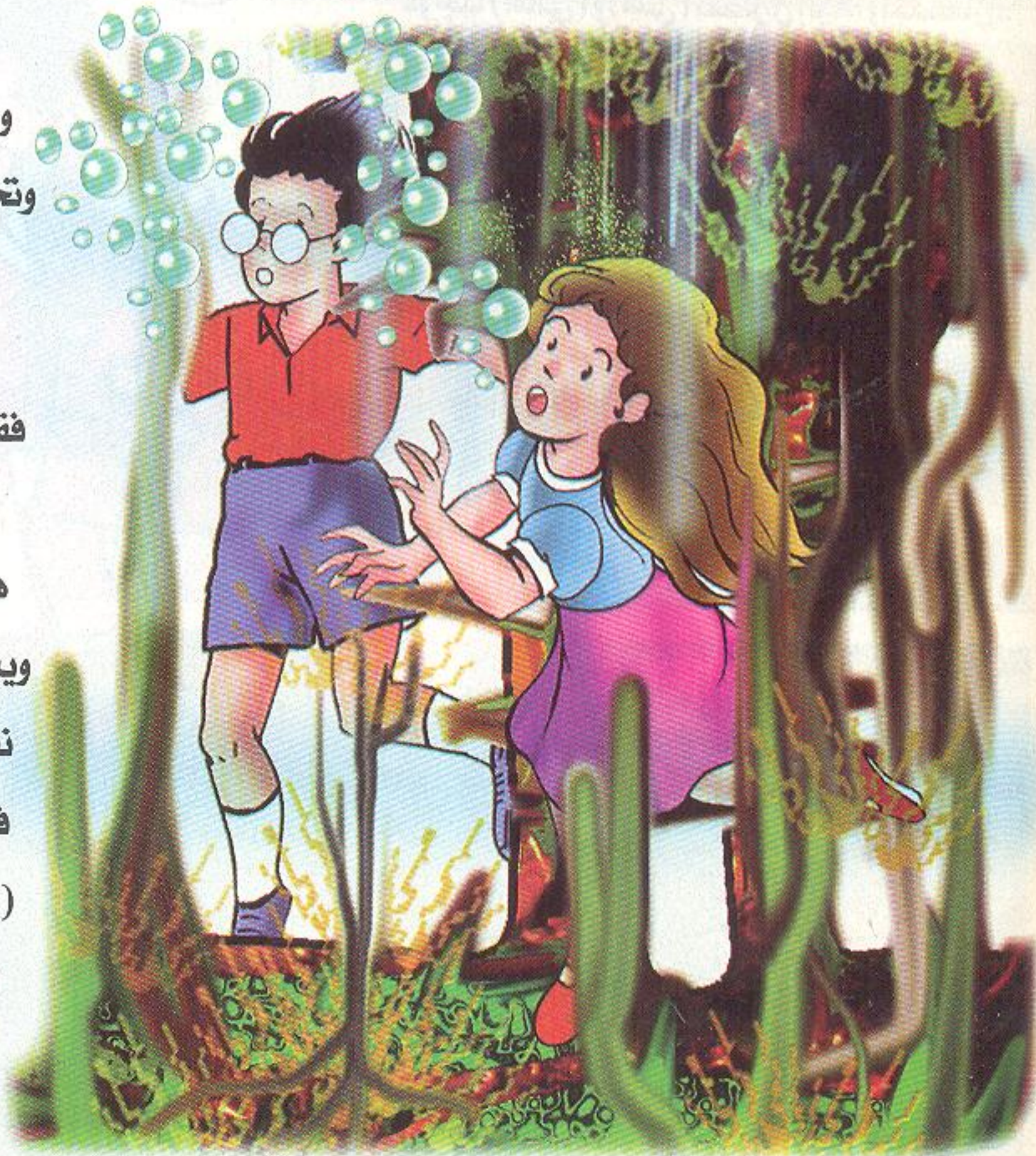
وجد (عقلة الاصبع) نفسه يرقد على جنبه فى قاع البحر، والمياه تغطيه، وتحيط به من كل جانب، وتحت رأسه حجر كأنه وسادة (٣)، تغطيها مادة خضراء طرية. تقلب (عقلة الاصبع) فى هذا الفراش العجيب، وسمع صوت أخته (أمانى) تتكلم، وأخته (منى) ترد عليها..

فقال لنفسه. (أمانى) تتكلم..؟ معقول، فهى شريكتى فى هذه المغامرة.. ولكن.. (منى)؟.. لقد تركتها فى البيت.. فكيف جاءت إلى قاع البحر..؟

هل تحولت هى أيضاً إلى (عقلة الاصبع). على أى حال.. لقد أصبحنا ثلاثة

ويبدو أن المغامرة ستزداد حلاوة وجمالاً.. وأحس بيد تهزة برفق (٤) .. فقال: نعم نعم.. يا (منى).. كيف تحولت إلى (عقلة اصبع)؟.. وكيف جئت إلى هنا؟..

فى قاع البحر!! وأحس باليد تهزة مرة ثانية، فقال: لايهم كيف تحولت إلى (عقلة الاصبع) ولايهم كيف جئت إلى قاع البحر.. المهم أنك ستشتركين معنا فى المغامرات.. إن (أمانى) تريد أن تعود إلى البيت.. فتعالى أنت معى، لنكمل المغامرات.. إنها مغامرات جميلة ستعجبك.. فأنت تحبين الخيال، وكثيراً ماتعيشين فى الأحلام.. أنا أعرفك جيداً.. فما رأيك؟؟





عادت اليد تهزّة برفق مرة ثالثة.

وسمع صوت اخته (منى) تقول:

ألا تريد ان تصحويا (اسامة)؟



وهزته برفق مرة رابعة ففتح عينيه ..

ونظر حوله بدّهشة، وهو يقول:

أين أنا؟.. أين البحر؟.. أين الماء؟

فوجد (أمانى) و(منى) تنظران إليه، وتبتسمان..

ووجد نفسه مازال فى حديقة المنزل،

على الأعشاب الخضراء..

وقد أسند ظهره إلى شجرة، وإلى جواره قصة

(مغامرات عقلة الاصبع) فتلفت حوله ..

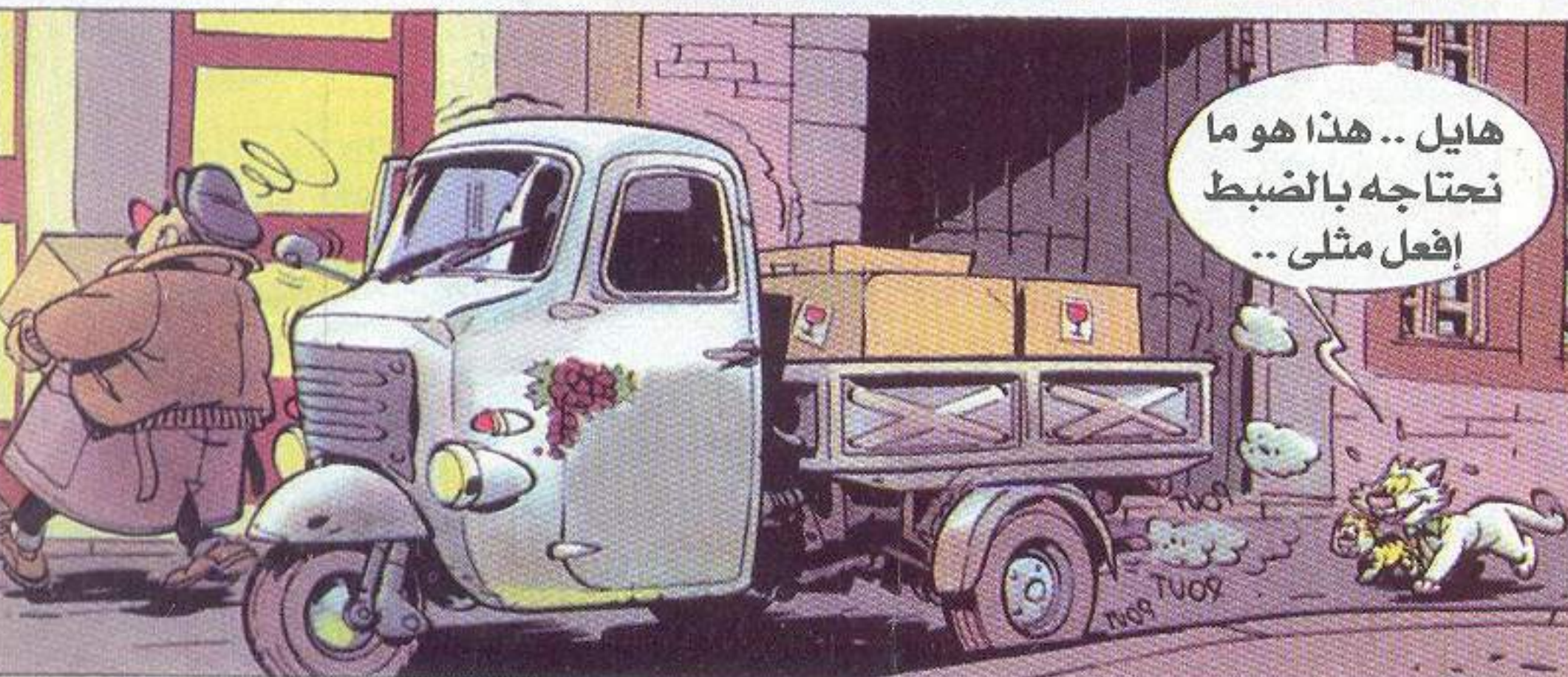
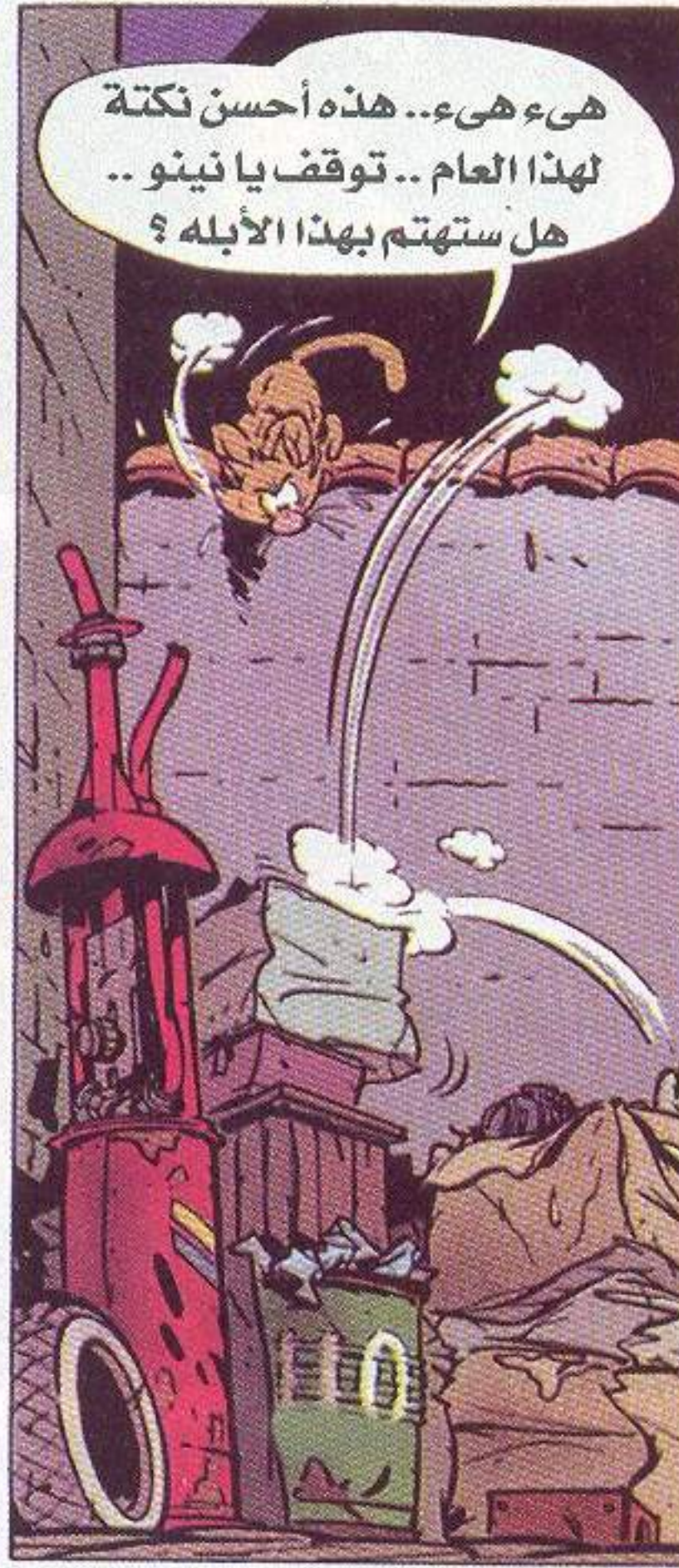
وأحس أنه كان يحلم حلماً طويلاً عجباً..

فقام يحكى لأختيه (منى) و(أمانى)

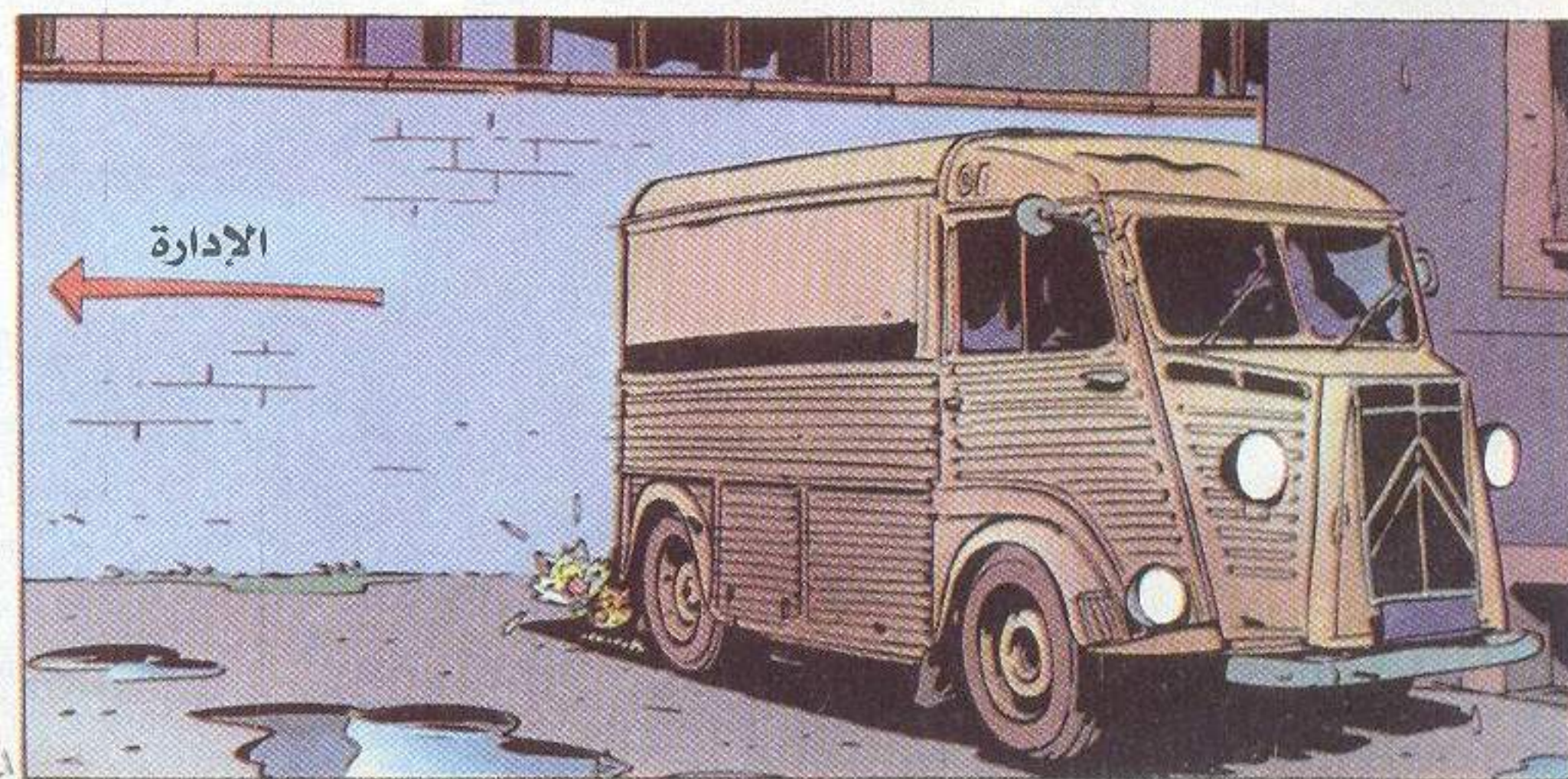
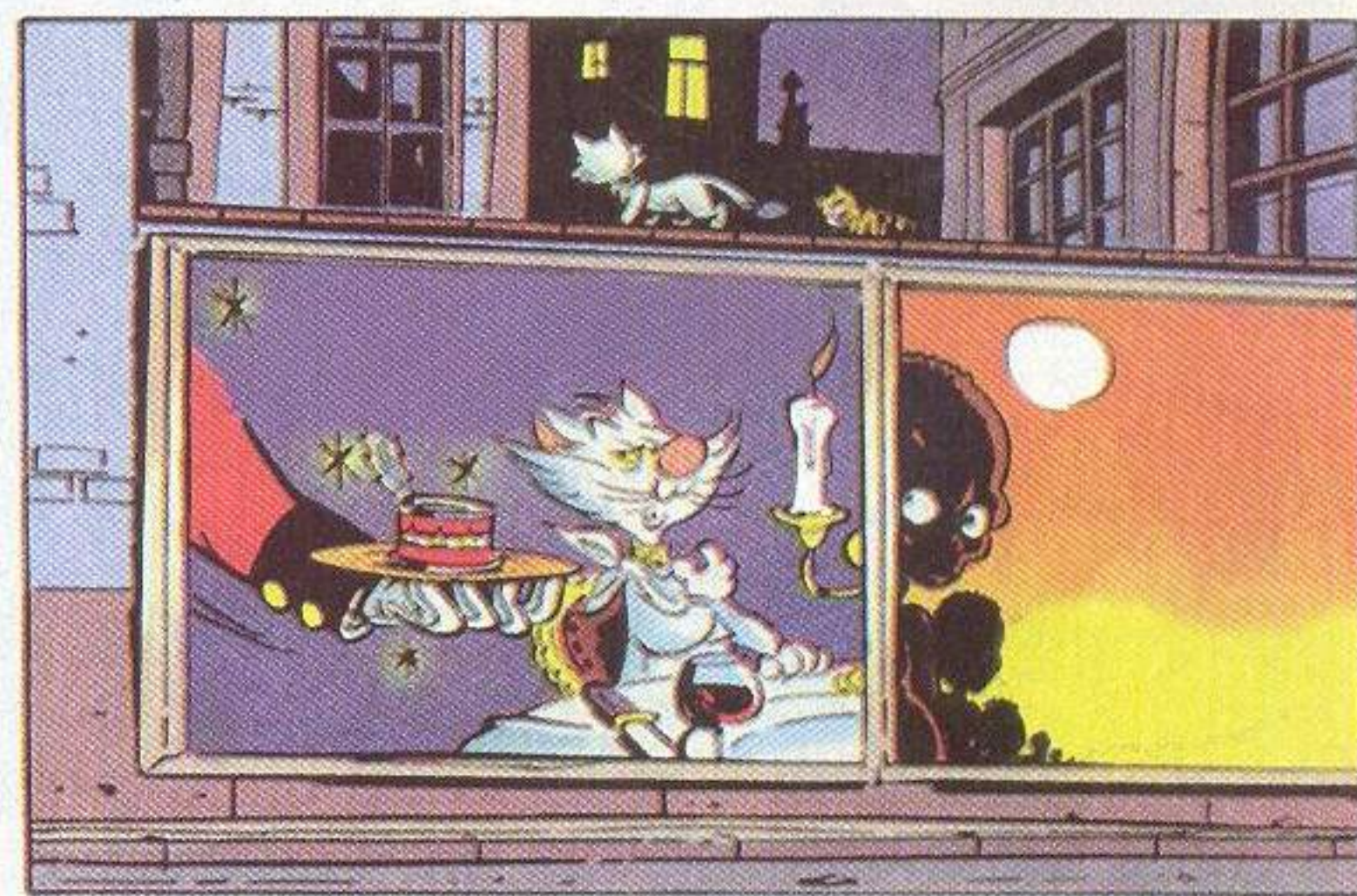
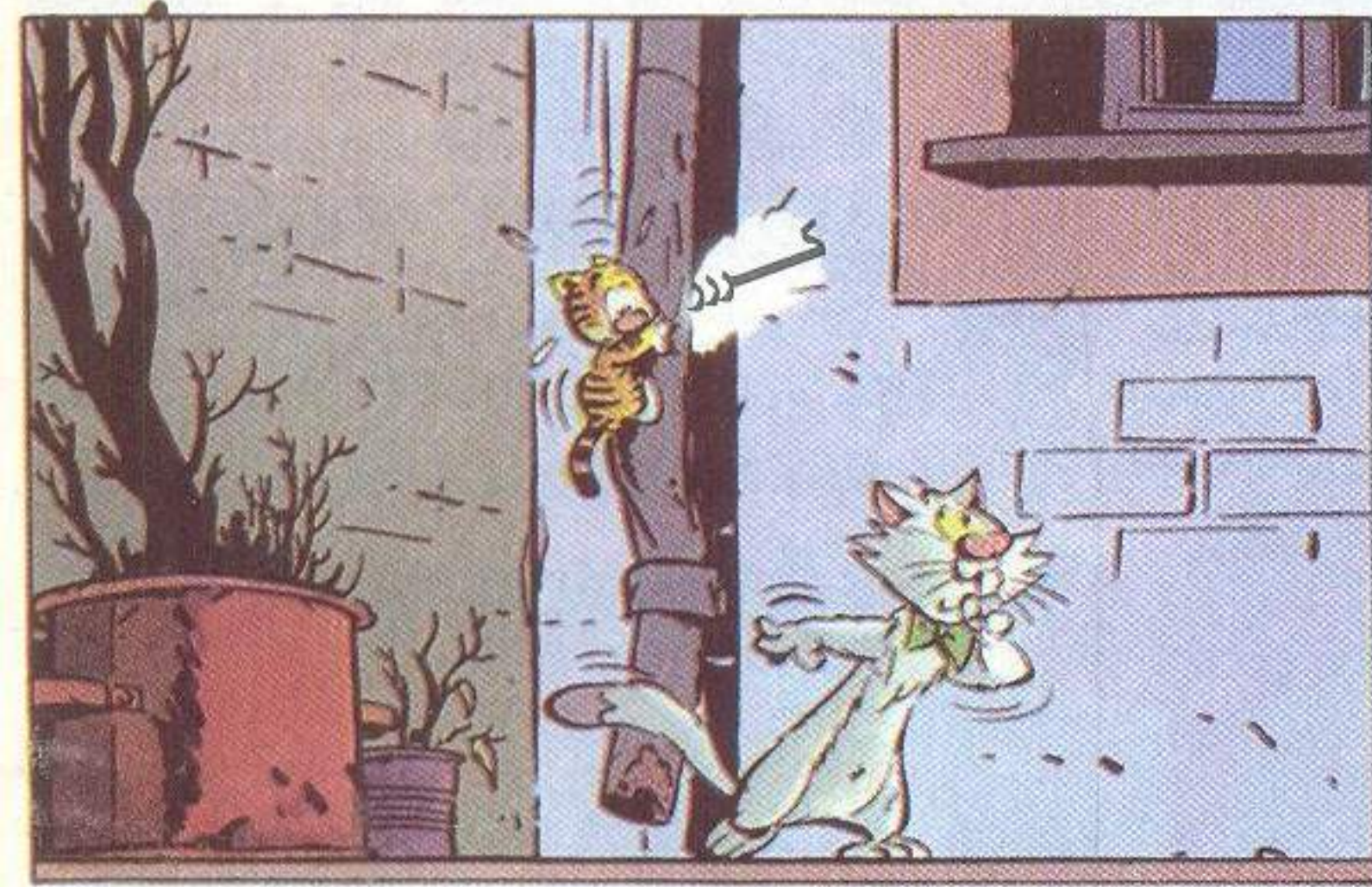
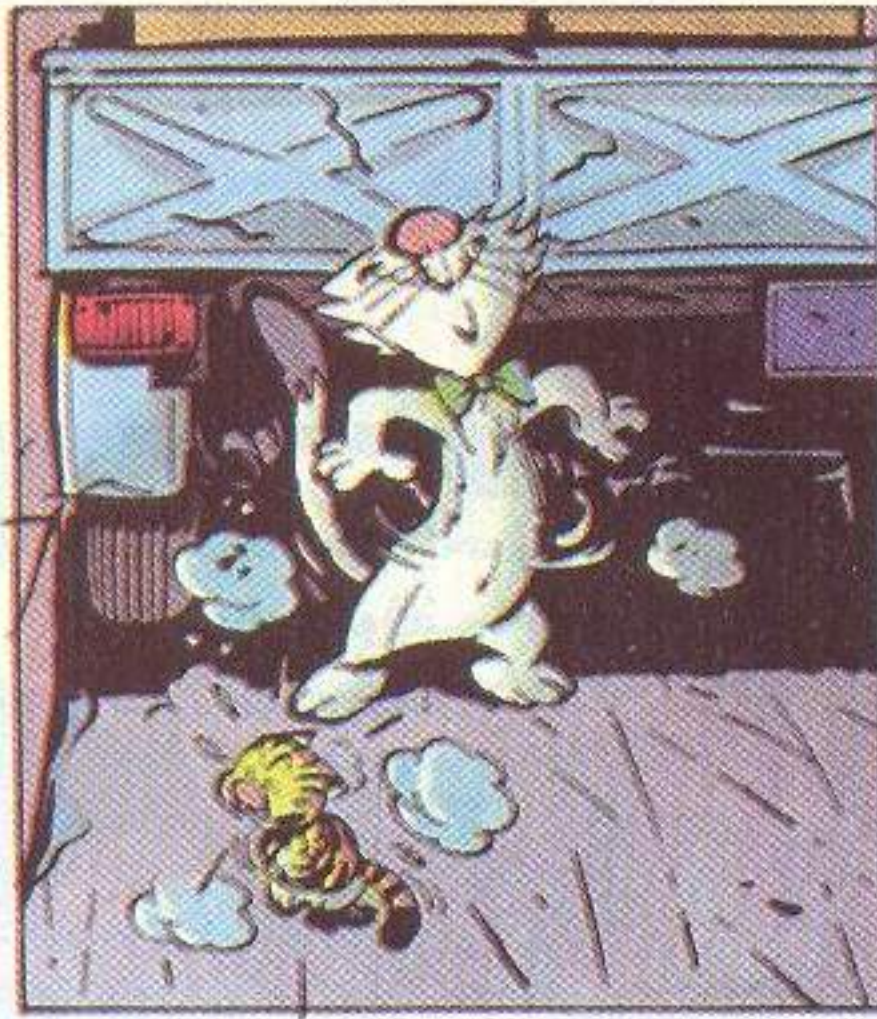
كل ما رآه فى أعماق البحار..

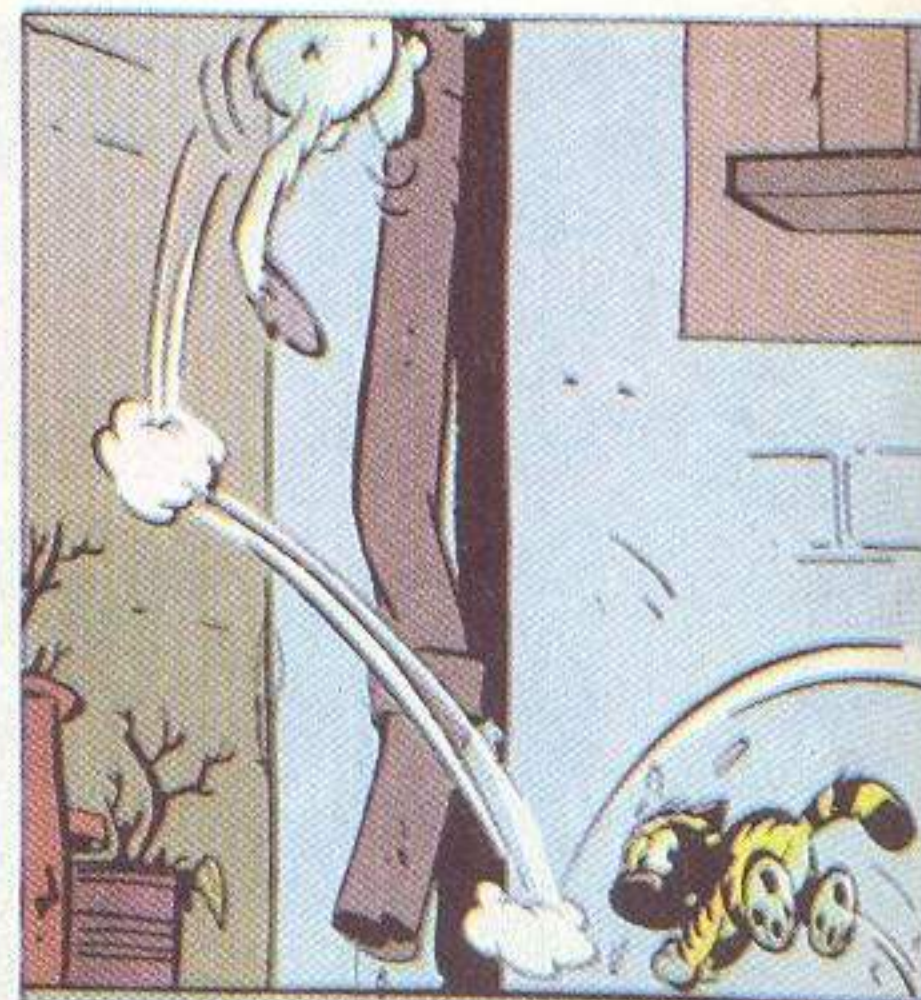
(نمت)

حكاية القط بس بس



ملخص ما سبق .. استطاع معروف أن ينفذ بجلده ويهرب إلى مخزن قديم هرباً من الكلاب المفترسة ، ثم ..







والآن ما رأيك يا صاحبي؟
أليست الحياة مع العم نينو
ممتعة؟

أنا جوعان!

قليل من الصلصة
لو سمح ... ؟

طلباتك أوامر
يا صغيري ..

هاوو

ستنال عقاب
مطاردتك لنا !!

هاوو
هاوو

ووف

در ولف
يا شاطر !!

إن هذا الكلب
رياضي جداً ..

بقلم: وجيه يعقوب

الملك معناه ذو الملك وصاحب التصرف فيما يملك، وهو يعنى أيضا أنه تعالى يستغنى عن كل موجود، بينما تحتاج إليه كل الخلائق.

وقد أنزل الله العديد من الآيات القرآنية التى تشهد بأنه مالك كل شيء، وأن الانسان نفسه ملك لله تعالى، فالله هو مالك السماوات والأرض، ومالك الانسان والسمع والبصر والأفئدة والحياة والموت.

قال تعالى: «قل اللهم مالك الملك تؤتى الملك من تشاء وتنزع الملك ممن تشاء وتعز من تشاء وتذل من تشاء بيدك الخير إنك على كل قدير. تولج الليل فى النهار وتولج النهار فى الليل وتخرج الحي من الميت وتخرج الميت من الحي وترزق من تشاء بغير حساب» (آل عمران ٢٦-٢٧)

ان ملك الله تعالى هو الملك الحقيقى لأنه هو الذى أوجد الاشياء من العدم، وهو

المعز والمذل ويمنح ويمنع... ولذلك فإن من أمارات صحة إيمان العبد أن يشهد لله بالملك

وأن يعلم أنه تعالى هو المالك الحقيقى لكل شيء فى الوجود، مانراه وما يخفى علينا، وهو وحده الذى له حق التصرف فيما يملك، فإن أعطى واحدا وحرم آخر، فإن ذلك لحكمة يعلمها وحده.

وقد كان الرسول صلى الله عليه وسلم أعلم الناس بهذه الحقيقة العظيمة - حقيقة أن الملك كله لله - لذلك فقد كان يقول فى دعائه فى الصباح: «أصبحنا وأصبح الملك لله» ويقول عند المساء: «أمسينا وأمس الملك لله»...

وكان يوصى صحابته بذلك، فقد أخرج أبو داود والترمذى وابن حبان أن أبا بكر الصديق رضى الله عنه قال: يارسول الله

الملك

مرنى بكلمات أقولهن اذا أصبحت واذا أمسيت.. قال «قل اللهم فاطر السماوات والأرض، عالم الغيب والشهادة، رب كل شيء ومليكه، أشهد أن لا إله إلا أنت أعوذ بك من شر نفسي، وشر الشيطان وشركه».

وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «يقبض الله عز وجل الأرض يوم القيامة، ويطوى السماوات بيمينه ثم يقول: أنا الملك فأين ملوك الأرض» رواه البخارى ومسلم..

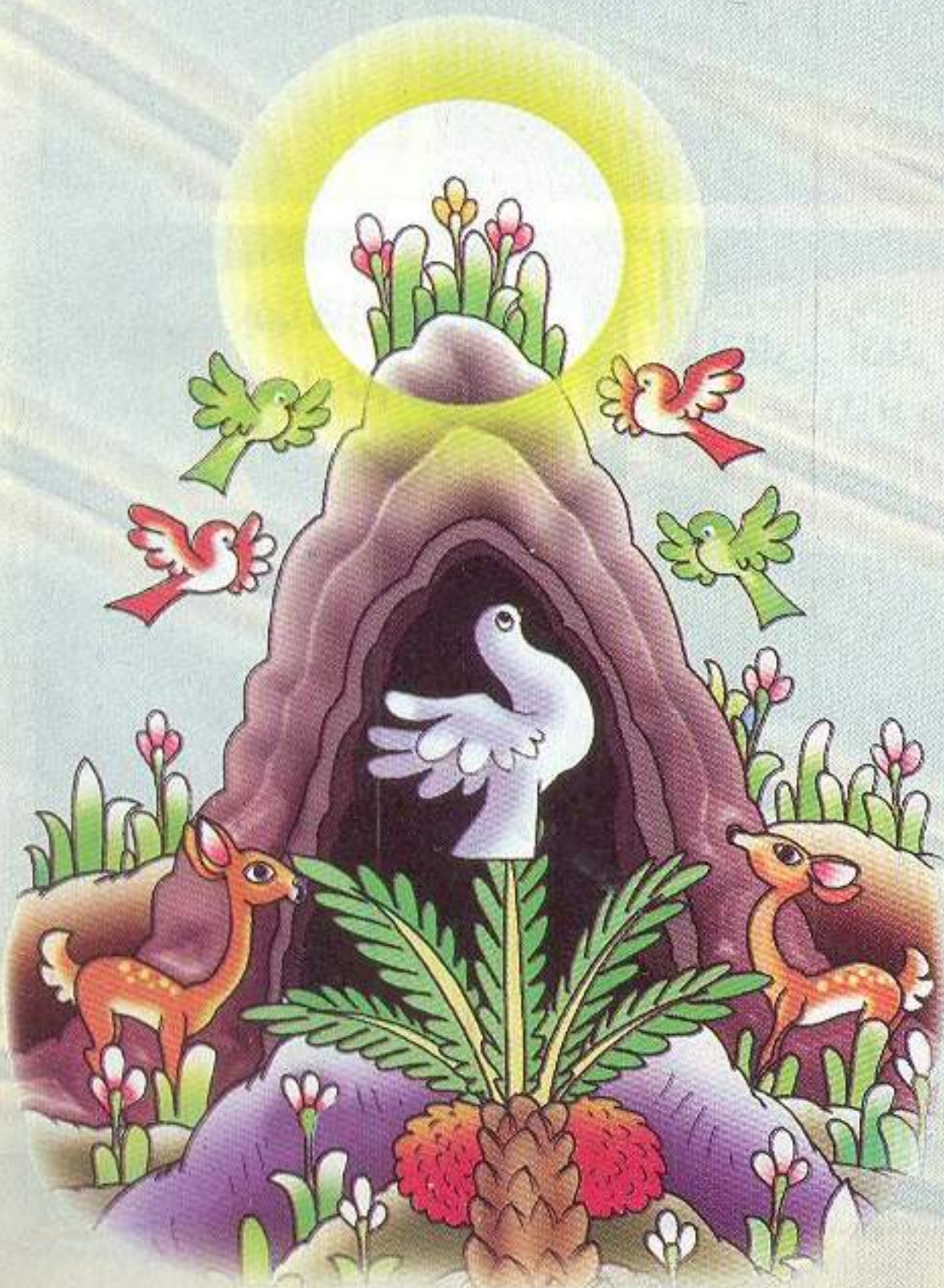
واذا استشعر المؤمن هذه الحقيقة العظيمة وعلم أن الملك لله وحده، فهل يخاف أحدا أو يرهب أحدا سوى الله؟

طالما أن الملك لله وحده وهو المتصرف

فيكل شيء، فلا يصح أن نخشى سواه، فهو المقدر للأرزاق والأعمار، ولا يمكن لشيء أن يحدث فى ملكه إلا بعلمه ومن بعد إذنه.. ولأن الله تعالى هو الملك فهو الذى سيحاسب الناس على

أعمالهم يوم القيامة، وهو وحده الذى سيحدد مصائر خلقه، فأما

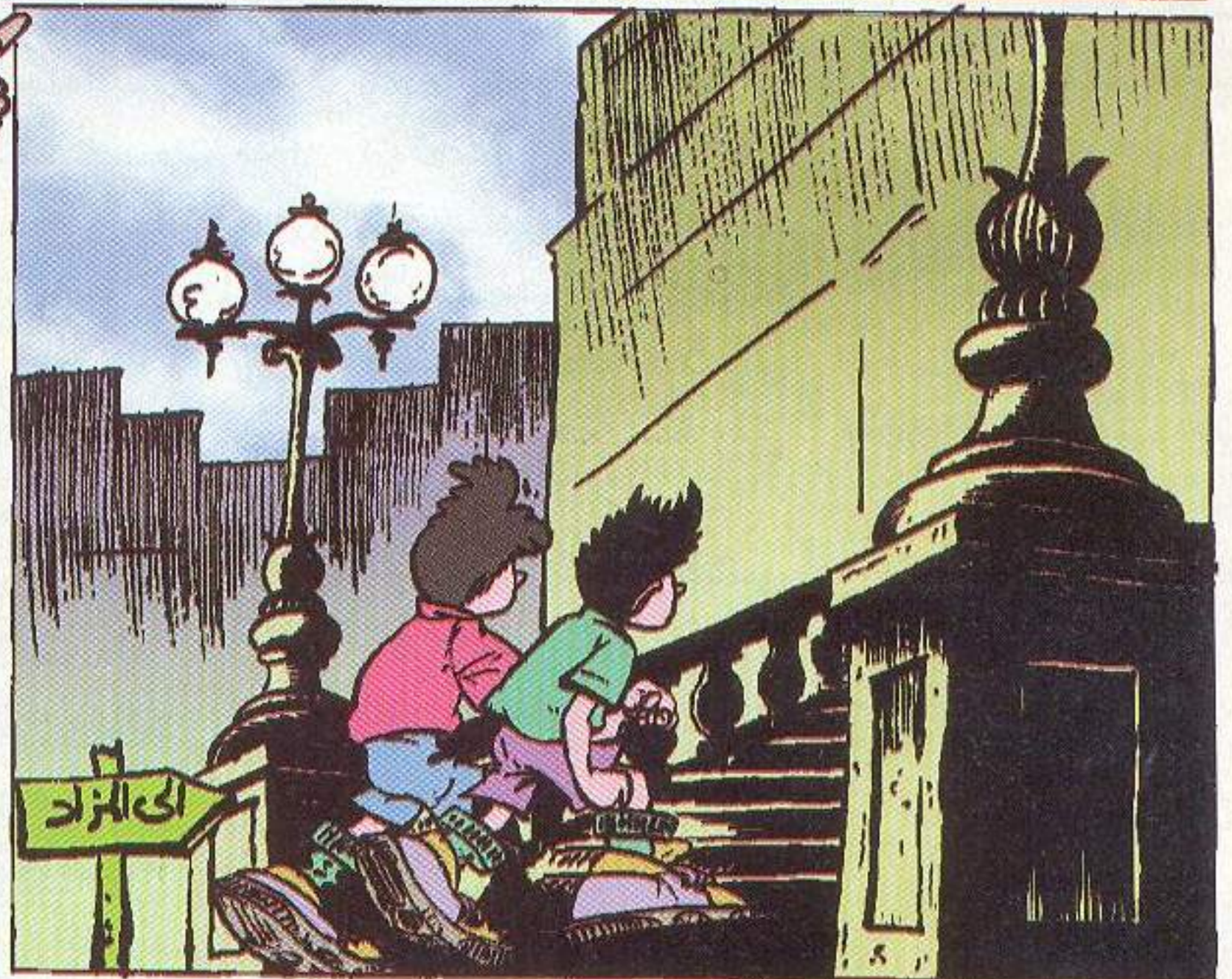
السعداء فإلى رحمة الله ورضوانه وأما الأشقياء فإلى نار جهنم وبئس المصير. قال تعالى: «يوم هم بارزون لا يخفى على الله منهم شيء لمن الملك اليوم لله الواحد القهار» (غافر- ١٣)

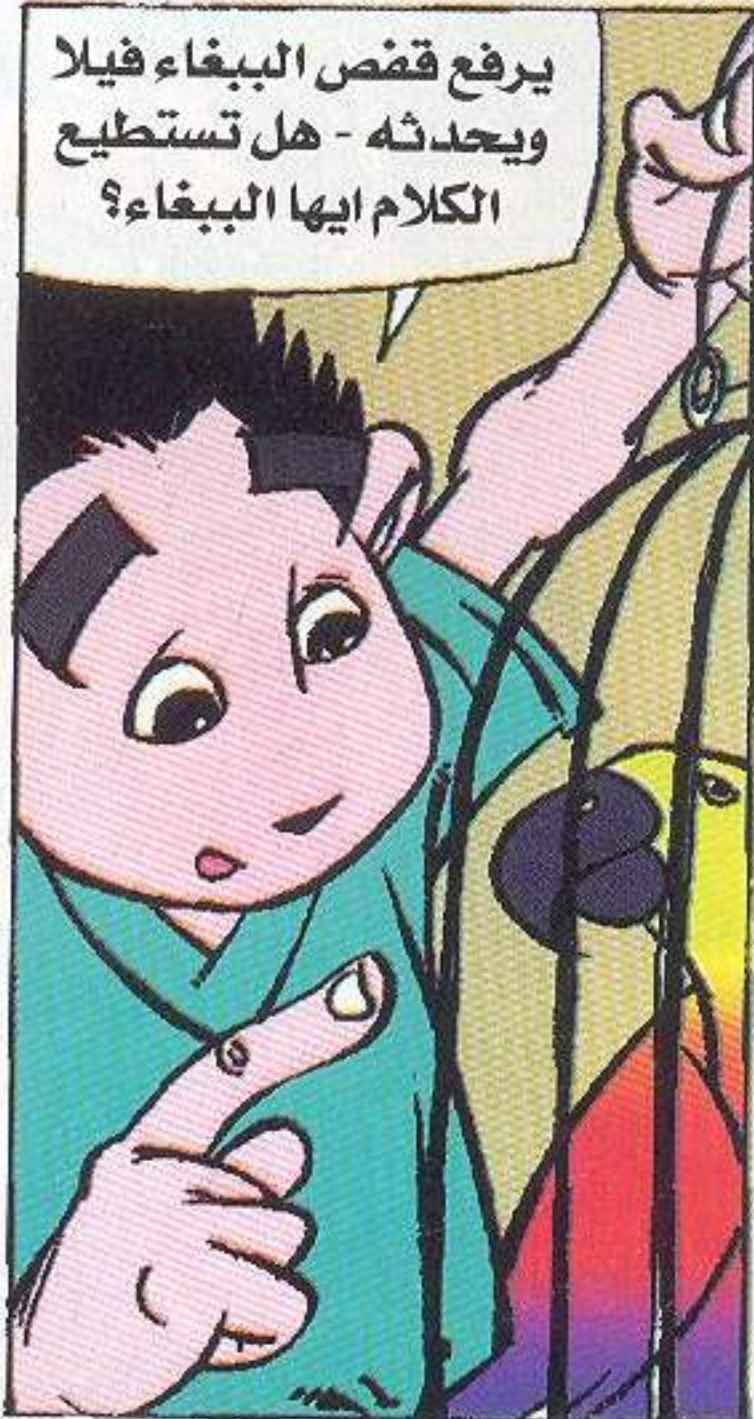


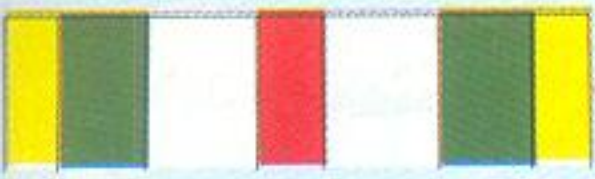


سيناريو / ايمان تاعب
رسوم / محمد تاعب

شئكل كعبل مين يزود







المقاتلين الجندى (عبدالعاطى) الذى اسقط مايكفى ليطلق عليه العدو قبل الصديق اسم (صائد الدبابات)... وانتهت معركة الدبابات بنتيجة انهارمعها العدو، فى (سيناء) و(تل أبيب) معا. انتصر المصريون انتصاراً ساحقاً... هزموا سلاح المدرعات الاسرائيلى هزيمة منكرة، ودمروا ستين فى المائة من معداته وأسروا المئات والمئات من ضباطه وجنوده وعلى رأسهم العقيد (عساف ياجورى) نفسه، قائد احد ألوية المدرعات الاسرائيلية. وشاهد العلم كله الضابط الاسرائيلى وهو يعتترف بالهزيمة بكل مرارة الدنيا امام المراسلين الصحفيين دون أدنى ضغط أو اجبار. وجن جنون القيادة الاسرائيلية وراحت تضرب هنا وهناك بلا وعى وتطلق أبواقها الاعلامية

يتراجعون بدباباتهم امام المقاتلين المصريين البواسل... ولكن من يسمح لهم بالتراجع... لقد واجههم المصريون بمضاجأة جديدة حطمت كل ماتبقى من كيانهم... مدافع مضادة للدبابات يحملها الافراد على اكتافهم ويصطادون بها مدرعات العدو لتتساقط بالعشرات.. ويرزمن بين

منهما رغبة عارمة فى التفوق والنصر، وفى هزيمة ذلك العدو الذى اعتدى يوماً على وطنهم وسلبهم جزءاً غالياً من ترابه.. وأمام تلك الموجة العارمة من القوة والبسالة والاقدام تزلزلت قلوب الاسرائيليين من فرط الذعر والفرع وهوت إرادتهم هشيماً، وهم

بقلم بعض من خاضوها من مقاتلى العدو يقول أحد قادة الدبابات الاسرائيليين: ان الجنود المصريين كانوا يقاتلون على نحو لم يره فى حياته كلها من قبل. لقد تصدوا للدبابات بأجسادهم وصدورهم العارية، وقلوبهم التى نزعوا منها كل اثر للخوف والفرع، وزرعوا بدلاً

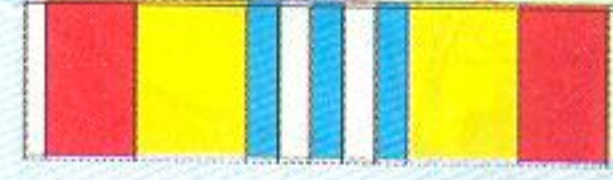
■ لم تشهد (سيناء)، وربما لم يشهد العالم كله، معركة بالدبابات، كتلك التى شهدتها حرب أكتوبر ١٩٧٣م. لقد تدفقت آلاف الدبابات على رمال (سيناء) من الجانبين المصرى والاسرائيلى، وراح كل جانب يقاتل ويناور، بأقصى ماوتى من خبرة، وحنكة، وقوة، ومهارة. وفى «التقصير» أشهر كتاب اسرائيلى عن حرب أكتوبر،



بقلم: د. نبيل فاروق



رسوم: عبد الشافي سيد



وبدأت مرحلة
السلام، وإعادة
البناء..
وكان هذا هو النصر..
النصر الحقيقي..

ومبادئهم..
ومنذ ذلك الحين
تغيرت خريطة
المنطقة..
واستعادت (مصر)
أرضها..

السلح الذي اخضع
(أوروبا) و(أمريكا)
معاً والذي اثبت ان
العرب يتحولون الى
قوة عظمى، إذا
ما اتحدت أهدافهم

وضباطها ينعمون
باحترام الشعب
وتقديره والأوسمة
والنياشين
والترقيات مكافأة
لهم على انتصارهم..
ولأول مرة في
تاريخها القصير
سعت (إسرائيل)
للحصول على قرار
بوقف إطلاق النار،
من مجلس الأمن..
ولأول مرة أيضاً
تمسكت بالقرار
وناشدتنا تطبيقه..
وفي الرابع
والعشرين من أكتوبر
توقف إطلاق النار
بين الجانبين لتبدأ
مرحلة المفاوضات
وحساب نتائج
المعركة للطرفين..
وكانت القائمة
العربية متخمة
بالإيجابيات التي
انجبتها حرب
أكتوبر، وعلى رأسها
ذلك التضامن
العربي الذي لم
نشهد مثله عبر
التاريخ..
التضامن الذي أدى
الى استخدام العرب
لأقوى أسلحتهم
لأول مرة في مواجهة
عدوهم المشترك..
سلح البترول..

في كل مكان في
محاولة لإلباس
الهزيمة ثوب النصر..
ولكن هيهات..
لقد رأى المراسلون
الأجانب كل شيء
بأنفسهم..
وأوا الهزيمة الساحقة
للجيش الاسرائيلي..
والانتصار المبهر
للجيش المصري..
وفي مجلس الأمة
(الشعب حالياً) وعلى
شاشات التلفزيون
في طول (مصر)
وعرضها ظهر
الرئيس (أنور
السادات) مع قادة
حرب أكتوبر وعلى
رأسهم عبقرى
الضربة المصرية
الأولى (محمد
حسنى مبارك) ليتم
إعلان النصر، بكل
الفخر والاعتزاز..
وفي نفس الوقت
الذي كان فيه قادة
وجنرالات (إسرائيل)
يواجهون التآنيب
والتوبيخ من
قيادتهم السياسية
ويتم التحقيق معهم
حول أسباب الهزيمة
والتفوق المصري
الواضح والفضل في
توقع اندلاع الحرب
كان قادة (مصر)





البستان المسحور



سيناريو: هشام الصياد • رسوم: محمد نبيل







أنواع الثعابين

عادات غريبة وعربية

من عادات سكان الغرب أنهم يبدأوا الكتابة من الشمال إلى اليمين بينما نحن العرب نكتب من اليمين إلى الشمال ويخلع سكان الغرب قبعاتهم عند دخول منازلهم بينما نخلع نحن العرب أحذيتنا عند دخول المنزل.

أضخم فهرس

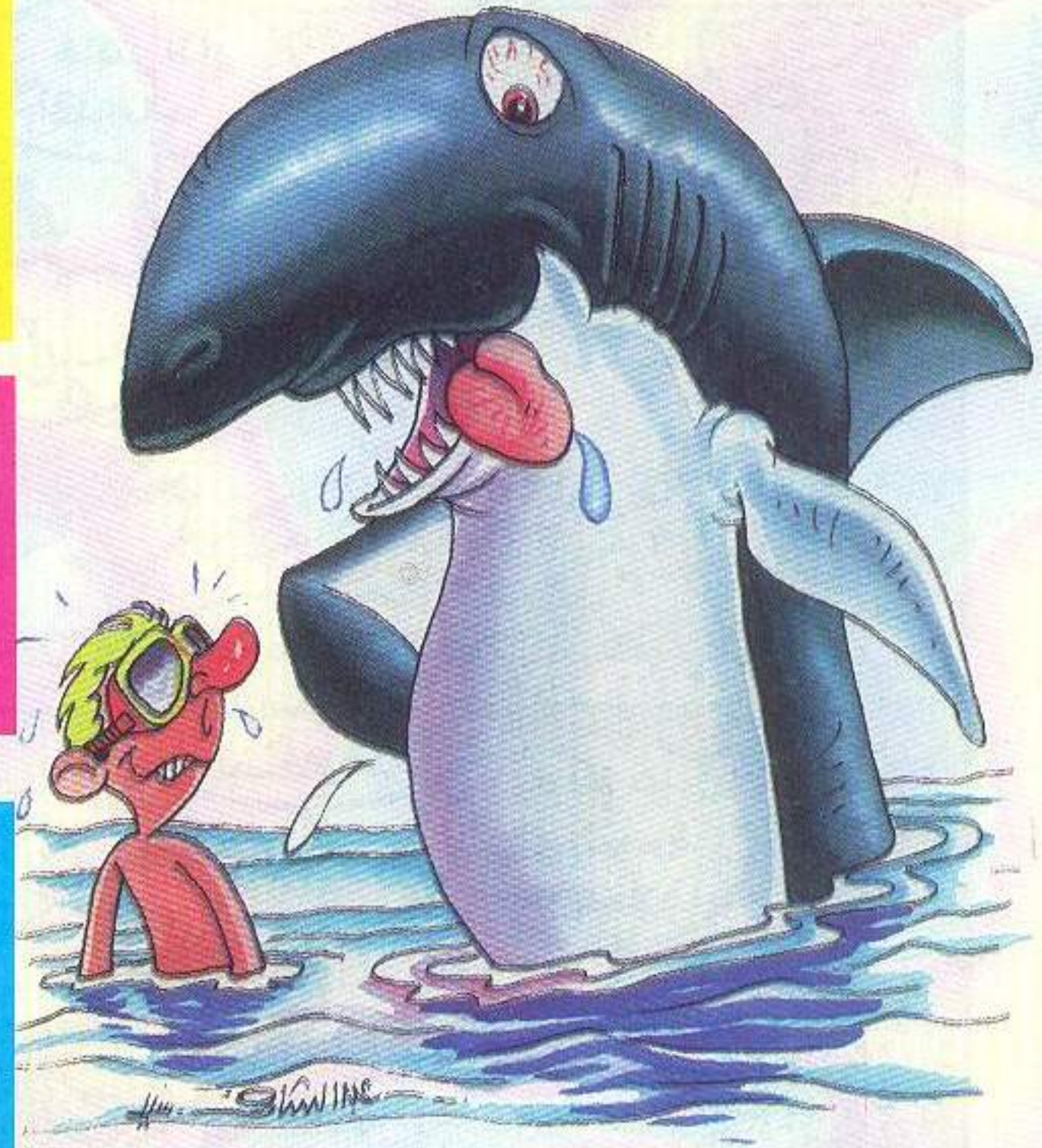
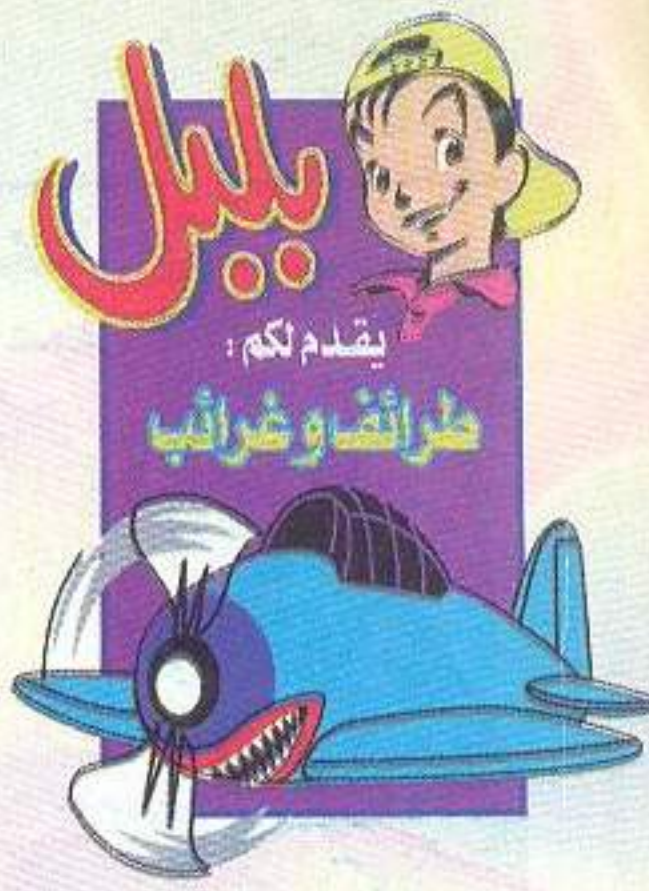
أضخم فهرس في العالم هو «فهرس المركبات الكيميائية» ففى عام ١٩٨٦ كان هذا الفهرس يضم خمس وخمسين مجلداً وزنها ١١٨ كيلو جرام ويحتوى على ٢٨٨٥٩ صفحة وعدد المركبات الكيميائية الموجودة فيه ٢٠,٥٥,٠٠٠ مركب كيميائى وفى كل عام يضاف إليه المئات من المركبات الكيميائية التى يكتشفها العلماء.

أشهر المجانين

يذكر التاريخ أن مرض الجنون أصاب الكثير من مشاهير العالم منهم: بولس الأول وبطرس الأول امبراطور روسيا والفنان العالمى «فان جوخ».

أسماك القرش

سمك القرش من الحيوانات الفقارية التى لم ينلها النشوء الارتقائى منذ كانت قبل ٢٥٠ مليون سنة إلا فى أشياء قليلة جداً وهذا يعكس ما حدث للحيوانات الأخرى. ومن المعروف أن سمك القرش من الحيوانات المفترسة التى تلتهم كل عام الكثير من البشر ومن أكثر المناطق التى تقع فيها حوادث سمك القرش شواطئ استراليا والولايات المتحدة.



يوجد عدة أنواع من الثعابين بعضها سام والآخر غير سام.. فهناك (أفعى آدر) التى تعيش بانجلترا وقارة أوروبا وهى سامة..

(ثعابين الكوبرا) توجد بالهند والشرق الاقصى ومصر وتتميز بأنتفاخ الجزء الاعلى من جسمها وهى أكبر الثعابين السامة فى العالم وقد يزيد طولها على ٦ أمتار وتبصق السم على وجه اعدائها من البشر والحيوانات فتشل جهازهم العصبى ولايموت المصاب منها إلا بعد ٦ ساعات أو أكثر نتيجة شلل المراكز العصبية للجهاز التنفسى.

(ثعابين الجرس) تنتمى للحيات السامة وتعيش فى أمريكا ويوجد فى نهاية ذيلها عدة حلقات تهتز فتصدر صوتاً كالجرس وانيابها طويلة تخترق بعضتها جلد الضحية وتصب السم فى الدم مباشرة.

(ثعابين البحر) توجد منها عدة أنواع فى المناطق الاستوائية بالمحيطين الهندي والهادى ولها ما يميزها عن بقية جنسها البرى بأن ذيلها مفلطح مثل حد المجذاف وهى شديدة السمية بدرجة كبيرة وتؤثر عضتها على الجهاز العصبى والجهاز التنفسى فلا تقوى فريستها على التنفس وتموت مختنقة..



بم بم جميل
.. طعمك حلى .

جورج واشنطن

أول رئيس للولايات المتحدة الأمريكية هو «جورج واشنطن» وقد عرف عنه الكبرياء والخجل الشديد لدرجة أنه كان يجد صعوبة في الخطابة أمام الجماهير وبالرغم من ذلك فقد أحبه الشعب الأمريكي وكان يحمل له كل احترام.

أكبر كتاب

في عام ١٩٧٦ في الولايات المتحدة الأمريكية ظهر أكبر كتاب في التاريخ وهو كتاب «سوبر بوك» ويتكون هذا الكتاب من ٣٠٠ صفحة ووزنه ٢٥٢,٦ كيلو جرام ومساحة الصفحة فيه ٢,٧٤ × ٣,٩٧ متر.

سيراً على الأقدام

الأمريكي جورج شيلينج أول من دار حول الأرض وذلك ليس طياراً بل سيراً على الأقدام وقد استغرقت رحلته ٧ سنوات فقد بدأ مسيرته عام ١٨٩٧ وانتهت عام ١٩٠٤.

أغلى بيضة

في القرن الثامن عشر كان بيض الفصح يصنع من الزجاج والخشب والورق وفي عام ١٩٠٠ صنع الصانع الروسي «فابرجين» للقيصر نيقولا الثاني بيضة فصح مرصعة بالمجوهرات على وجهها ساعة وفي أعلاها مشبك من الذهب المشغول وإذا ضغط على الزر خرج من البيضة ديك يأخذ في الصباح وفي ١٩٨٦ بيعت هذه البيضة بمبلغ مليون و ٧٦٠ ألف دولار وتعتبر بذلك أغلى بيضة في العالم.



سبب الحرب

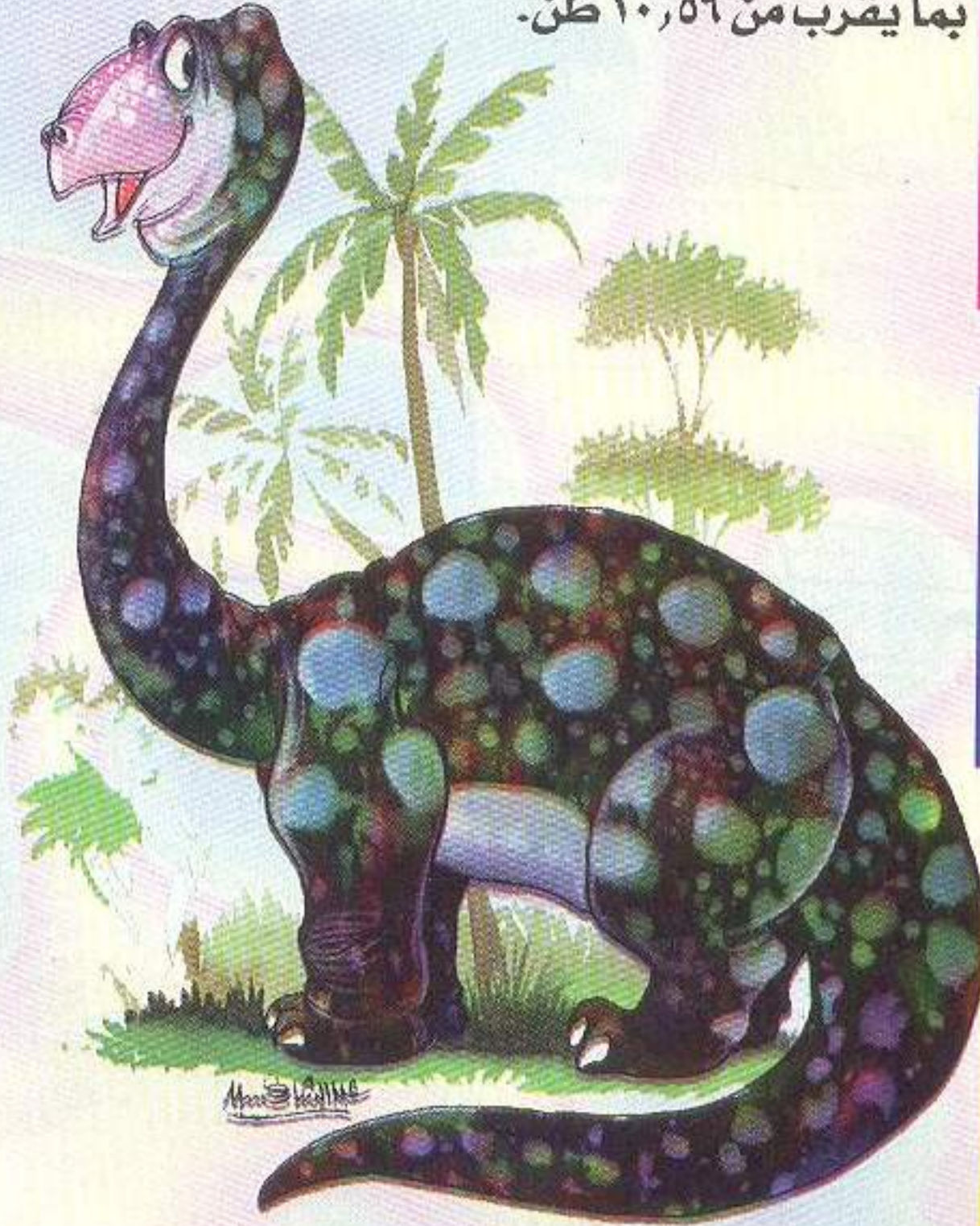
في عام ١٣٧٩ قامت حرب بين إنجلترا وأسبانيا السبب في تلك الحرب كذبة من ضابط بحري انجليزى الجنسية كان يدعى «ينكين» فقد دخل على أفراد البرلمان الانجليزى وهو يحمل أذنه في زجاجة مدعياً أن الأسباني قد قطعوها. فقامت تلك الحرب الضارية وفي الحقيقة أنه قد فقد أذنه في مشجرة وقد عرف التاريخ هذه الحرب باسم «حرب أذن نيكين».

ولادة غريبة

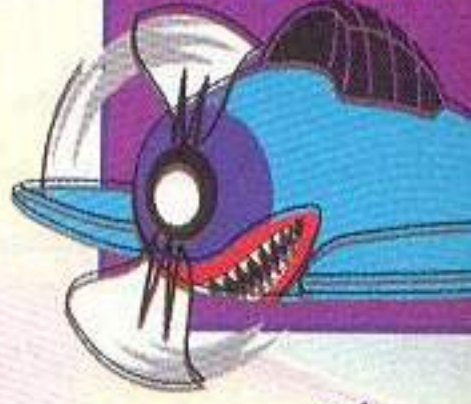
إذا ولدت إحدى سيدات الهنود الحمر في أمريكا الجنوبية فإنها لا ترقد في الفراش كما هو معروف في بلاد كثيرة في العالم ولكن زوجها هو الذي يقوم بهذه المهمة فيلزم فراشه مدة أربعين يوماً.

أطول ديناصور

أطول ديناصور منقرض اسمه «يبلو دو كوس» يبلغ طول هيكله العظمى ٢٦٥,٦٠ متراً وطول ذيله فقط ١٥,٢ متراً وارتفاعه ٣,٥٠ متراً وقد قدر العلماء وزنه بما يقرب من ١٠,٥٦ طن.



بلبل
يقدم لكم
طرائف وغرائب



أقوى رجل

قوى رجل في قارة أوروبا و «جوف كيبس» بطل لألعاب الأولمبية سابقة. يستطيع هذا الرجل الانجليزى أن يجر شاحنة وزنها ١٣ طناً سافة ٢٥٠ متراً.

كبر حوض للأسماك

في شيكاغو يوجد أكبر حوض للأسماك في العالم يحتوى هذا الحوض على ١٠٠٠٠ صنف من الأسماك..

البيت الفنى للفنون الشعبية والإستعراضية بالعجوزة ٨ مساءً

السيرك القومى

رائدة ترويض الأسود / محاسن الحلو - المدرب الشاب / مدحت كوته

استعراض الخيول / محمود الحلو

الترايز / محمد ضيف - المطبخ الصينى والحربة / ايهاب وصفى
الأرجل الذهبية / حسنين عباس - شاكر عباس



الجبل المعلق

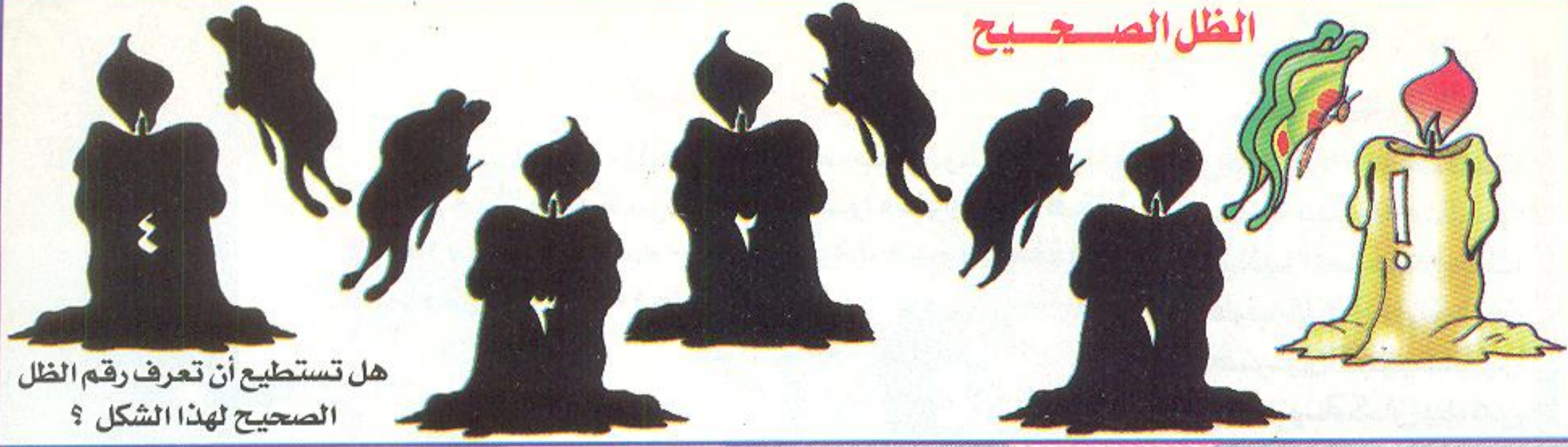
نادية عبد الغنى

ساحر مصر الأول

عادل سعيد



الظل الصحيح



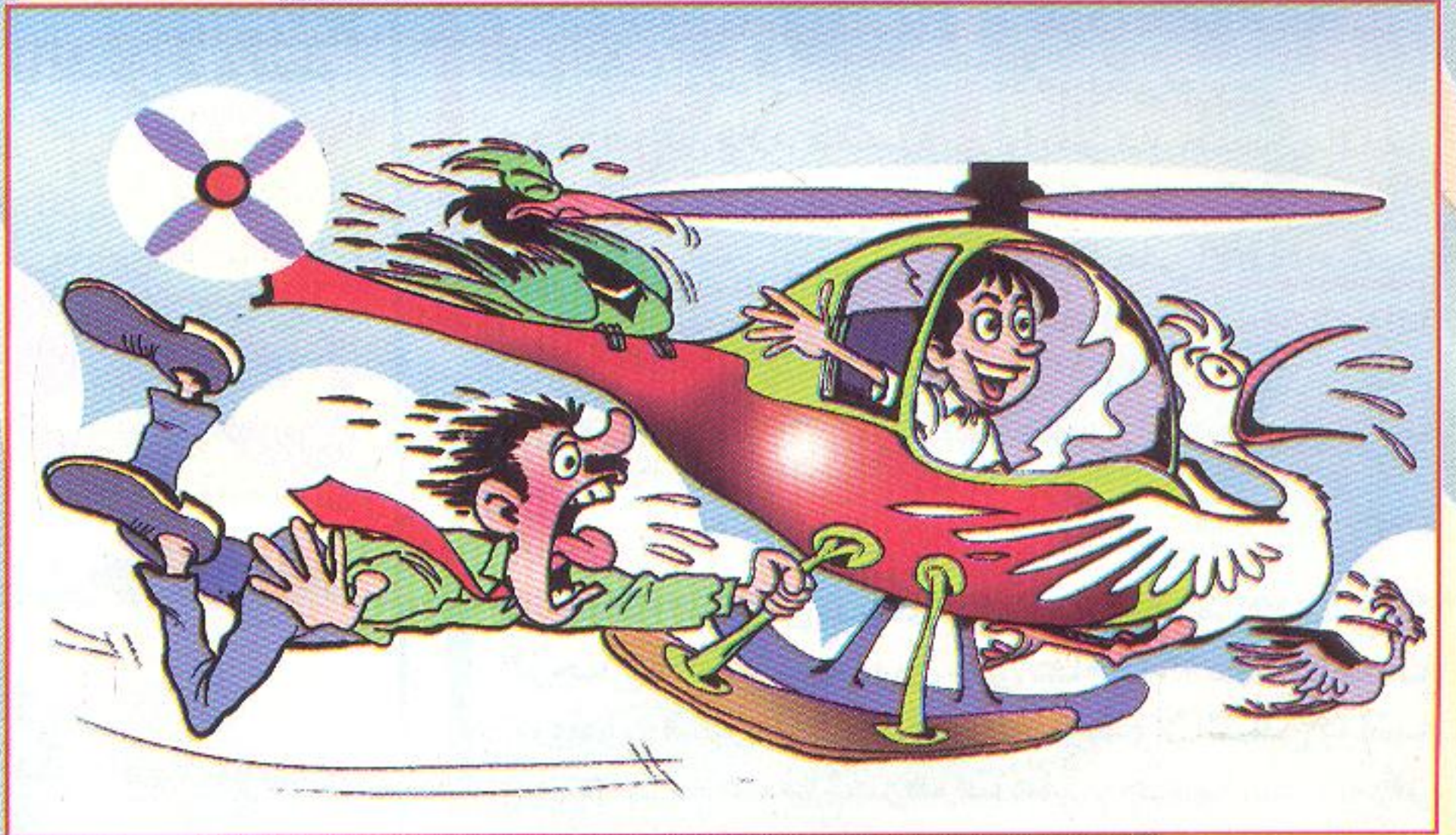
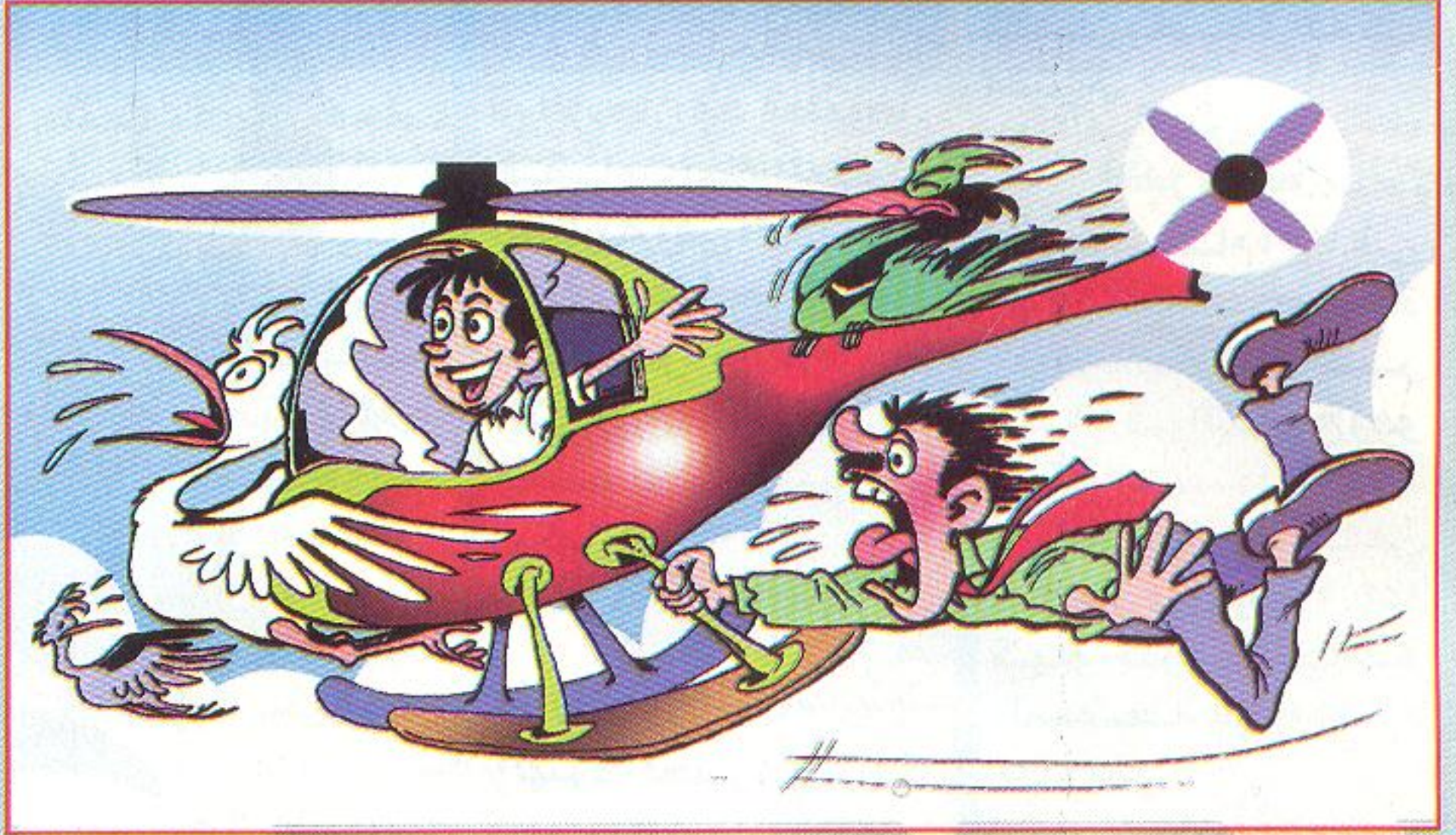
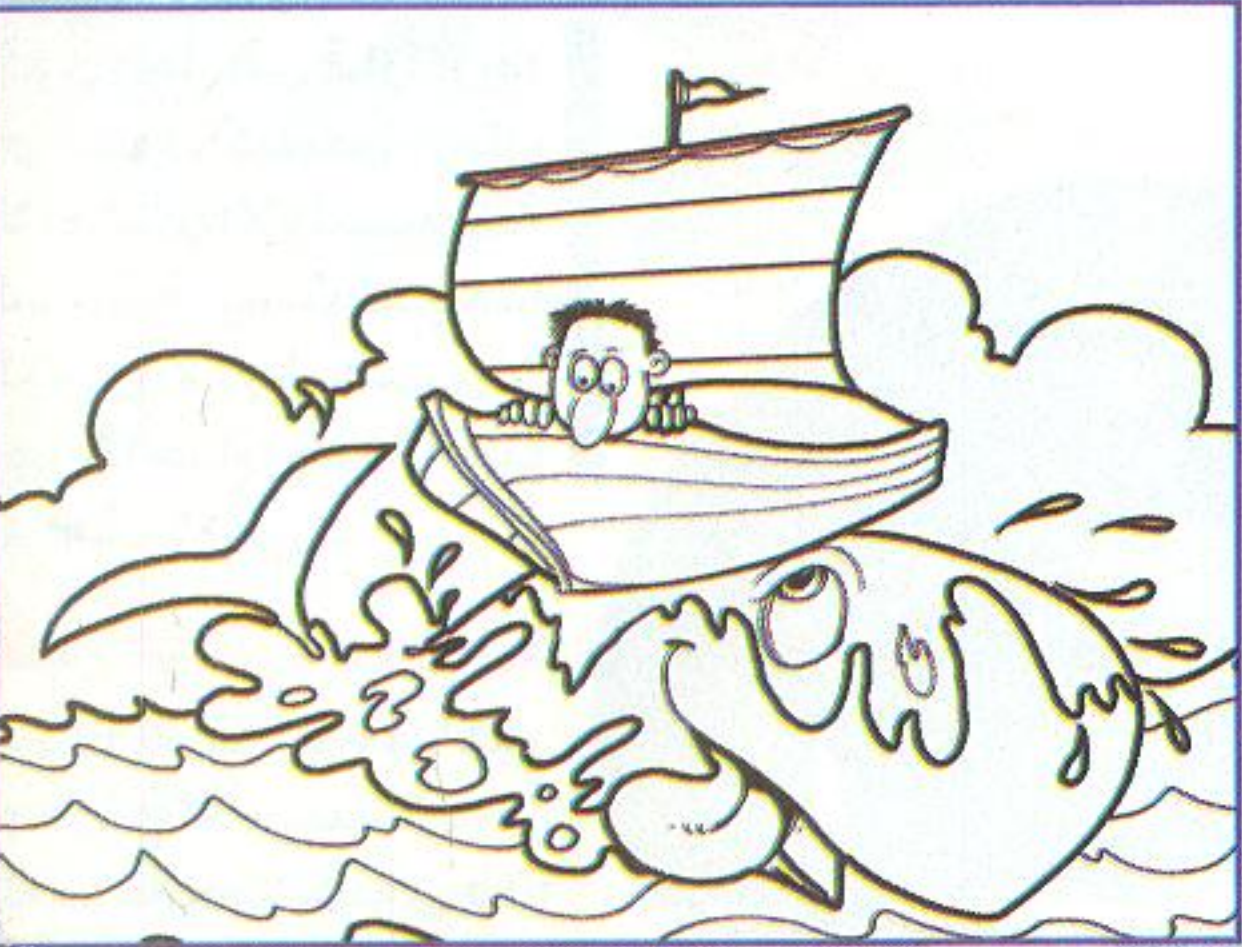
هل تستطيع أن تعرف رقم الظل الصحيح لهذا الشكل ؟

الاختلافات الخمسة

هل تستطيع أن تحدد خمسة اختلافات في الصورة الثانية عن الصورة الأولى وذلك خلال ثلاثة دقائق فقط؟

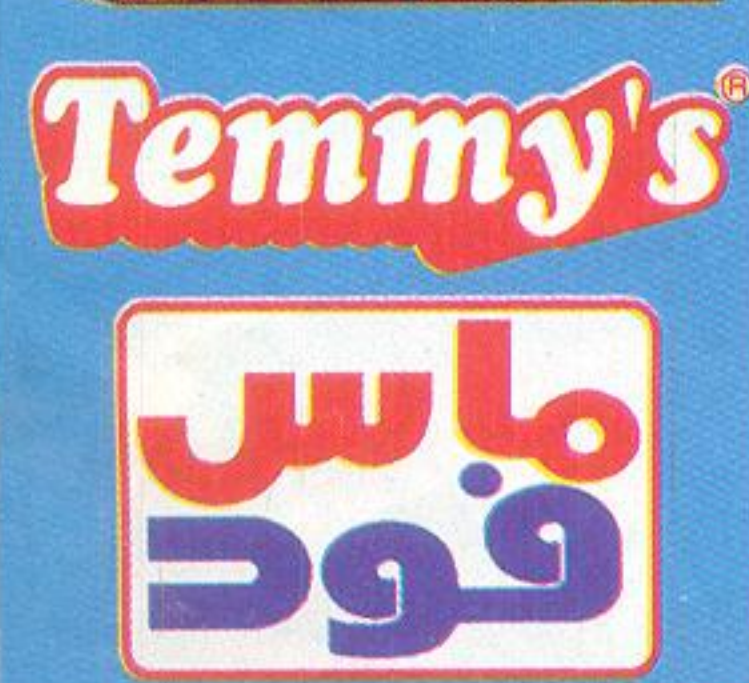
التلوين

لك صديقى مطلق الحرية في اختيار الألوان التي تراها مناسبة في هذه الرسمة



كلمة السر

إذا شطبت الأحرف المتشابهة
تستطيع أن تعرف اسم اللعبة
التي يلعب بها دبلوب



٥٦ شارع ٢٦١ أمام القمر الصناعي
المعادي الجديدة - شقه ٣

ك د ط ن ل ع ف و
ث ت غ ب ي ق خ فا
ح ر ز ن غ ش ج ح
ع خ ف ج ش ق ع ح
ب ز س ش ق ع ح
ا ف خ ك ر ث



طائر الطنان يمتص رحيق الأزهار

بسرعة وخفة ورشاقة..
يتنقل بين الأزهار.. يطير
من زهرة لأخرى ويمتزج
معها بلونه الأخضر
والأصفر ليكون لوحة
منسجمة الألوان مصحوبة
بطنين رقيق.. له ريش..
ومنقار.. ها هو بطنا في هذا
العدد.. إنه طائر الطنان

رحلة إلى الأزهار

طنان.. أو الضريس يفضل
يعيش في الغابات
إستوائية الحارة الرطبة
الغنية بالأزهار مثل أمريكا
الوسطى ورغم حجمها
صغير، تقوم الكثير من
طيور الطنان برحلات
طويلة، فالطنان الأشقر مثلاً
قضى الصيف في شمال
لاسكا وكل شتاء يعود إلى
لكسيك بحثاً عن الأزهار.

يوجد ٣٣٠ نوع من
طيور الطنان تعيش
في قارة أمريكا قريبة
من خط الإستواء..



الطنان يمكنه الطيران
في مكانه وذلك بتحريك
أجنحته بسرعة كبيرة
تصل إلى أكثر من ٥٠ مرة
في الثانية

وليمة الزهور

الزهور تجذب الطنان
بإدراجة كبيرة لأنه يحب
رحيقها الغني والذي
يعتوى على السكر، فيقوم
بقرقر منقاره الرفيع والطويل
في قلب الزهرة ويمتص
الرحيق بواسطة لسانه
الأنبوبي الشكل...
وفي أحيان كثيرة تجد بعض
طيور الطنان تحمل على
ريشها بعض حبوب اللقاح،
تنقلها من زهرة أخرى...

أكروبات في الجو

أمام إغراء الأزهار، يقوم
الطنان بحركات بهلوانية
وأكروبات في الجو، مثل
الطيران في المكان، وتغيير
سريع للإتجاهات وطيور
مفاجيء للأمام ثم
الخلف... وعندما ينتقل
من زهرة إلى أخرى
جديدة.. فإنه يطير
بسرعة شديدة لدرجة
أنك تراه بصعوبة

طائر الطنان يغير اتجاهه
بسهولة لأن أجنحته تدور في
جميع الاتجاهات.

الطنان له منقار أطول
من جسمه ..

ألوان الحب

في موسم التزاوج، تطير الذكور إلى أعلى في
السما ليعنون ويرسمون في السماء دوائر
كبيرة تلمع في السماء بألوان نتيجة
لانعكاس الشمس على أجنحتهم الملونة ..

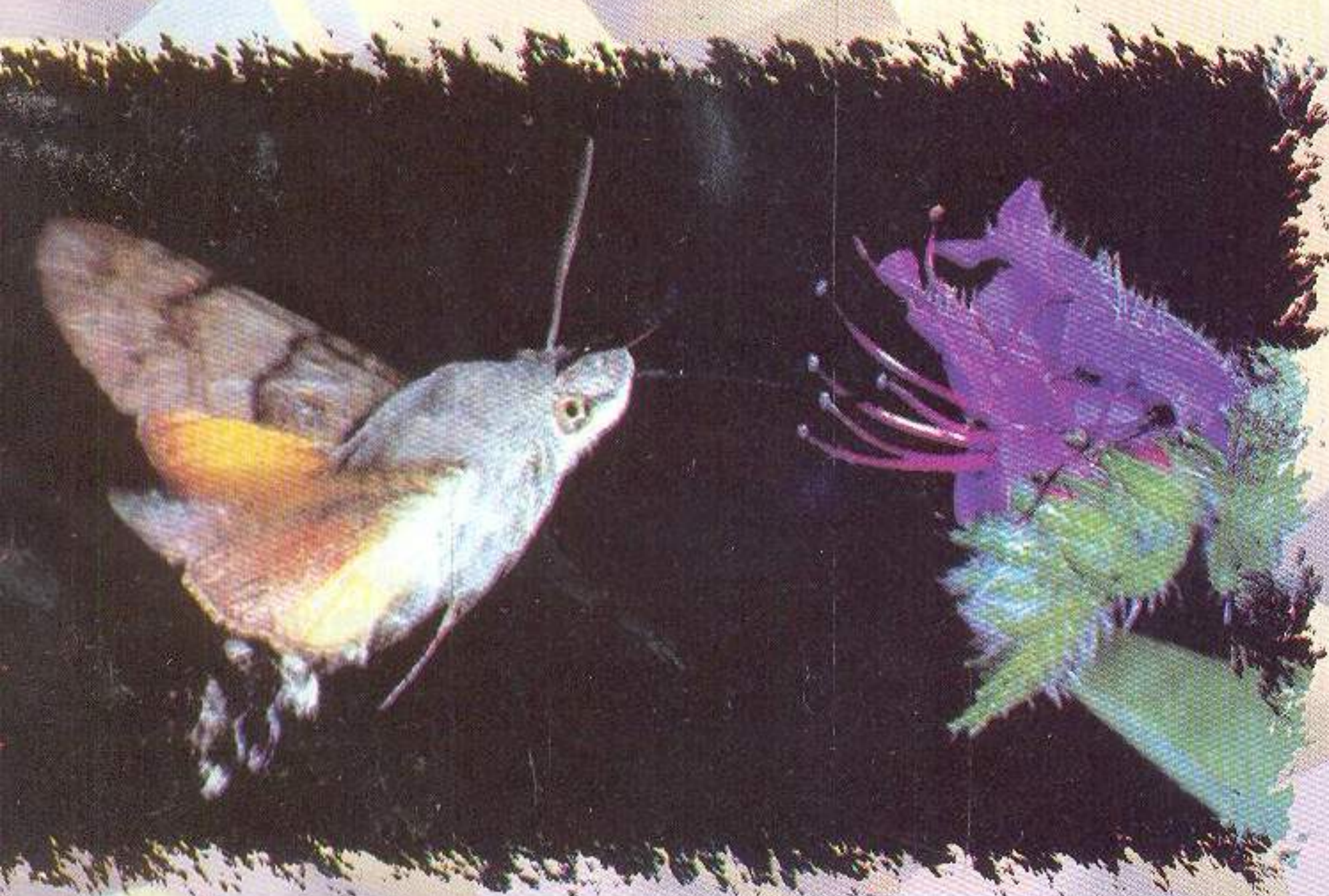


الأخت التوأم

لها نفس حجم ونفس منقار الطنان،
وملونة مثله، وغذائها مثله ولكنها
ليست طائر الطنان! إنها فراشة جميلة
تطير في الحدائق في بلاد كثيرة
وليس في أمريكا وحدها...

يمتص الطنان كل يوم كمية من رحيق
الأزهار تصل إلى أكثر من وزنه!!

أعشاش طائر الطنان
ملونة تمتزج مع النباتات
الإستوائية..





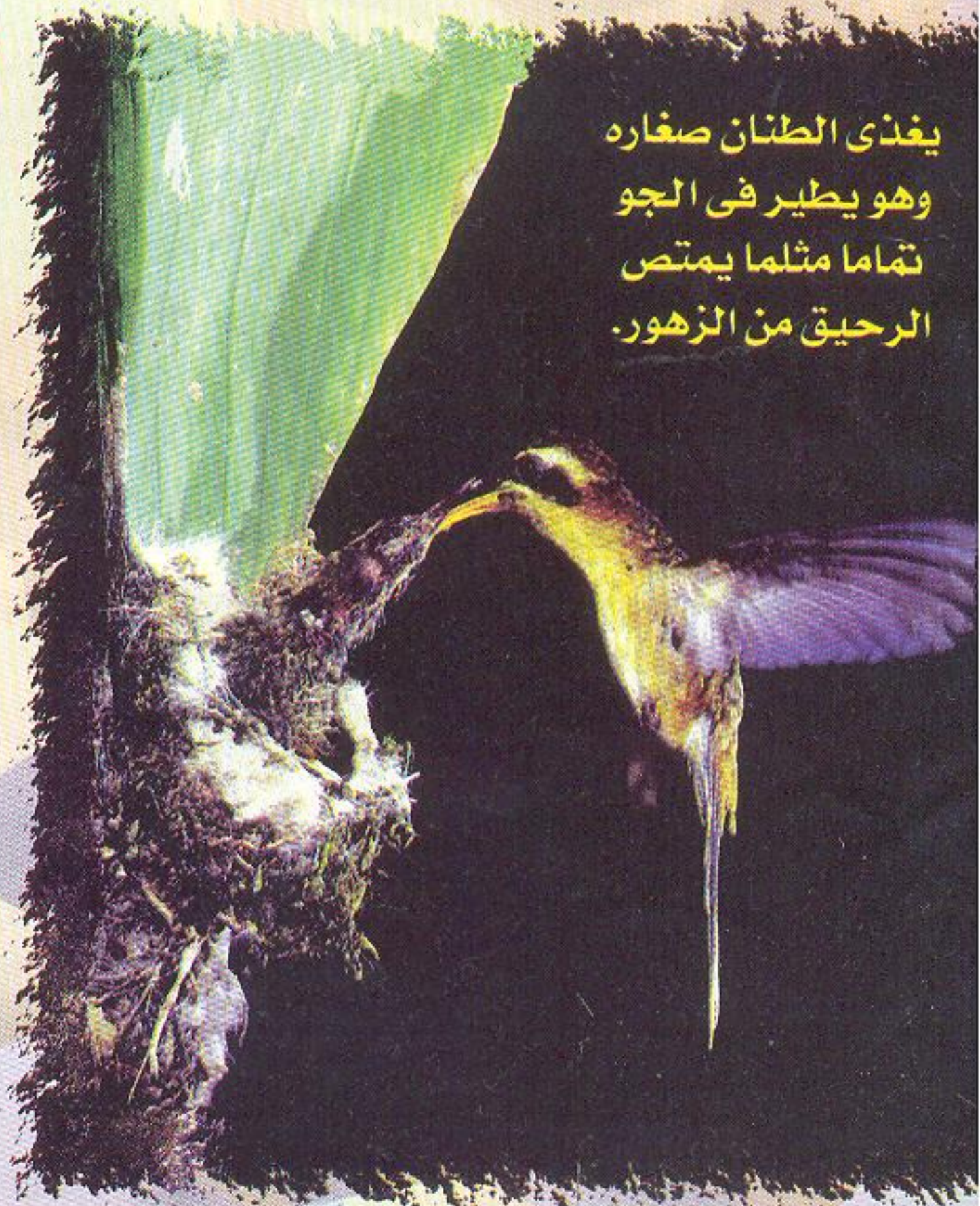
ليهما أجمل؟

طيور الطنان التي تعيش على قمم لأشجار لونها أزهى أجمل من مثيلتها التي تعيش في قلب غابات الاستوائية..

البهلوانات الصغيرة

في العش الصغير الذي لا يتعدى حجمه القمع الصغير، مع الأنثى بيضتان صغيرتان ويتغذى الصغار على رحيق أزهار والحشرات لمدة ثلاثة أسابيع، ثم يبدأون بدورهم في تعلم الحركات البهلوانية ...

يفذى الطنان صغاره وهو يطير في الجو تماماً مثلما يمتص الرحيق من الزهور.



شيبس

الجوهرة

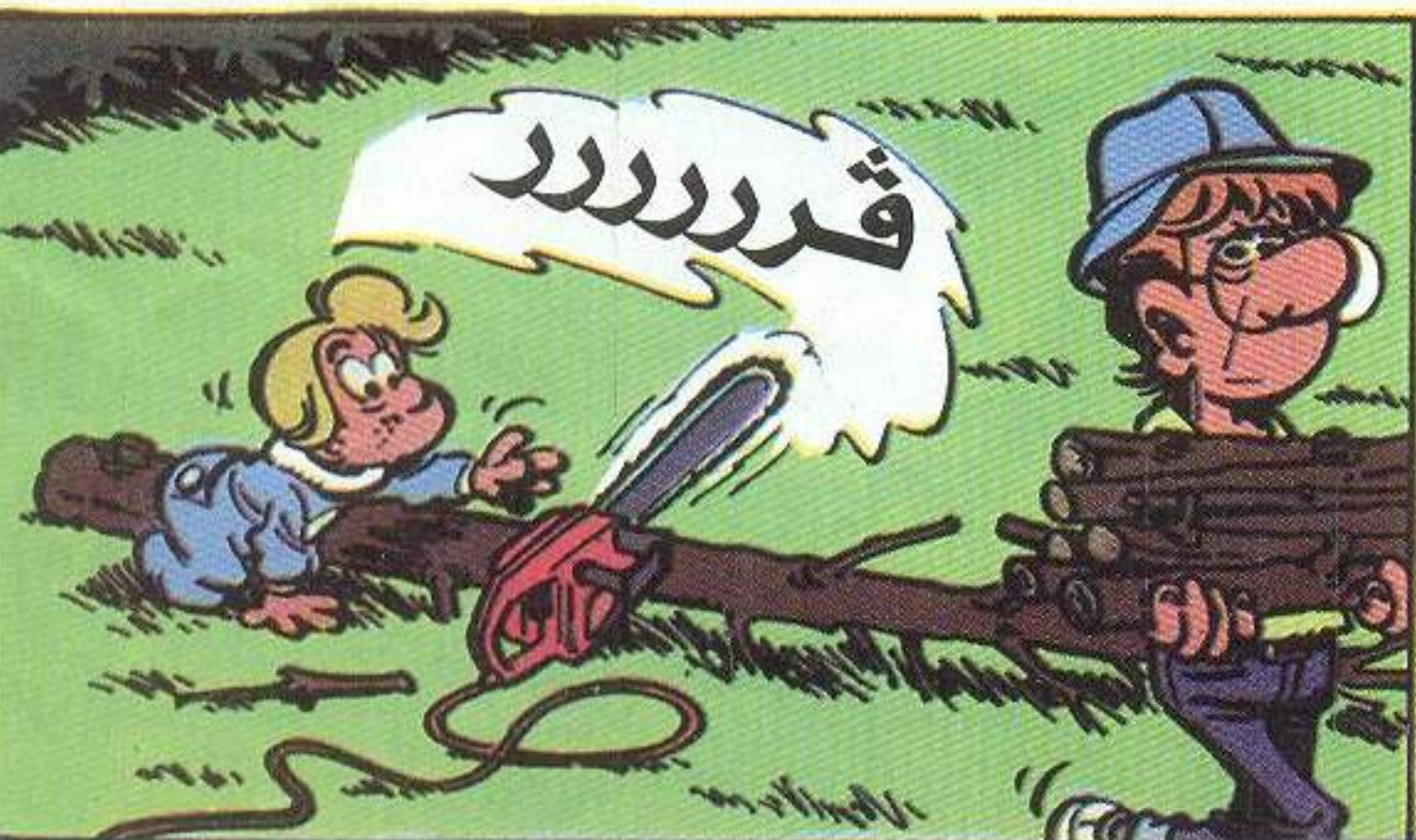
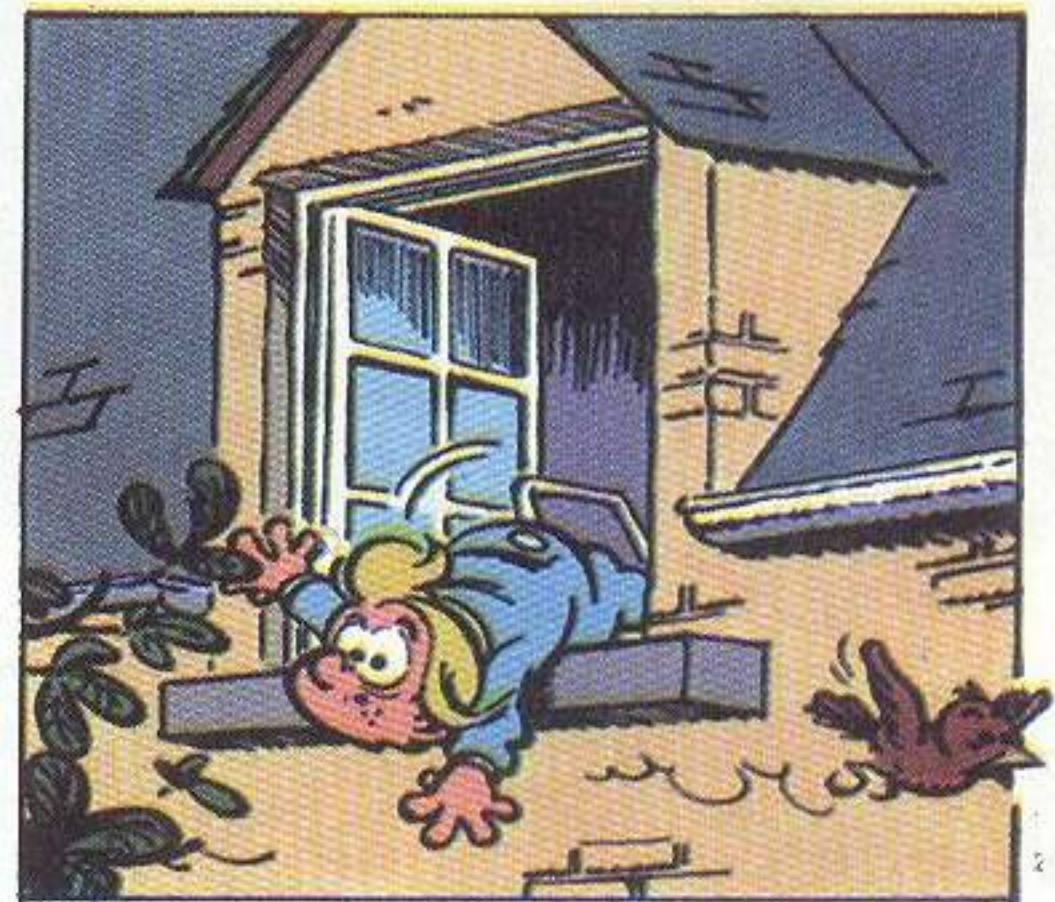
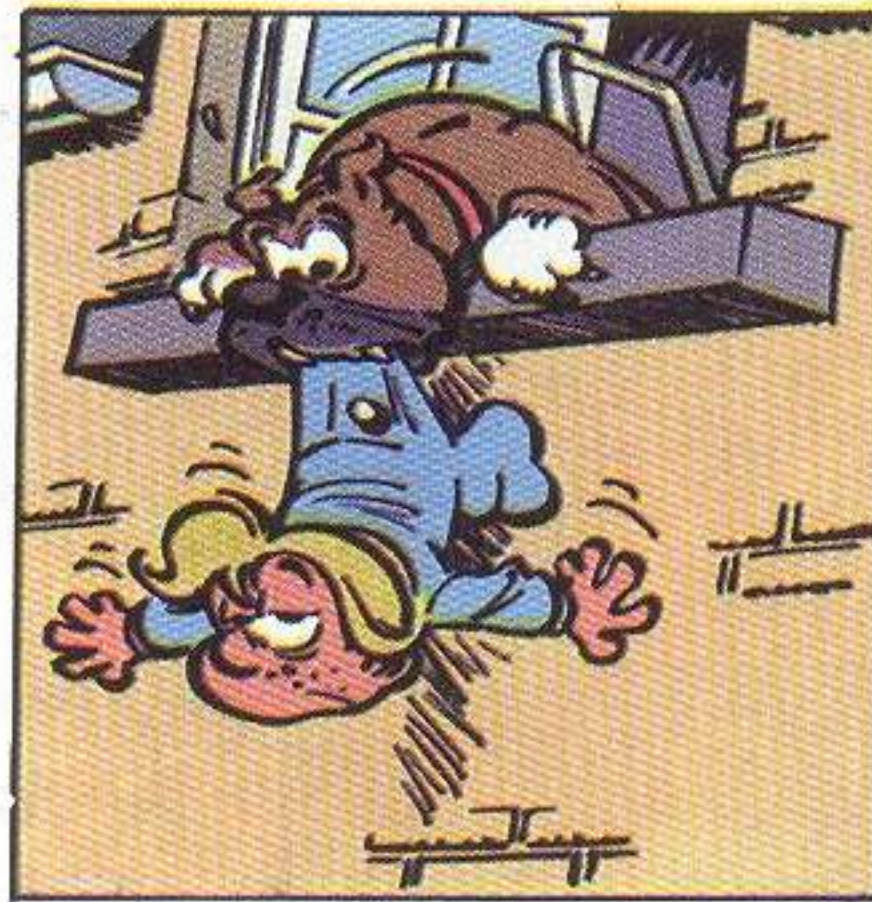
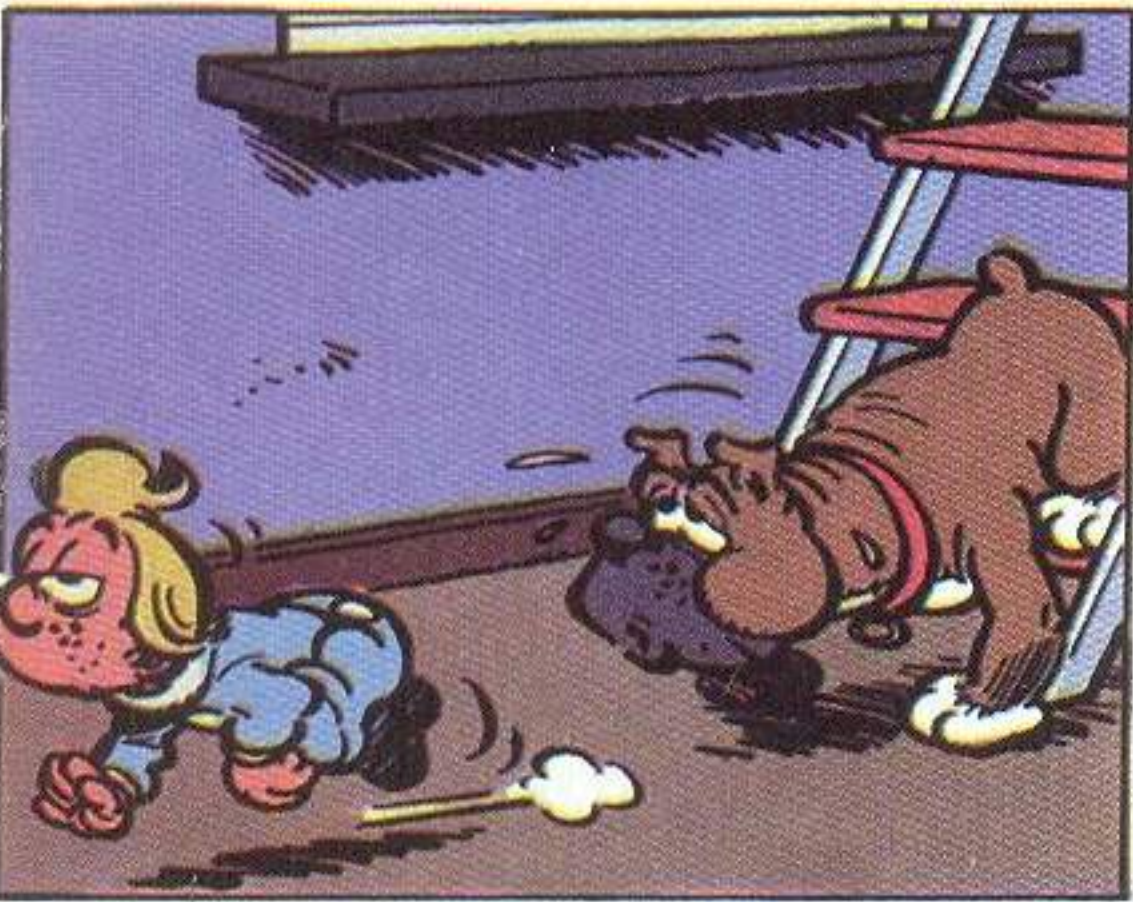
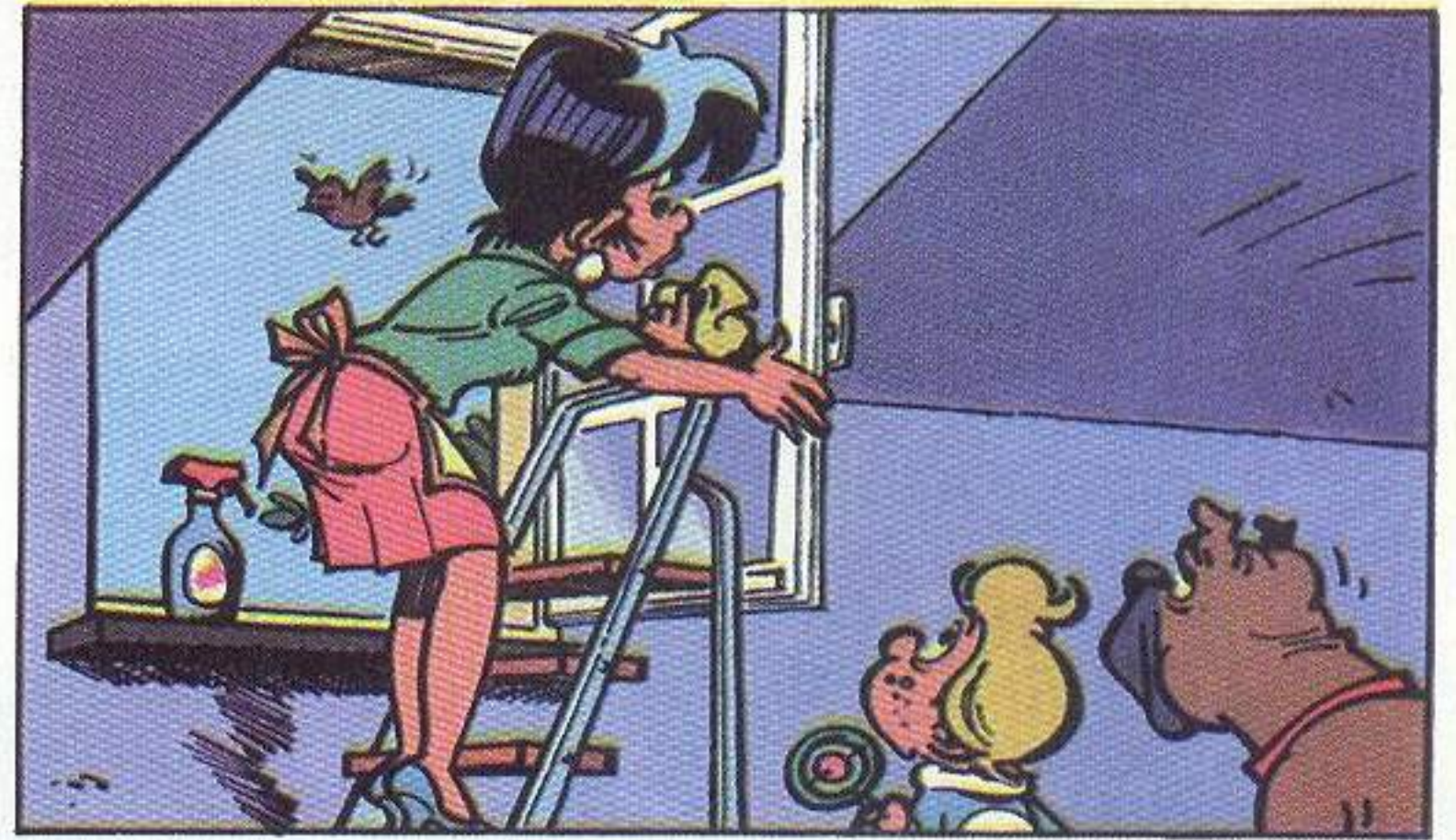
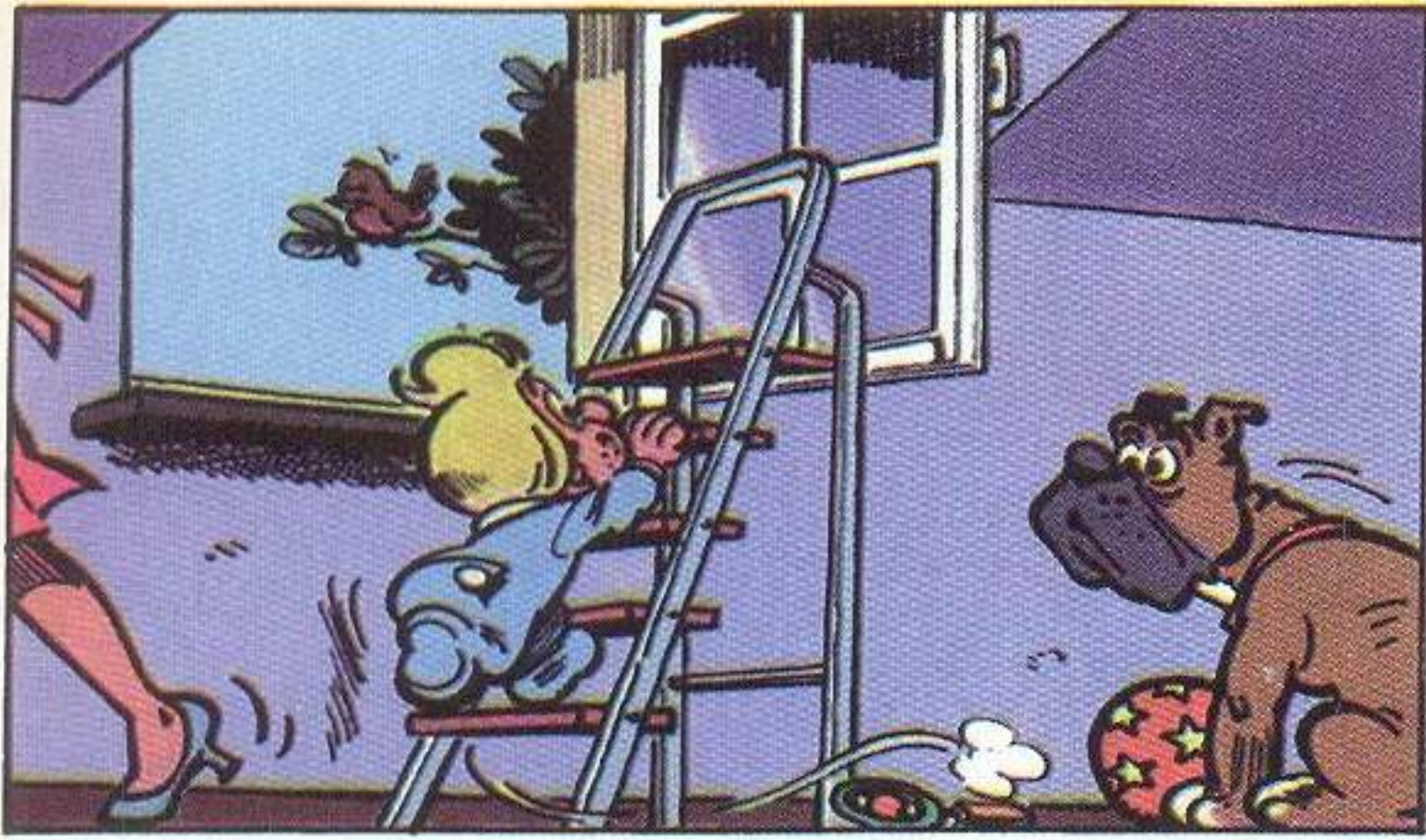
لا يبيس

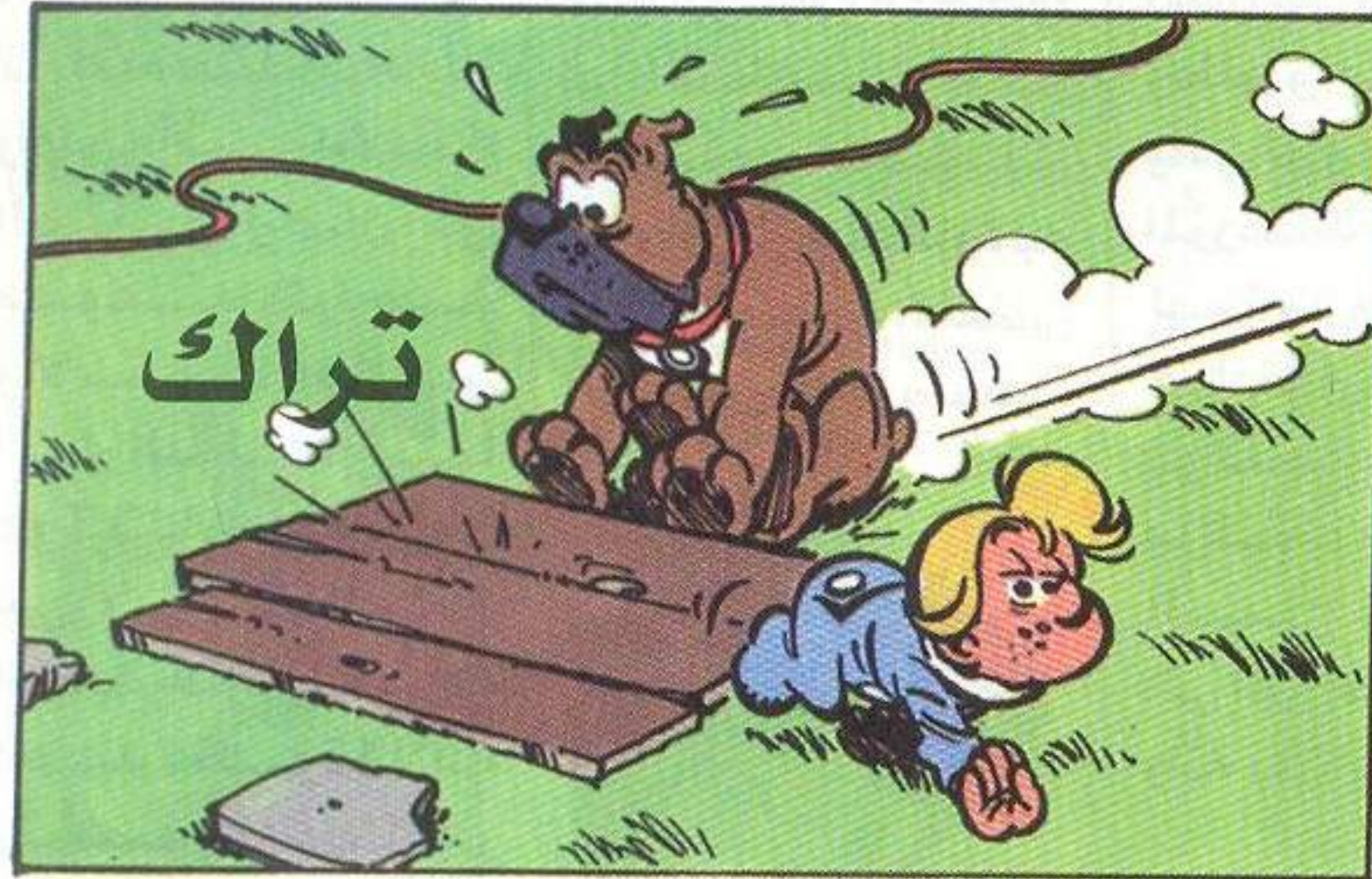
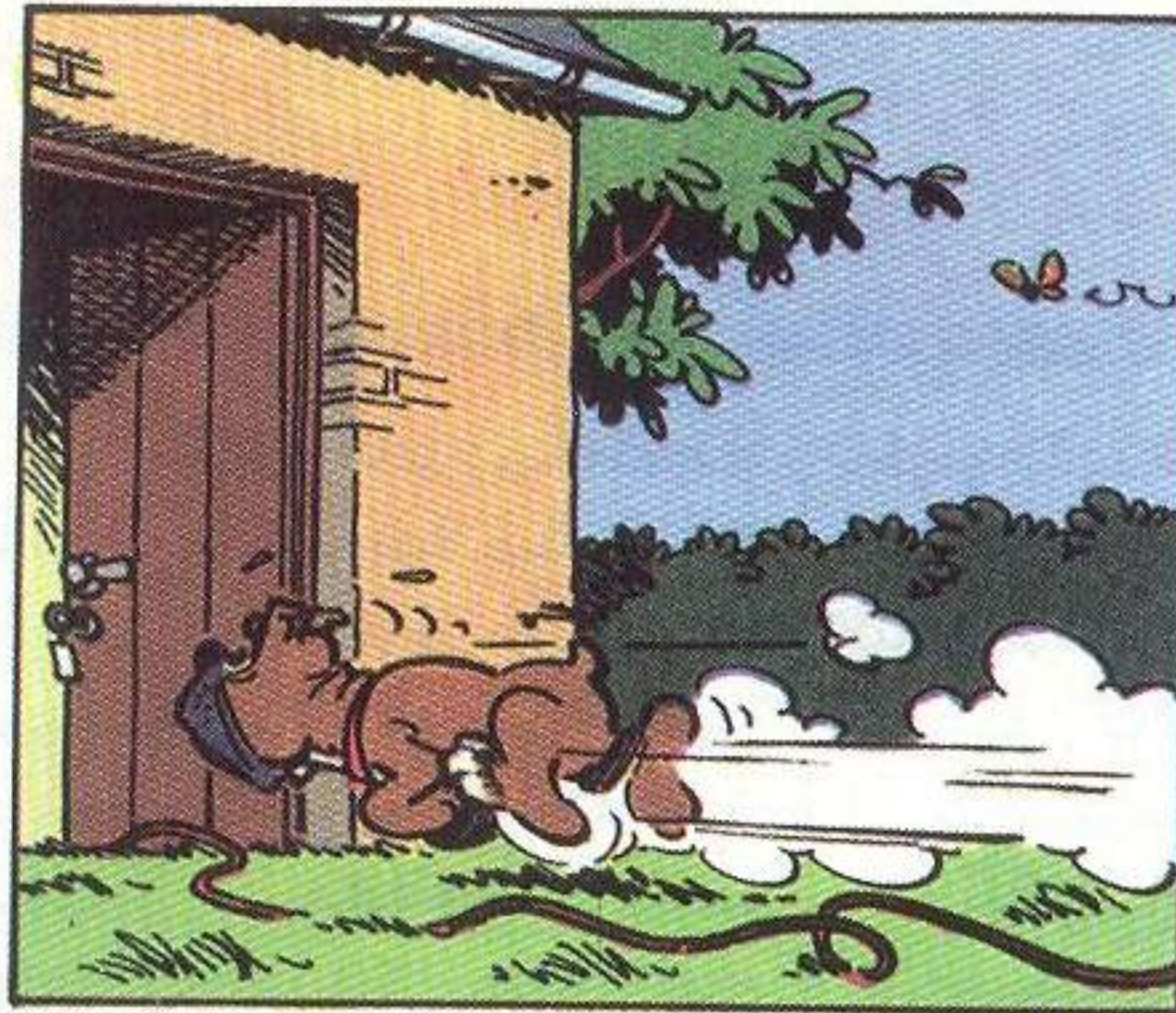
الجوهرة

أحلى طعام

وكالة الأخبار للاعلان

مغامرات نونو
جلیسة أطفال لنونو





طائر السنونو..

قصة: مؤنس زهيرى

رسوم: عبد الشافى سيد

ذات صباح مشرق جميل كان طائر «السنونو» الصغير يصدح بصوته العذب متنقلاً من غصن شجرة لغصن أخرى سعيداً بما أنتمه من اعمال ذلك الصباح... فقد أتم بناء عشه الجديد، واطعم أفرأخه الصغار.. وحن الآن موعد الراحة والاستمتاع بشمس النهار الدافئة، وبينما هو كذلك اذا به يهوى الى الارض متألماً.. لقد اصابه حجر ألقى به احد اخوة ثلاثة يتربصون بالعصافير تحت الاشجار

لاصطيادها.. وجرى الاخوة الثلاثة نحو العصفور فرحين بما فعلوه واخذوه معهم الى المنزل حيث قابلهم والدهم وسألهم عما يخفونه بين ايديهم.. فاجابوه بأنهم نجحوا فى اصطياد طائر «السنونو» الجميل وقرروا الاحتفاظ به داخل القفص الفضى الجميل الذى صنعه

لأول طائر يصطادونه حتى يستمتعوا به وحدهم كل صباح. ومرأسبوعان وانتهى الاخوة الثلاثة من إمتحاناتهم بعد تعب واستذكار طوال العام الدراسى بأكمله، وطلبوا من والدهم ان يأذن لهم بالذهاب الى المزرعة الريضية ليستمتعوا باجازتهم كعادتهم كل عام.. واذا بوالدهم يخبرهم برفضه هذا العام السماح لهم بالذهاب الى المزرعة الريضية.. وانه بدلاً من ذلك يجب

عليهم قضاء اجازة الصيف فى المنزل ينظفونه ويرتبونه ويعتنون بالحديقة كل يوم.. واستغرب الاخوة الثلاثة لهذا التصرف الغريب من والدهم وسارعوا بالاستفسار من والدهم قائلين: «وماذا فعلنا حتى تسلبنا حريتنا فى الاستمتاع بوقتنا؟؟!!» واذا بوالدهم يفاجئهم بقوله: «وماذا فعل

طائر «السنونو» لكى تسلبوا حريته فى الاستمتاع بوقته...؟» وأردف قائلاً: «ان الحرية يا اولادى وهبها الله لخلقه ولا يصح لأى كائن أن يسلب حرية الآخرين دون ذنب أو جريمة.. وهذا ما فعلتموه مع طائر «السنونو».. وهنا ادرك الصغار ما فعلوه مع طائر «السنونو» وذهبوا مسرعين يتداركون ما وقعوا فيه من خطأ واطلقوا سراح الطائر نادمين على ما بدر منهم فى حق كائن حتى سلبوا حريته دون ذنب..





قسمة المساهمات في مجلة الأبطال

بيل

الاسم:

السن:

العنوان:

المدرسة:

الصف الدراسي:

بيل

اكتب هنا المساهمات التي تود
نشرها على صفحات مجلة:

ضع
صورتك
هنا

جاكت العمر..

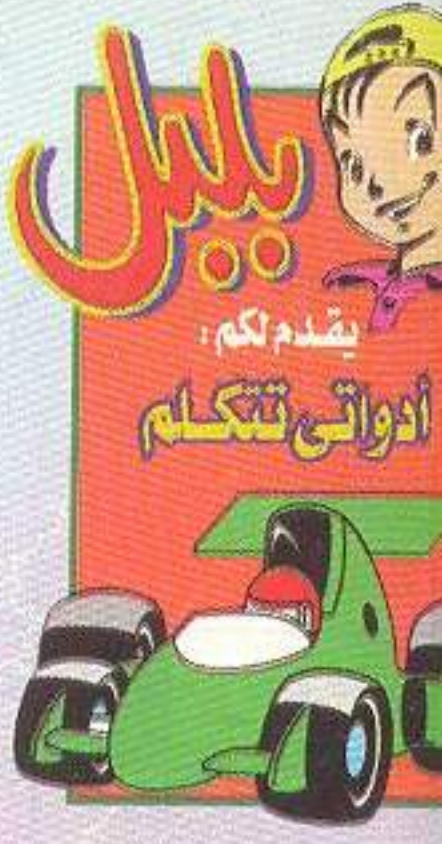
على التفكير في هذا .. وهل هذا معقول؟ ولكنه التقطني باعجاب وصاح .. انه جاكتي المفضل .. أيها المخادع .. تبديل شكلي في عينييه بعد أن رأى الاعجاب يقفز من عيني ابن عمه ، أه لو يتركني له على الاقل سيكون لي قيمه ، ولكنه وضعني بسرعة في الدولاب وكأنه يخشى أن أهرب .. فانخرطت في بكاء مرير ، ولم أستطع التوقف فأخذت كل الجواكت تهدأ من روعي ، ولكنني لم أكف ، واخرجوا لي كل المناديل فلم تجف



دموعي ، أما القمصان فقد صاحت بي من الارفف العليا قائلة أسكت حتى نستطيع النوم ، فكتمت حسرتي في قلبي حتى جاء اليوم التالي ورأيت ميزو يخرجني من الدولاب بحماسة ويرتديني بكل فرحة ، ولم أصدق نفسي وأنا أراه يسير بي متبختراً وهو يسمع الكل يشيد بي وبجودتي ، أما ابن عمه فقد رفع ابهامه قائلاً باعجاب .. معك حق يا ميزو .. صحيح إنه جاكيت العمر ..

الجاكت

قصة: منال عزام
رسوم: عبد الشافي سيد



وهل تسمون هذا جاكيت ؟

انه موضة العصور الوسطى .. هذه أول كلمات سمعتها من ميزو .. فنظرت حولي بذهول ثم هتفت .. أنا .. أنا موضه قديمة .. لا أكاد أصدق فقد كنت أظن نفسي أحدث موديل .. صدمني ميزو في أول تعارفي .. فأصبحت جاكيتاً معقداً وزادت عقدتي حينما وضعني في الدولاب ولم يسأل عني .. ولكن صبري وطول بالي جعلاني انتفخ وابتهج كلما فتح ميزو الدولاب فأقول في نفسي بأنه لاشك سيرتديني ولكنه يدفعني بعيداً ويلتقط أي جاكيت آخر رغم أنني أكثرهم قيمة وإن كنت أقلهم حظاً ، ومررت على الايام طويلة والشهور مملة حتى بدأت أياس وشعرت أنني كبرت مائه سنه ، وضاعت هيبتتي وسط الدولاب فوضع أقل بنطلون رأسه برأسي ،

حتى جاء اليوم الذي بهرت عيني فيه أشعة الشمس .. فقد فتح ميزو الدولاب على اتساعه وسمعت صغيراً مليئاً بالاعجاب ، ولم يكن من ميزو بل كان ابن عمه ، وظننت وقتها انه يبدي اعجابه بالقميص الجديد ولكنه كان يقف أمامي أنا فلملمت نفسي ووقفت أنلفت حولي ، ولم أجرو

باتشي بشنيل

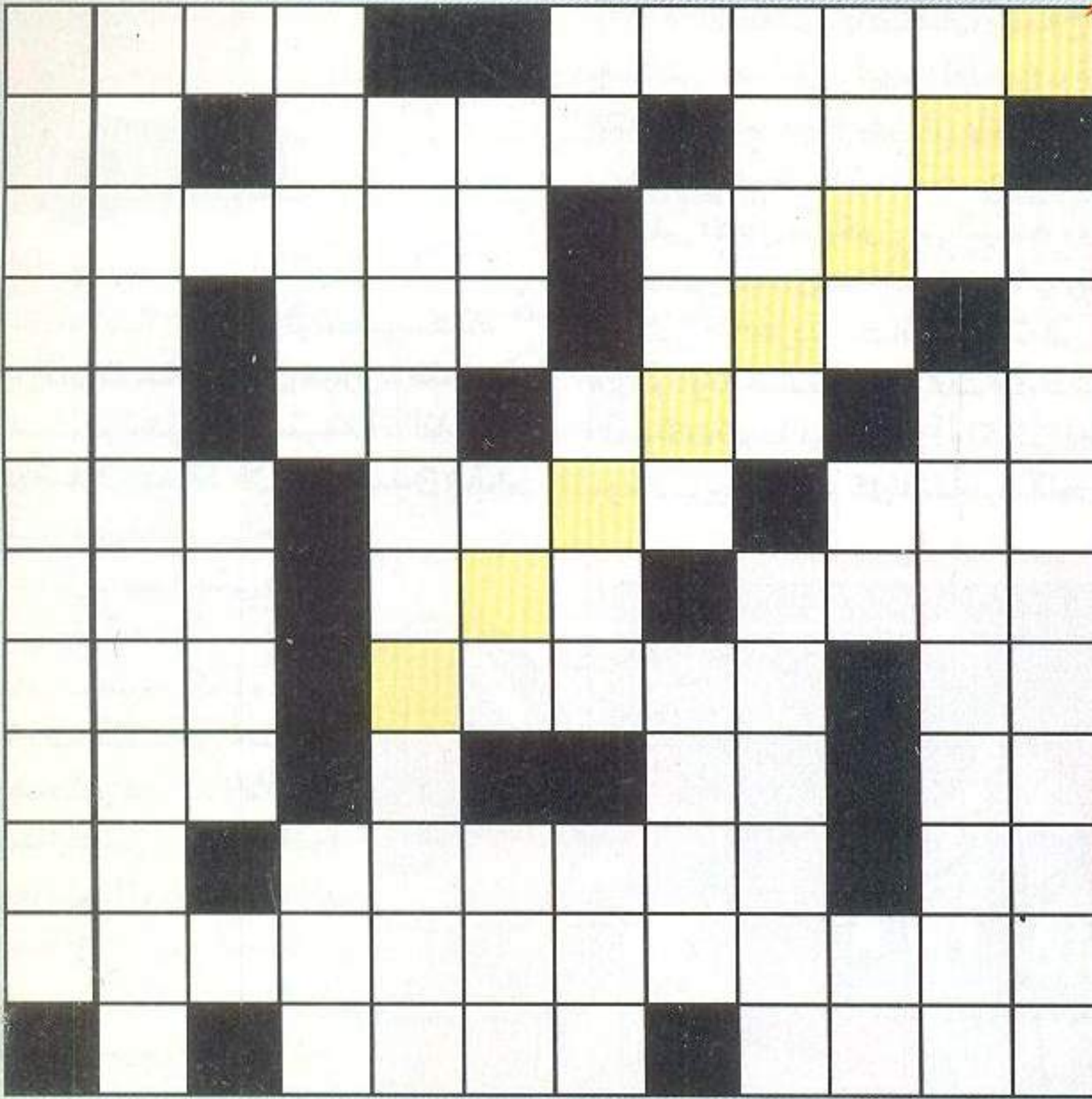
المعادي

مصر الجديدة ٢١ ش كليوباترات ٢٩١٤٢١٣
المركز التجاري بشندو سميراميس التركوتنتنال
لوران، اسكندرية ٢٥ ش الأقباليات، ٥٨٠٠٣٦٠
الدقي، ٥٠ ميدان المساحة، ٣٣٦٩٥٧٠



الكلمات المتقاطعة
حل الكلمات المتقاطعة أفقياً ورأسياً ستجد في المحور الأيمن وفي إتجاه السهم كلمة السروهي عن بحيرة مصرية في شمال سيناء

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢



أعجبني في هذا العدد

(أكتب هنا كل الأبواب التحريرية والقصص التي نالت إعجابك في هذا العدد حتى نحرص على وجودها في كل عدد قدر الإمكان)

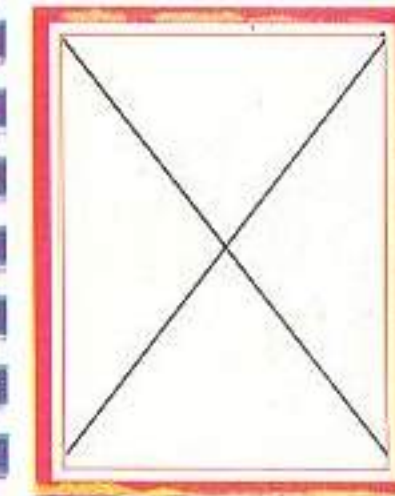
لم يعجبني في هذا العدد

(أكتب هنا كل الأبواب التحريرية والقصص التي لم تثل إعجابك في هذا العدد حتى نحرص على تجديدها أو إلغائها في الأعداد القادمة)

مراسلو مجلة بلبل

إذا كنت تود أن تعمل مراسلاً صحفياً لمجلة بلبل لتزودها بكل أخبار وأنشطة مدرستك أو ناديك الرياضي إملأ نموذج البطاقة الصحفية وأرسله على عنوان المجلة وسوف تصل إليك بطاقة المندوبين خلال إسبوعين فقط من تاريخ إستلامنا رسالتك ، تستطيع بهذه البطاقة المعتمدة أن تقوم بكافة الأنشطة الصحفية والمقابلات مع الشخصيات الهامة في المجتمع ثم ترسلها لنا لننشرها لك .

نموذج لوجه البطاقة



بطاقة صحفية

بلبل

الإسم :

المدرسة :

نموذج لظهر البطاقة

بلبل



نرجو من السادة المسؤولين تسهيل مهمة مندوبينا الصحفي الصغير وتزويده بكافة الأخبار والأنشطة عنكم

رأسياً

أفقياً

- ١- حيوان بحري يتميز بكثرة اذرع - يومض .
- ٢- حارس مرمى المنتخب التونسي .
- ٣- حصل على (معكوسة) - جمع (معنى) .
- ٤- انتزع - مصرى تولى منصب سكرتير عام فاقدو حاسة السمع .
- ٥- شهر هجرى يسبق رمضان - الأكثر خطورة .
- ٦- اشاهد - من الامارات العربية - تجدها في (بروفة) .
- ٧- الله - ابوالبشر - طليق - عملة اليابان .
- ٨- يدوس - كساد - متشابهة .
- ٩- جمع (رف) - اسم سيدة كونت هي واختها
- ١٠- عصابة لخطف وقتل النساء لسرقه
- ١١- مجوهراتهن - برر .
- ١٢- مرض صدرى (معكوسة) - عكس (النشاط)
- ١٣- يصنع منه الأثاث (معكوسة) .
- ١٤- نصف (بلوغ) - اصلح - حلق (معكوسة) .
- ١٥- متشابهان - شهر الانتصارات العربية - نصف (ذاهب) .
- ١٦- اول فدائي في الاسلام .
- ١٧- ينتمى الى الريف - عكس (نافعة) (معكوسة) .
- ١٨- حارس مرمى احتياطي لمنتخب المغرب الكروى .
- ١٩- ثانى الخفاء الراشدين .
- ٢٠- حارس مرمى المنتخب التونسي .
- ٢١- انتزع - مصرى تولى منصب سكرتير عام فاقدو حاسة السمع .
- ٢٢- شهر هجرى يسبق رمضان - الأكثر خطورة .
- ٢٣- اشاهد - من الامارات العربية - تجدها في (بروفة) .
- ٢٤- الله - ابوالبشر - طليق - عملة اليابان .
- ٢٥- يدوس - كساد - متشابهة .
- ٢٦- جمع (رف) - اسم سيدة كونت هي واختها
- ٢٧- عصابة لخطف وقتل النساء لسرقه
- ٢٨- مجوهراتهن - برر .
- ٢٩- مرض صدرى (معكوسة) - عكس (النشاط)
- ٣٠- يصنع منه الأثاث (معكوسة) .
- ٣١- نصف (بلوغ) - اصلح - حلق (معكوسة) .
- ٣٢- متشابهان - شهر الانتصارات العربية - نصف (ذاهب) .
- ٣٣- اول فدائي في الاسلام .
- ٣٤- ينتمى الى الريف - عكس (نافعة) (معكوسة) .
- ٣٥- حارس مرمى احتياطي لمنتخب المغرب الكروى .
- ٣٦- ثانى الخفاء الراشدين .

حلول للأذكياء فقط : كلمة السر : كورة / الاختلافات الخمسة : ١/ إختفاء لسان الطائر ٢/ إختفاء جزء من كرافقة الرجل ٣/ تغير مكان أصبع الرجل ٤/ تغير شكل الدائرة في المروحة ٥/ تغير شكل شعر الولد
الكلمات المتقاطعة : البردويل الظل الصحيح : رقم ٣

KIDS
لطفنا

الإدارة: ٤٨ ش المؤرخ محمد رفعت - النهضة الجديدة - ت: ٢٩٦٢٣٤٠

الإسكندرية :

القاهرة :

- مركز مينا التجارى : الإبراهيمية محله ١٠٨
- مركز فاكون سنتر بالمنزه محله ٣
- سموحة سنتر

- ملحق هيلتون رمسيس محله ٤٠
- ميدان لبنان ١١ ش ٢٦ يوليو
- طيبة مول
- الحرية مول





ايه الله محمود عفيفي



نغم عبدالله



ابنسام ابراهيم



مصطفى محمد المنصور



عبدالله احمد عبدالله



محمود مصطفى محمد



خالد مصطفى



احمد متولي اوش



ماهى ياسر سامي



شيماء محمد عبدالفتاح



محمود محمد كمال



الحسن ماهر المصري



اسماعيل محمد عبدالله



احمد محمود حنفى



حازم رجب همام



شروق على محروس



هادى مصطفى محمد



محمد ضياء عزمى



محمد صباح نصر



محمد عصام الدين



محمود احمد ابوالججاج



نجوى ابراهيم الديب



سحر سيد



على ياسين على



دينا عبدالهادى محمود



مصطفى سيد عبدالرؤف



محمد ناصر سرحان



لمياء حسن فهم

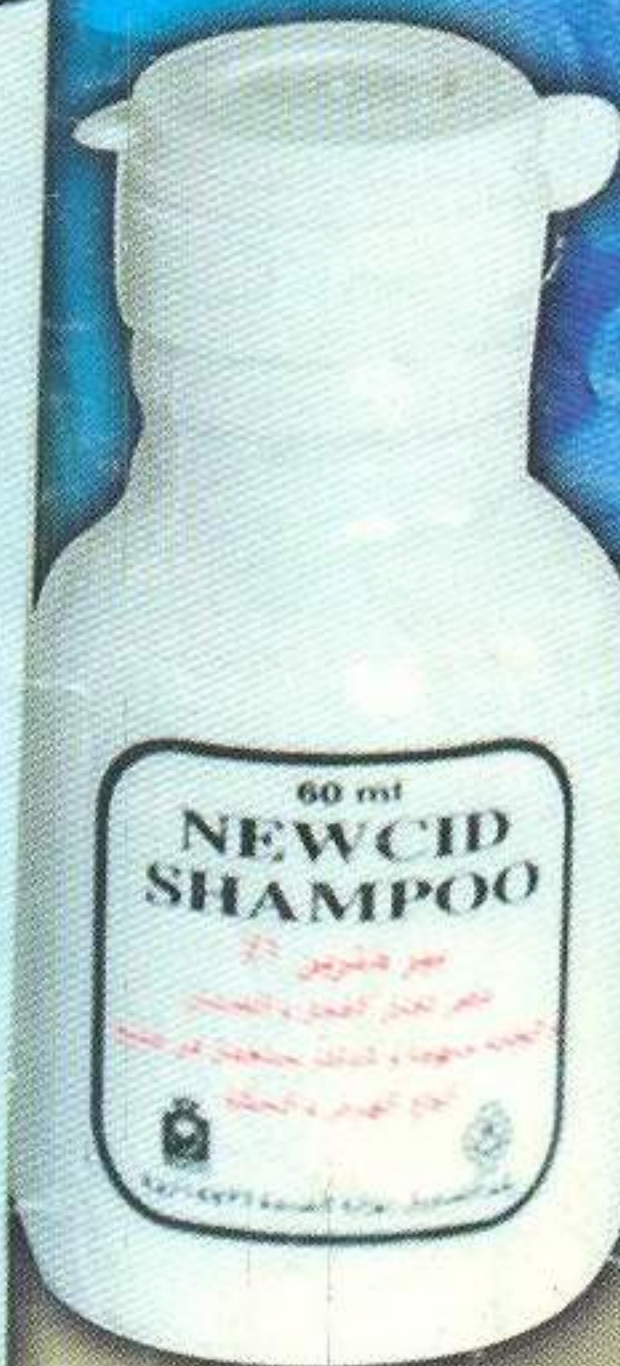


يوليانى بشرى

وداعاً للقمل والصئبان مع شامبو نيو سيد

**خاص لقتل القمل والصئبان
والوقاية منهما**

- قوى المفعول • سهل الاستعمال • لا يسبب التهابات
- يعطى الشعر بريقاً ولمعاً • لا يضر بالجلد والشعر
- مأمون جداً فى الإستعمال
- مسجل بوزارة الصحة



**نيو سيد...
ينصح به الأخصائيون ويفضله الإستشاريون**

شركة مصر للمستحضرات الطبية

لصالح شركة: سوانكو إنترناشيونال



ت: ٢٦٧٢٩٦٦ / ٢٦٧٢٩٦٥ فاكس: ٢٦٧٢٩٦٤



هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير الطبعة الأدبية لكك من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا اطلب بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريها